بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ الأسبوعية

الطبعة الأولى الساعة ٧,٣٠ مساء

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٣٠٧ ـ الاثنين ٢٣ شوال ١٤٠٦ هـ الموافق ٣٠ يونيو ١٩٨٦ م ●

OKAZ Jeddah, Shawal 23, 1406 June 30, 1986. No. 7307 — 26 years

في هذا العدد :

● لعنة السفرديم .... (وثائق سياسية) ـ ص ١٣
● بناء المقاعل قبل حفر الخندق احيانا (حوار الاجيال) ص ١١
● الاعلان التليفزيوني بين الرواج والترويج ـ ص ٥
● ميزانية الاسرة ضحية مجلات الازياء والجلسات النسائية ص ١٠
● هناك ادب عربي وآخر اسلامي ..... (كيف يفكرون) ـ ص ٧
● بالشذوذ الايطالي .. انهار ائتلاف كراكسي ص ٩



الشيخ محمد المجذوب

في العدد القادم :

● اكذوبة الملايين الستة . ... (وثائق سياسية)
● كاتب بلا تراث .. انسان فاقد الذاكرة ..... (كيف يفكرون)
● الاعلام الخليجي العربي الاسلامي .. الى اين ؟ (قضية للمناقشة)
● زيارة للتاريخ في أعماق المعمرين بجيزان .. الى اين ؟ (مسرح الحياة)
● لمن الوجه الآتي ؟ .... (طعم التفاحة)

فتحي غانم

وسط مراسم استقبال رسمية بالطائف :

جلالة الملك يستقبل الميرغني

السفير السوداني : نقدر دعم المملكة ومساعداتها للسودان

سعد الثوعي ـ واس ـ الطائف .

وصل فخامة رئيس مجلس رئاسة الدولة السوداني السيد احمد الميرغني الى الطائف بعد ظهر امس في زيارة للمملكة حيث كان في استقباله صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في مطار الحوية .

كما كان في استقباله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ..



جلالة الملك فهد — الميرغني

وقد جرى لفخامة رئيس مجلس الرئاسة السوداني استقبال رسمي في المطار فبعد ان توقفت الطائرة المقلة لفخامته صعد اليها معالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد ابن عبد الرحمن آل الشيخ والسفير السوداني لدى المملكة السيد عيسى مصطفى للترحيب بفخامته ومرافقته عند النزول .

وعند سلم الطائرة عانق جلالة الملك المفدى فخامة الرئيس احمد الميرغني كما صافح فخامة الرئيس الميرغني صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة فيما صافح جلالة الملك المفدى الوفد المرافق لفخامة رئيس مجلس رئاسة الدولة السوداني .

بعد ذلك توجه جلالة الملك المفدى وضيفه الكبير الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للسودان والمملكة ثم بعد ذلك صافح فخامة الرئيس احمد الميرغني كبار مستقبليه من اصحاب السمو الملكي الأمراء كما صافح اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية في المطار صحب جلالة الملك المفدى ضيفه الى مقر اقامته ..

السفير السوداني . لقاء الاشقاء

وبهذه المناسبة صرح سفير السودان لدى المملكة السيد عيسى مصطفى ان زيارة رئيس مجلس رئاسة الدولة بالسودان للمملكة تأتي تلبية لدعوة من جلالة الملك المفدى .. وقال ان هذه الزيارة بمثابة زيارة الشقيق لشقيقه .

ونوه في تصريح له لوكالة الانباء السعودية بالمساعدات التي تقدمها المملكة للسودان واعرب عن تقدير الشعب السوداني لمواقف المملكة الداعمة للسودان مشيرا الى ان تلك المواقف كان لها اكبر الاثر في نفوس ابناء الشعب السوداني .

وعن الزيارة التي قام بها مؤخرا صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية للسودان قال ان هذه الزيارة عبرت عن عمق العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ..

□ في اجتماع مجلس الادارة اليوم برئاسة سموه :

سمو الأمير سلطان يستعرض إنجازات "السعودية" ونشاطها في المرحلة القادمة

خالد سعيد باحكم ـ « جدة » :

يرأس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الخطوط الجوية العربية السعودية مساء اليوم الاثنين في الطائف اجتماع مجلس ادارة « السعودية » .

ويتناول الاجتماع بحث مختلف نشاطات السعودية خلال الفترة المقبلة وملامح الانجازات التي حققتها السعودية في مختلف المجالات خلال العام المنصرم ١٩٨٥ م .

كما سيناقش مجلس الادارة تقرير المحاسبين القانونيين للعام الماضي وغير ذلك من المواضيع المدرجة على جدول الاعمال .

□ حرب المدن تشتعل مجددا :

العراق يهدد بالرد في العمق الإيراني

وإيران تؤكد قصف كركوك بالصواريخ !

وكالات الانباء ـ بغداد ، طهران :

دخلت الحرب العراقية الايرانية مرحلة خطيرة تهدد باشتعال حرب المدن بين العراق وايران على نطاق واسع وذلك في اعقاب قصف ايران لمدينة كركوك العراقية بصواريخ ارض ـ ارض بعيدة المدى وتهديد العراق بالرد وضرب اهداف في العمق الايراني .

وذكرت وكالة الانباء العراقية في نبأ نقلته وكالة الانباء الفرنسية ان العراق اتهم ايران باطلاق صواريخ ارض ـ ارض على مدينة كركوك شمال شرقي العراق مؤكدا ان القصف شمل مناطق مدنية وليس منشآت اقتصادية .

ونقلت وكالة الأنباء الكويتية عن راديو طهران امس ان القوات الايرانية اطلقت صاروخين ارض ـ ارض على منشآت النفط العراقية الواقعة على بعد ٣٥ كيلو مترا شمال غرب كركوك واوقعت بها خسائر ونفت ايران في خبر اوردته وكالة الانباء الفرنسية ان يكون القصف قد استهدف مناطق مدنية الا انها ذكرت ان القصف تم بصواريخ ارض ـ ارض وليس بغارة جوية .

وكان راديو طهران ووكالة الانباء الايرانية قد اعلنا ان طائرات مقاتلة اغارت على المنشآت النفطية والاقتصادية في شمال العراق .

ويذكر ان حرب المدن بين العراق وايران اوقعت خسائر جسيمة في الجانبين خلال اندلاعها العام الماضي وقد توقفت في شهر يونيو من العام الماضي .

وعلى صعيد اخر اعرب سفير البانيا لدى الكويت عن اعتقاده بوجود قوى تستغل الحرب العراقية الايرانية لمصالحها ..

وقال في تصريح نشر بالكويت امس ان هذه القوى يهمها استمرار الحرب واكد ضرورة ايقافها والتوصل الى حل سلمي معربا عن تشاؤمه من التوصل الى ذلك نتيجة تورط القوى العظمى ببيع الاسلحة بمليارات الدولارات على حد قوله ..

وزير شئون الارض المحتلة الاردني يؤكد : اسرائيل تنفذ مشروع « القدس الكبرى » !!

رويتر ـ عمان :

اكد وزير شئون الارض المحتلة الاردني مروان دودين ان السلطات الاسرائيلية تحاول طمس الهوية العربية للاراضي الفلسطينية المحتلة حيث صادرت اكثر من ٥٠ بالمائة من اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وانشأت ١١٧ مستوطنة فيها ٥٢ الف مستوطن اسرائيلي وذلك منذ عام ١٩٦٧ م .

واضاف ان الاسرائيليين يحاولون حاليا تنفيذ مشروع « القدس الكبرى » بحيث تضم مدن القدس وبيت لحم وبيت جالا ورام الله والبيرة وبيت ساحور فضلا عن ٣٢ قرية عربية اخرى .

وذكر الوزير الاردني ان اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود المواطنين في الاراضي المحتلة انفقت ١٦٢ مليون دولار منذ عام ١٩٧٩ م من المعونات العربية التي قدمت للجنة بموجب قرارات قمة بغداد في ١٩٧٨ م ..

□ مؤتمر بريوني يواصل اعماله :

أوبك : مؤشرات "الاتفاق" مازالت قائمة !

بلقاسم نبي : الجزائر لم تنسحب من المؤتمر

وكالات الانباء ـ بريوني :

اكدت امس مصادر مؤتمر اوبك الوزارى في بريوني ان المؤتمر يتجه لاتفاق عام حول سقف الانتاج الكلي للمنظمة على الرغم من الاعتراض الذي ابدته كل من الجزائر وليبيا وايران تجاه ما توصلت اليه الاغلبية داخل اوبك من اتفاق حول سقف انتاج يومي لدول المنظمة بمتوسط ١٧,٦ مليون برميل يوميا للربعين الثالث والرابع من العام الحالي .

وجرت امس مشاورات جانبية مكثفة بين الوزراء قبيل عقد جلستهم العامة في حين اعد الدكتور سوبروتو وزير النفط الفنزويلي التقرير الذي كلفه به المؤتمر بشأن حصص انتاج كل دولة على حده في ضوء سقف الانتاج الذي اتفقت الاغلبية عليه .

وفي الوقت نفسه اعلن وزير النفط الجزائري بلقاسم نبي انه لم ينسحب من المؤتمر ـ وذلك اثر تصريحه بانه لن يحضر باقي الاجتماعات وقال ان لديه عملا ملحا في بلاده وان يوسف يوسفي مدير عام شركة سوناطراك الوطنية الجزائرية سيخلفه في رئاسة وفد الجزائر بالمؤتمر .

بلقاسم نبي

موقف الجزائر

وكان الوزير الجزائري قد اعلن من قبل ان بلاده تريد رفع الاسعار بخفض الانتاج لادنى حد ممكن معربا عن اعتقاده بان الوفد الجزائري « لا يكفل » نتائج المؤتمر وانه ليس هناك رغبة سياسية على حد تعبيره .. للتوصل الى اتفاق مقبول من الجميع الا انه اكد ان الجزائر ستظل عضوا باوبك لانها افضل اطار لمتابعة تطورات السوق .

وفي غضون ذلك ذكرت وكالة رويتر ان ايران مازالت تطالب بخفض الحد الاقصى للانتاج الى ١٤,٤ مليون برميل يوميا في الربع الثالث من العام الحالي لاحداث هزة في السوق .. ثم يعقب ذلك رفع الانتاج الى ١٧,٦ مليون برميل يوميا في الربع الاخير من العام .

وقالت المصادر ان اعادة توزيع حصص الانتاج الخاصة بكل دولة قد يصطدم بخلافات جديدة واشارت الى ان العراق يطالب بزيادة حصته غير ان ذلك يواجه بمعارضة شديدة من جانب ايران ..



المجلس الثورى لفتح رفض استقالة عرفات !

عكاظ ـ « القاهرة » :

كشفت مصادر صحفية بالقاهرة ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قدم استقالته من جميع مناصبه وذلك في اجتماع المجلس الثورى لحركة فتح الذى عقد في تونس الاسبوع الماضي الا ان المجلس رفض الاستقالة بالاجماع .

واوضحت هذه المصادر ان عددا من قادة فتح هاجموا عرفات بسبب ما اسمته بموقفه « المرن » في المفاوضات الاردنية الفلسطينية قبل توقفها في فبراير الماضي .

من جهة ثانية وصل عرفات الى بغداد امس في زيارة رسمية للعراق يجرى خلالها محادثات خلال الزيارة مع المسئولين العراقيين حول الاوضاع العربية الراهنة .

الجميل يستبعد وقوع انقلاب عسكرى في لبنان !

هشام ملحم ـ « واشنطن » :

استبعد الرئيس اللبناني امين الجميل احتمالات وقوع انقلاب عسكرى ضده وقلل من اهمية دعوة بعض الاطراف اللبنانية له بالاستقالة من منصبه .

وقال الجميل في لقاء مع صحيفة واشنطن بوست الامريكية انه لا يسيطر على الجيش كليا او على مناطق لبنانية عديدة .

واضاف معلقا على تدهور الاقتصاد اللبناني بانه مسئول عن الشعب اللبناني الا انه لا يمكن التفريق بين الازمة الاقتصادية والوضع السياسي وان الظروف الاقتصادية سيئة جدا الآن بسبب تراكمات ١٢ سنة من الحرب وتأثير ذلك هو المزيد من الدمار ..

□ لتفادي أزمة حكومية :

هل يشكل كراكسي حكومة إيطالية جديدة ؟!

وكالات الانباء ـ روما :

اكدت مصادر سياسية في العاصمة الايطالية انه من غير المرجح الوصول الى حل سريع للازمة الحكومية في ايطاليا والتي تفجرت باستقالة حكومة رئيس الوزراء بتينو كراكسي اثر هزيمة حكومته في اقتراع سري على مشروع محلي بالبرلمان .

واضافت المصادر ان كراكسي يفضل تشكيل حكومة جديدة بدلا من السعي الى الفوز من جديد بثقة البرلمان حيث يرغب كراكسي ضم عدد من الوزراء الجدد الى حكومته .

وقال معلقون سياسيون في روما ان الازمة الحكومية قد يطول اوانها لان الحزب الاشتراكي الذي يتزعمه كراكسي والحزب الديمقراطي شريكه الرئيسي في الائتلاف الحكومي المستقيل لن يتمكنا من تسوية خلافاتهما بسهولة حيث يطالب الحزب الديمقراطي كراكسي بالتخلي عن منصبه كرئيس للوزراء لصالح الحزب الديمقراطي في العام القادم .

ويرى المراقبون ان الحل الاسرع لانهاء الازمة الحكومية الحالية يتمثل في ان يرفض الرئيس الايطالي استقالة حكومة كراكسي ويطلب من البرلمان اجراء اقتراع جديد على الثقة بحكومة كراكسي ..

مصر ترفض نقل السفارة الامريكية باسرائيل للقدس المحتلة

منصور عطية ـ « القاهرة » .

ابلغت الحكومة المصرية الادارة الامريكية رفض مصر لنقل السفارة الامريكية في اسرائيل من تل ابيب الى القدس المحتلة .

وقالت مصادر صحفية بالقاهرة ان الحكومة المصرية اكدت خطورة الاقدام على مثل هذه الخطوة وطالبت السفارة المصرية في واشنطن الادارة الامريكية بتوضيح الموقف الامريكي بشأن موضوع القدس المحتلة

ومن جهة اخرى يقوم السيناتور الامريكي جاري هارت والمرشح السابق للرئاسة بزيارة للقاهرة يوم الجمعة القادم حيث يجتمع معه الرئيس المصرى حسني مبارك ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد .

وزراء خارجية مجلس التعاون يختتمون مؤتمرهم اليوم :

خطوات لدعم التنسيق الأمني

العلوي لـ " عكاظ " : صيغة للتحرك لوقف الحرب العراقية الإيرانية

قينان الغامدي ـ الطائف .

يختتم وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية دورة المجلس الوزارى التاسعة عشرة اليوم بالطائف .

وقد صرح وزير الدولة للشئون الخارجية بسلطنة عمان يوسف العلوي والرئيس الحالي للمجلس في نهاية الجلسة الصباحية امس التي استغرقت ٣ ساعات اقتصرت على وزراء الخارجية ان الوزراء استعرضوا المعلومات المتوفرة حول عدة قضايا مؤكدا تطابق وجهات النظر حيالها واوضح في اجابة على سؤال لـ « عكاظ » ان الوزراء تبادلوا وجهات النظر حول الحرب العراقية الايرانية تمهيدا للبحث عن اسلوب وصيغة جديدة للتحرك السياسي والدبلوماسي بهذا الصدد .

وقال العلوي ان الخلاف الحدودي بين قطر والبحرين لم يعرض على جدول اعمال الاجتماعات ولكنه كان مدار مشاورات ثنائية بين الوزراء خارج قاعة الاجتماعات

واكد العلوي بان المجلس الوزارى استمع الى تقرير مفصل من وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الاحمد حول التفجيرات التي وقعت مؤخرا في الكويت مؤكدا ان هناك خطوات امنية وتنسيق بين دول المجلس سيتم استكمال بحثه خلال الاجتماعات .

وحول الجهود المبذولة لاعادة العلاقات بين العراق وسوريا اوضح العلوي بانه تمت مداولات حيال هذا الموضوع في ضوء الوضع الراهن واعرب عن امله في الوصول الى نتائج محددة حيال مختلف القضايا في الجلسة الختامية التي يعقدها المجلس اليوم .

ومن جهة ثانية فقد عقد الوزراء جلسة ثانية مساء امس استكمل فيها بحث القضايا والموضوعات المدرجة على جدول الاعمال

استمرار تدفق مساعدات المملكة لمتضررى الجفاف

واس ـ « الرياض » :

توجهت امس الى مدينة الجنينة باقليم دارفور غرب السودان طائرة تابعة للقوات الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة لتوزيعها على المتضررين من الجفاف هناك .

ويأتي ارسال هذه الشحنة تنفيذا للتوجيهات السامية الكريمة بهذا الشأن واستمرارا في ارسال تبرعات المواطنين وتوزيعها على المتضررين من الجفاف في الدول الافريقية باشراف فريق من رجال الاغاثة السعوديين .

رسالة من علي صالح الى جورباتشوف

واس ـ « الرياض » .

تلقى الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف امس رسالة خطية من رئيس الجمهورية العربية اليمنية علي عبدالله صالح تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وذكر راديو صنعاء ان السفير اليمني لدى الاتحاد السوفيتي عبده عثمان قام بتسليم الرسالة لوزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه خلال استقباله له امس في موسكو .

رأي عكاظ

مجلس التعاون وقضايا الامة

تتأكد القناعة مجددا بأن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تحرص على تعميق التعاون والتنسيق والتلاحم فيما بينها ، بخطى تتسم بالهدوء والاتزان ، بما يلبى طموحات وتطلعات شعوب المنطقة ، ويؤكد مصداقية السعى لصيانة الامن والاستقرار في المنطقة وتكريس تضامن الامة العربية .

والاحداث والمستجدات سواء على صعيد المنطقة او على الصعيد العربي ، والتى كانت موضع مناقشات في دورة وزراء خارجية دول مجلس التعاون لا تدع مجالا للشك بأن دول المجلس تعي وتدرك ابعاد هذه الاحداث ومن ثم تتخذ كل التدابير اللازمة لمواجهتها والحيلولة دون تكرارها .

واستمرار الحرب العراقية الايرانية . بل والتصعيد الذى تشهده ، بماله من افرازات ، وما ينطوى عليه من تهديد لامن واستقرار المنطقة ، لا يفيد احدا ، فضلا عما يلحقه من خسائر واضرار بالغة للبلدين المسلمين ، وما يحدثه من تصدع في الصف الاسلامي .

لقد اكدت دول المجلس حرصها على مواصلة السعى المخلص لوضع حد لنزيف الدم ووقف الاقتتال والحفاظ على المقدرات والطاقات المهدرة والتى تمثل نزفا لطاقات الامة الاسلامية .

واذا كانت هذه الدورة تشكل خطوة جديدة على طريق تعميق التعاون في مختلف المجالات بين دول المجلس ، بما يواكب الاحداث والمستجدات ان على صعيد المنطقة اوالساحة العربية فان دول المجلس تواصل في الوقت ذاته بذل جهودها المخلصة ومساعيها الحميدة لتنقية الاجواء العربية وتصفية الخلافات بين الاشقاء بما يكرس التضامن العربي باعتباره الجسد المؤدى الى وقف الصراعات والخلافات الجانبية التى تعطل طاقات العمل العربي المشترك وتحول دون بلورة مواقف عربية موحدة تجاه ما يعترض الامة من تحديات تهدد قضاياها المصيرية ومصالحها العليا .

واذا كانت دول مجلس التعاون تشكل اليوم نقطة الضوء في ظلام الواقع العربي ، وتعد محط آمال ابناء الامة ، فان مساعيها المخلصة يمكن ان تحقق الاهداف المرجوة لخير الامة متى ما وجدت التفهم وقوبلت بالتجاوب معها من الاشقاء في ظل توفر عوامل الثقة والعلاقات الطيبة .

ان مواقف دول مجلس التعاون ومساعيها وتحركاتها تؤكد بموضوعية كاملة ان دول المجلس لا تعيش كيانا منفصلا في اطار مجلس التعاون وانما تنطلق بانجازاته ومبادئه لخدمة الوطن العربى الكبير .

أسعار العملات

الدولار الامريكي	٣٫٧٥٤٧ ريال
الجنيه الاسترليني	٥٫٧٦ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	٢٠٨٫٧١ ريال
١٠٠ مارك الماني	١٧٠٫٨٣ ريال
١٠٠ فرنك فرنسي	٥٣٫٥٧ ريال
١٠٠٠ ين ياباني	٢٢٫٧٦ ريال
١٠٠ ريال يمني	٤١٫٦٤ ريال
الجنيه المصري	٢٫٧٧ ريال
الجنيه السوداني	٠٫٩٤ ريال
دينار اردني	١٠٫٧٢ ريال
١٠٠ روبية هندي	٣٠٫٩٠ ريال
١٠٠ روبية باكستاني	٢٢٫٣٧ ريال

□ هدوء حذر بالمخيمات لليوم الثاني على التوالي :

اشتباك بين الجيش والمسلحين ببيروت الغربية

التحقيق في تدمير أمل لمخيم فلسطيني بالجنوب

وكالات الانباء ـ بيروت .

اشتبكت القوة الامنية النظامية ـ التي انتشرت في بيروت الغربية ـ مع المسلحين الذين رفضوا الامتثال لتعليمات الجيش بالقاء السلاح واخلاء مواقعهم فيما ساد هدوء حذر بمنطقة المخيمات الفلسطينية .

وانطلقت دورية مدرعة من القوة الامنية المكلفة بالحفاظ على الامن في بيروت النار على سيارة يستقلها المسلحون واشتبكت معهم مما ادى الى اصابة ثلاثة من المسلحين بجراح احدهم جراحه خطيرة بينما القى القبض على مسلح رابع .

وفي الوقت نفسه انتشرت الحواجز المشتركة للجيش وقوى الامن الداخلي بمرافقة مراقبين سوريين في جميع قطاعات الشطر الغربي من بيروت وخضعت السيارات المدنية للتفتيش بحثا عن حاملي الاسلحة غير المرخصة .

وشهدت محاور البربير والبرجاوي والسوديكو مناوشات حتى صباح امس بالقذائف الصاروخية والرشاشات ..

هدوء حذر بالمخيمات

ومن جهة ثانية تواصل الجرافات ازالة السواتر الترابية والدشم من بعض مداخل مخيم شاتيلا وسط جهود مكثفة للجنة التنسيق المكلفة بتنفيذ الخطة الامنية الخاصة بالمخيمات التي سادها الهدوء الحذر لليوم الثاني على التوالي ..

التحقيق في هدم مخيم جال البحر

وعلى صعيد اخر تم في صيدا جنوبي لبنان تشكيل لجنة للتحقيق في قيام ميليشيات امل بتدمير مخيم للفلسطينيين في جال البحر شمالي صور .

وقد بدات اللجنة عملها امس حيث تضم ممثلين عن المنظمة الشعبية وحركة امل وجبهة الانقاذ الفلسطينية .

ويذكر ان الحكومة اللبنانية كانت قد صرحت بانشاء هذا المخيم الصغير في عام ١٩٥٢ م وذكرت مصادر فلسطينية ان احد سماسرة العقارات ويدعى محمد سمحات حصل على ارض قريبة من المخيم منذ ٥ سنوات حيث عمل منذ ذلك الوقت على ترحيل سكان المخيم ..

وعلى صعيد المقاومة الوطنية جنوب لبنان فقد شن رجال المقاومة هجوما بالاسلحة الصاروخية والقذائف فجر امس ضد مواقع ميليشيات العميل انطوان لحد في منطقة شقيق النحل وتلال بلاطه .

كما دارت اشتباكات عنيفة على محاور لبعه كفر فالوس عين المير بين ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي العميل وبعض التنظيمات المسلحة استخدمت خلالها المدفعية والرشاشات الثقيلة ..



ام فلسطينية نجت هي وطفلها من الهلاك في حرب المخيمات الا ان علامات البؤس والشقاء بدت عليها فيما ظهر في جانب الصورة مسلح من ميليشيا امل .. حاملا بندقيته الـ ام ـ ١٦ امريكية الصنع .. (واس ا ب بالهاتف لعكاظ)

لطفي : لا تعديل وزاري بمصر

نفي رئيس الوزراء المصري الدكتور علي لطفي ما تردد مؤخرا من احتمال اجراء تعديل وزارى في مصر .

وذكرت المصادر الصحفية في القاهرة امس ان الدكتور لطفي قد اوضح ان مصر دولة مؤسسات ثابتة وهي تعمل مع الوزارة الحالية او السابقة او اللاحقة طبقا لصالح الدولة ..

صدام يدعو المهدى لزيارة العراق

واس ـ « الخرطوم » :

تسلم رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدى رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين ذكر انها تتضمن دعوة الصادق المهدى لزيارة العراق .

وقام بتسليم الرسالة السفير العراقي لدى السودان عاصم الغفاري لدى استقبال رئيس الوزراء السوداني له .

وذكر السفير العراقي في تصريح صحفي انه جرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والوسائل التي من شأنها ان تعزز التضامن العربي .

واشار الى ان المقابلة تناولت ايضا القضايا العربية والاسلامية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

مسئول سوفيتي : موسكو لن تعيد علاقاتها مع اسرائيل

كونا ـ « الكويت » :

اكد رئيس اللجنة السوفيتية العليا لمناهضة الصهيونية الجنرال دالفيد دراجونسكي ان الاتحاد السوفيتي لن يعيد علاقاته مع اسرائيل الا اذا زالت الاسباب التى ادت الى ذلك .

وقال المسئول السوفيتي في تصريحات نشرت بالكويت امس ان اعادة علاقات بلاده مع اسرائيل يتطلب انسحاب اسرائيل الشامل من الاراضي المحتلة واقامة دولة فلسطينية مستقلة .

اسرائيل تصادر اراضي الخليل

ق . ن . ا ـ « عمان » :

ذكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تقوم بجرف وتسوية ٧١ دونما في الاراضي الزراعية بمنطقة البويرة قرب مستوطنة كريات اربع الصهيونية بمدينة الخليل المحتلة ..

كما تواصل سلطات العدو جرف ٢٥ دونما من الاراضي المصادرة الواقعة قرب غرب بيت حانون في قطاع غزة .

ومن جهة ثانية اقام المستوطنون الصهاينة في مستوطنة نيئوت سيناى بقطاع غزة اسلاكا شائكة حول اراض مساحتها ١٠٢ دونم وتم تجريفها بعد مصادرتها من اصحابها العرب

حل وسط سوفيتي جديد لخفض الصواريخ باوروبا

ا . ف . ب ـ « واشنطن » :

اكد مسئول امريكي ان ميخائيل جورباتشيف امين عام الحزب الشيوعي السوفيتي ابلغ الرئيس الامريكي رونالد ريجان بحل وسط جديد خاص باقتراحه خفض الصواريخ المتوسطة المدى في اوروبا .

واضاف المسئول ان الادارة الامريكية تدرس بجدية هذا الاقتراح السوفيتي الجديد والرد المحتمل عليه .

" عكاظ " تستطلع آفاق المستقبل (بتروليا)

سقف إنتاج "متوازن" يقلص فرص التلاعب بالسوق

● كتب المحرر الاقتصادى :

يؤكد المراقبون المتابعون لوقائع مؤتمر اوبك الوزارى في بريوني ان المؤتمر يقف امام منعطف حاسم وان المناقشات الدائرة على طاولته حاليا من شأنها تحديد مصير مسيرة المنظمة ومصداقيتها على الساحة البترولية الدولية ربما لسنوات طويلة قادمة .

ويعتقد الخبراء ان العاملين الحاسمين في المناقشات الحالية هما :

● اولا : قدرة اوبك على التعامل بصورة جماعية مع المتغيرات في السوق النفطية بما يحقق هامش المصلحة الفردية وهاجس المصلحة العامة لمجموع المنتجين والمستهلكين .

● ثانيا . خروج اوبك متماسكة وقوية على الرغم مما يبدو من وجهات نظر متعارضة وخلافات بلغت ذروتها في جلسة المؤتمر امس الاول حين اعلنت كل من الجزائر وايران وليبيا اعتراضها على سقف الانتاج المتفق عليه اخيرا (١٧,٦ كمتوسط للانتاج خلال بقية العام الحالي) .

وعلى الرغم مما اشارت اليه التقارير الغربية حول الموقف في مؤتمر بريوني وتصويرها الأمر ، وكأنّ اوبك منقسمة على نفسها وان هناك مجموعتين اغلبية واقلية يتنازعان الرأى في مسألة سقف الانتاج الاجمالي لاوبك الا ان الخبراء يؤكدون ان « خط الاعتدال » داخل المنظمة الذى يأخذ في اعتباره كافة عناصر السوق سيحظى في النهاية باجماع نسبي في المؤتمر وذلك لاسباب عديدة من اهمها :

١ ـ ان ١٧,٦ مليون برميل كمتوسط انتاج يومى لمجموع دول اوبك لبقية العام الحالي كفيل في نظر الخبراء المحايدين برفع الاسعار الى مستوى يتراوح ما بين ١٧ ـ ١٩ دولارا للبرميل .. ويعتبر ذلك هو المستوى المقبول نسبيا للاسعار في ظل الاوضاع البترولية العالمية الراهنة .. لاسيما وان معدل الانتاج الحالي للمنظمة في السوق هو في حدود ١٩ مليون برميل يوميا .

٢ ـ ان سقف انتاج معقول ومناسب (في حدود ما تتجه اليه حاليا مؤشرات المناقشات في بريونى) سيكون كفيلا بالحفاظ على حصة عادلة لاوبك في السوق كما سيضمن في الوقت نفسه استمرار الدور الرئيسى لاوبك على الساحة النفطية العالمية وعدم استبعادها او القضاء على دورها كاكبر قوة نفطية واقتصادية دولية مؤثرة وتفويت الفرصة على الدول الصناعية الكبرى او بعض المنتجين خارجها الساعين لازاحة اوبك او على الاقل اجهاض دورها واضعاف بنيتها الاساسية بالاستفادة من اى انقسام محتمل داخلها .

٣ ـ ويؤكد المراقبون انه في ظل الوضع الحالي في السوق فان اية محاولة من داخل اوبك لاحداث تخفيض شديد في سقف الانتاج بدعوى ان ذلك من شأنه رفع الاسعار لضعف مستوياتها الحالية (التى تبلغ نحو ١١,٥ دولار للبرميل) فان هذه المحاولة من شأنها تشجيع المنتجين خارج اوبك على اغراق السوق وبالتالي الحاق ضرر شديد بدول اوبك وفي الوقت نفسه اتاحة الفرصة للمنتجي الخارجيين (بريطانيا والنرويج وغيرها) لفرض هيمنتهم على السوق انتاجا وتسعيرا .. !

وبالتالي فان معدلات الاسعار التي يتوقعون الوصول اليها (٢٢ ـ ٢٤ دولارا للبرميل) لن تتحقق في ظل سياسة اغراق السوق من قبل الدول الأخرى المستفيدة من انقاص حصة اوبك بالقدر الذي يطالبون به (حوالي ١٤ مليون برميل يوميا) .

٤ ـ وفي المحصلة .. فان مستوى الانتاج الذى صرح وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني ان غالبية دول اوبك وافقت عليه وهو في المتوسط ١٧,٦ مليون برميل يوميا ـ يعتبر خطوة هامة ـ في تقدير المراقبين ـ في اتجاه دعم التنسيق مع المنتجين خارج المنظمة واقناع من يرفضون « التفاهم » حتى الآن بضرورة التعاون في ظل مؤشرات ومستويات معتدلة للانتاج والاسعار بما يخدم مصلحة الجميع ويحقق اهدافهم المشتركة ويحفظ للاقتصاد العالمي في الوقت نفسه استقراره وعدم تعريضه لهزة « بترولية جديدة » ستمتد انعكاساتها السيئة لتشمل الجميع .. اذا لم يتوفر « صدق النوايا » .. لدى الجميع اولا .. وقبل كل شيء .. !

■ اليوم يجتمعون بأبها :

مديرو شركات الكهرباء بالمملكة يبحثون التنسيق وتبادل الخبرات لتقديم خدمات متطورة

فطيس بقنة ـ ابها :

يعقد مديرو شركات الكهرباء بالمملكة صباح اليوم اجتماعا بمقر الادارة العامة لشركة كهرباء الجنوب لتبادل الخبرات فيما بينهم وبحث السبل المثلى لتقديم افضل الخدمات .

اوضح ذلك العضو المنتدب لشركة كهرباء الجنوب الاستاذ خليل الفريح .. وقال بان هذا الاجتماع هو الثالث والهدف منه بحث ودراسة ماستجد من امور حول الانظمة التي استحدثت من قبل اى شركة والتعاون فيما بين الشركات في هذا المجال في اطار تقديم افضل الخدمات لعملية توليد الطاقة الكهربائية .

ويمثل شركة كهرباء الوسطى في هذا الاجتماع العضو المنتدب الاستاذ عبدالعزيز عبدالواحد ، والشرقية الاستاذ سليمان القاضي والغربية المهندس صالح عابدون نائب المدير العام لشئون العمليات ، ويرأس الاجتماع الاستاذ خليل الفريح ..

اللجنة الفنية لاذاعة صوت مجلس التعاون تجتمع بالدوحة اليوم

البث يبدأ من اذاعة المملكة ١٥ ذي القعدة

خالد باحكم ـ جدة ـ واس ـ الرياض :

يبدأ اليوم في الدوحة الاجتماع الاول للجنة الفنية لاذاعة صوت مجلس التعاون التي تضم مديرى البرامج في اذاعة دول المجلس .

وسيناقش الاجتماع الذي يستمر يومين مذكرة مقدمة من الامانة العامة حول التوجه المستقبلي لهذا الهدف الخليجي الموحد خاصة بعد تخطي مرحلة التأسيس الى مرحلة الانطلاقة الفعلية .. وتطرح الامانة العامة في ورقة العمل الاطر والملامح الثابتة والمميزة لضمان استقلاليته ، كما تطرح ورقة عمل الامانة نوعية البرامج الاذاعية بصورة منفردة ، او ذات الصيغة التعاونية المشتركة مع فتح باب الاجتهاد لانتاجية برامج اذاعية فكرية متخصصة تنقل اهداف وانجازات مجلس التعاون لاهل الخليج

كما ستقدم دولة قطر تقريرا عن هذا الصوت في مرحلته الحالية ، والذي عادة يعالج المعوقات التي تواجه البث الاذاعي المشترك في المستقبل ..

ومن جهة اخرى وافق معالي وزير الاعلام الاستاذ علي بن حسن الشاعر على قيام اذاعة المملكة بث صوت مجلس التعاون ابتداء من الخامس عشر من شهر ذي القعدة القادم ان شاء الله لمدة ساعة واحدة يوميا من الحادية عشرة صباحا الى الثانية عشرة حيث ستحمل هذا الصوت موجات البرنامج الثاني وتنضم اليه اذاعات دول المجلس

جاء ذلك في تصريح ادلى به الدكتور علي عبد العزيز الخضيرى وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الاذاعة .

وقال ان معالي وزير الاعلام اكد لاصحاب المعالي وزراء الاعلام بدول المجلس في المؤتمر الذي عقد مؤخرا في جدة اهتمام جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وحرص وزارة الاعلام في المملكة على استمرار هذا الصوت لتقوية ودعم كل النشاطات الاعلامية واستعداد اذاعة المملكة لزيادة مساهمتها الحالية في صوت المجلس بالمشاركة في البث ايضا رغم ازدحام الارسال الاذاعي للاذاعة السعودية بالكثير من الاذاعات حيث تبث حاليا ست عشرة قناة اذاعية منها اربع اذاعات باللغة العربية واثنتى عشرة اذاعة بلغات مختلفة للعالم الاسلامي .

واعلن الدكتور علي الخضيرى ان الوكلاء المساعدين للاذاعات بدول المجلس سوف يقومون بدراسة وضع هذا الصوت في شهر محرم القادم ان شاء الله وتقويم الاهداف التي قام من اجلها في دعم التواصل والترابط بين دول المجلس ..

استعراض سير العمل والميزانية والخطة القادمة لشركة « ينبت »

واس ـ ينبع .

عقد مجلس ادارة شركة ينبع السعودية للبتروكيماويات « ينبت » اجتماعا امس برئاسة معالي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة الشركة المهندس عبد العزيز الزامل .. وتم خلال الاجتماع الذي عقد بمقر الشركة في ينبع وسير العمل في الشركة والخطة القادمة وميزانية الشركة وفي نهاية الاجتماع اثنى معالي وزير الصناعة والكهرباء على الجهود المبذولة في الشركة كما ابدى ارتياحه للنتائج الطيبة والمثمرة التي حققتها الشركة .

بعد ذلك قام معاليه يرافقه نائب الرئيس العضو المنتدب للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك الاستاذ ابراهيم بن سلمه بجولة تفقدية على الشركة اطلع خلالها على سير العمل كما حث المسئولين بمضاعفة الجهود لتحقيق نتائج مستقبلية طيبة ومما يذكر ان شركة ينبع السعودية للبتروكيماويات « ينبت » هي احدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » .

المهندس الزامل

حركة تنقلات وتعيينات جديدة بمرور تبوك

عبدالله الرويلي ـ تبوك :

اصدرت ادارة مرور تبوك حركة تنقلات محدودة وتعيينات جديدة بالادارة شملت بعض قياداتها وبدا العمل بموجبها منذ منتصف الشهر الحالي . وذلك في اطار تحسين اوضاع العمل وتطوير الاداء .

اشار بذلك مدير مرور تبوك المقدم عبدالقادر بلقيس وقال ان حركة التنقلات والتعيينات شملت نقل النقيب عبدالله محمد القحطاني رئيس الرخص ليعمل رئيسا للشئون الادارية ومساعدا لمدير المرور ، والملازم اول عبدالله عوضه الاحمرى من القوى العاملة ليعمل رئيسا لشعبة الرخص ، والملازم اول معروف على الزهراني رئيس شعبة التموين ليعمل رئيسا لشعبة الحوادث والملازم اول حامد سليمان رئيسا للدوريات الخارجية والملازم محمد سليمان العزاز رئيسا لوحدة مرور تيماء

كما شملت الحركة تعيين الرقيب اول محمد عايش العطوى رئيسا لقسم التموين والرقيب اول سليمان مسلم العطوى رئيسا لقسم القوى العاملة . والرقيب اول عيد العطوى رئيسا لقسم الصيانة .

الجدير بالذكر ان التنقلات لم تشمل شعب السير والسلامة

دورة تدريبية للعاملين بمراكز الرعاية الصحية بالرياض

واس ـ « جدة » :

ينظم مستشفى الملك خالد بالخرج صباح غد الثلاثاء الدورة التدريبية السادسة للعاملين في مراكز الرعاية الصحية بمنطقة الرياض .

وسيحضر افتتاح الدورة التي تستمر ثلاثة ايام مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد المعجل حيث ستلقى خلال الدورة عدد من المحاضرات تتحدث عن الرعاية الصحية الاولية بين النظرية والتطبيق والمسح الاجتماعي ومشاركة المجتمع في الرعاية الصحية اضافة الى محاضرات عن التوعية الصحية وصحة البيئة والتغذية ورعاية الامومة والطفولة ومكافحة الامراض المختلفة .

سفلتة ورصف وانارة شوارع وميادين رابغ

واس ـ رابغ :

تنفذ بلدية رابغ مشروع سفلتة ورصف وانارة مواقف في عدد من الشوارع الرئيسية والميادين العامة بمدينة رابغ بتكلفة بلغت ٥ ملايين و ٧٠٠ الف ريال .

واوضح رئيس بلدية رابغ على الخشملان ان البلدية تقوم حاليا باعداد الدراسات والمخططات لانشاء كورنيش على ساحل البحر الاحمر بطول ٧ كيلو مترات يشتمل على ملاعب للاطفال وحدائق ومواقف للسيارات .

■ في تشكيل الهيئة العليا للصندوق :

ولى عهد الاردن رئيسا فخريا لصندوق التمويل الكشفى العربى

جمال بنون ـ مكة المكرمة :

تم تشكيل الهيئة العليا لصندوق التمويل الكشفي العربي وذلك اثناء اجتماعات اللجنة الكشفية العربية التى عقدت بالاردن مؤخرا .

وقد ضمت الهيئة سمو الامير حسن بن طلال ولى عهد الاردن الرئيس الفخرى للصندوق ، والدكتور عبدالله عمر نصيف رئيس اللجنة الكشفية العربية وامين عام رابطة العالم الاسلامى ، والاستاذ صالح كامل رئيس مجلس ادارة البنك الاسلامى ، والسيد عبدالملك الحمر محافظ البنك المركزى لدولة الامارات العربية المتحدة والسيد عيد بخيت رئيس جمعية الامارات الكشفية ، والاستاذ حمدى الطباع رئيس الغرفة التجارية والصناعية بعمان .

والجدير بالاشارة ان مجموع التبرعات للصندوق بلغت حتى الان ١٠٢٣٢ دولارا .

الامير حسن

الاشغال العامة تشرف على تنفيذ ١٥ مشروعا بالشرقية

محمد القرني ـ الدمام :

بلغ عدد المشاريع الحكومية التى يشرف عليها فرع وزارة الاشغال العامة بالدمام ، ١٥ مشروعا تابعة لوزارة الحج والاوقاف ووزارة الداخلية ووزارة العمل والادارة العامة لكليات البنات وذلك بتكاليف ٢٧ مليونا و ٥١٤ الفا و ٧٨٤ ريالا .

وخلال الايام الماضية تم استلام مشروعين وهما إنشاء نادى وترميم الاسكان الخاص بوزارة الداخلية ، ومصلى للعيد ، وقد بلغت تكاليف المشروعين مليونين و ٧٦٠ الفا و ٧٠٧ ريالات ..

ومن جهة اخرى قام مختبر الفرع باجراء ٣٣٩ اختبارا في الكيمياء والخرسانة والاسمنت .

جامعة البترول والمعادن تدعم المشاريع العلمية التى تحل مشاكل المجتمع والبيئة

محمد القرنى ـ « الدمام » :

تنفذ جامعة البترول والمعادن حاليا مشروع برنامج (تفهم حفز التفاعل والتاكل والشوائب والفحم بواسطة مطيافية الالكترونيات بالاشعة فوق البنفسجية والاشعة السينية من الاجسام الصلبة والسطوح) ويعمل في هذا المشروع د . زاهد حسين بقسم الفيزياء كباحث رئيسى ويشارك د . نورالدين عباس بقسم الهندسة الكيمائية ود . محمد الجزار من قسم الفيزياء .

وقد بدا تنفيذ هذا المشروع في عام ١٩٨٣ م ، ويستغرق ٤٨ شهرا ، ويستخدم الباحثون التقنيات المتقنة للالكترونات لبحث ودراسة الظواهر الفيزيائية والكيميائية التى توجد على سطوح وداخل المواد ، ويغطى البحث مشاريع عديدة لها اهمية مزدوجة فنية علمية . وتشمل هذه الدراسة تطبيقات لها اهميتها مثل دراسة طبيعة الشوائب باعثة المشاكل في النفط وتقييمه ، حفز التفاعل غير المتجانس التحليل الكهربائى ، التاكل والاكسدة ..

وستتناول هذه البحوث طبيعة هذه الشوائب التاكلية وذلك بدراسة ترتيب الالكترونات والترتيب الذرى ، وطبيعة الترابط الكيميائى لكثير من المواد بما فيها النفط الخام ، وكذلك النفط في مراحل تكريره ، والفحم في مراحل فرزه وتسبيله المختلفة ونتائج انحلاله الحرارى .

الجدير بالذكر ان جامعة البترول والمعادن تدعم البرامج التى تهدف إلى حل مشاكل المجتمع والبيئة ، والبحوث العلمية الاساسية التى تنمى مرتكزات المعرفة العلمية والتكنولوجيا المتطورة .

مدرسة اهلية للبنين بحائل

سليمان الشدوخى ـ حائل

تفتتح الجمعية الخيرية بمنطقة حائل خلال العام الدراسى القادم مدرسة ابتدائية للبنين في اطار المشاريع التى تنفذها الجمعية بالمنطقة .

وقد بدات الجمعية في استقبال طلبات التسجيل بالمدرسة منذ امس الاول .

وسيتولى التدريس بها نخبة من المعلمين والمعلمات المؤهلين جامعيا وتربويا .. وسيتم نقل الاطفال من والى منازلهم بواسطة حافلات خاصة ، وستقدم لهم وجبة افطار يوميا .. كما سيتم التركيز على الوسائل التعليمية المتبعة حديثا خاصة من ناحية الوسائل السمعية والبصرية والتقنية الحديثة .

وقد اهابت الجمعية بالمعلمات المؤهلات جامعيا وتربويا التقدم الى الجمعية للعمل في روضة وحضانة الاطفال .

اعتماد ميزانية فصول معاهد التعليم الخاص للعام الدراسى القادم

محمد اليحيى ـ « الرياض » :

اعتمد معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر ميزانية فصول معاهد التعليم الخاص للعام الدراسى القادم ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ .. وقد تضمنت الميزانية ٦١ فصلا للمرحلة المتوسطة ، و١٣ فصلا للمرحلة الثانوية حيث بلغ مجموع فصول معاهد النور للمكفوفين ٩٧ فصلا . كما بلغ مجموع فصول معاهد التربية الفكرية ١٢٠ فصلا منها ٤٠ فصلا للمرحلة التحضيرية ، و٨٠ فصلا للمرحلة الإبتدائية .

وبلغ مجموع فصول معاهد الامل للصم ١٦٥ فصلا منها ٣٣ فصلا للمرحلة التحضيرية ، و٩٤ فصلا للمرحلة الابتدائية ، و٣٦ فصلا للمرحلة المتوسطة ، وفصلان للمرحلة المهنية .

الجدير بالذكر ان معاهد النور للمكفوفين تتواجد في كل من الرياض ، جدة ، مكة المكرمة ، المدينة المنورة ، الاحساء ، الدمام ، القصيم ، ابها .. كما توجد معاهد للبنات في جدة ، الاحساء ، وتوجد معاهد التربية الفكرية للبنين في الرياض ، جدة ، الدمام ، المدينة المنورة وابها .. وللبنات في الرياض وجدة والدمام .

كما توجد معاهد الامل للبنين في الرياض (ابتدائى ـ متوسط) .. والغربية (ابتدائى ـ متوسط) والمدينة والمنطقة الشرقية وابها (ابتدائى فقط وللبنات في كل من الرياض ، جدة ، المدينة المنورة ، الاحساء) ..

د . الخويطر

اجتماع مؤسسات التمويل العربية الوطنية والاقليمية غدا بالطائف

واس ـ جدة :

يعقد بالطائف غدا الثلاثاء الاجتماع الدورى الثاني والعشرون لمؤسسات التمويل العربية الوطنية والاقليمية برئاسة رئيس البنك الاسلامى للتنمية الدكتور احمد محمد علي ويشارك في الاجتماع اضافة الى بنك التنمية الاسلامي صندوق الاوبيك للتنمية الدولية وعدد من صناديق التمويل في الدول العربية وسيتم خلال الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام مناقشة عدد من المواضيع الخاصة بتمويل المشاريع التي تقوم باقراضها هذه الصناديق ..

٧٥ مركزا للهلال الاحمر بمكة والمشاعر

جمال بنون ـ مكة المكرمة :

بلغ عدد المراكز العاملة التابعة لجمعية الهلال الاحمر السعودى بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة ٧٥ مركزا يعمل بها ٧٦٠ اداريا وفنيا .. كما بلغ عدد السيارات التابعة للجمعية بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة ١٦٦ سيارة مجهزة باحدث الوسائل الطبية ..

ذكر ذلك مدير الفرع الرئيسى للهلال الاحمر بمكة المكرمة عمر لحظة مشيرا الى ان هذه المراكز تشمل ١٦ مركزا في مكة المكرمة و ٢٠ مركزا في عرفة وثلاثين مركزا في منى وتسعة مراكز في مزدلفة .

١٨ مليون ريال لمشاريع الجوف

واس ـ جدة :

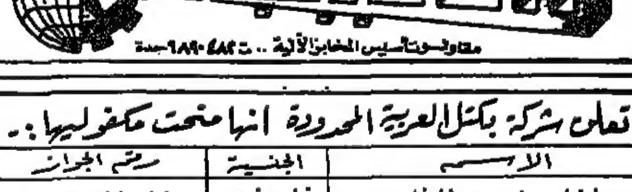
بلغ عدد المشاريع التي يشرف عليها فرع الاشغال العامة بالجوف حاليا ٢٤ مشروعا بلغت تكلفتها ١٨ مليون ريال .

ذكر ذلك مدير ادارة الاشغال العامة بالجوف عبد الرحمن الفايز وقال ان هذه المشاريع تتبع لوزارتي الحج والاوقاف والعمل والشئون الاجتماعية .

ومما يذكر ان فرع الاشغال يقوم بالاشراف على كافة المناطق الشمالية وهي سكاكا والدومة وعرعر والقريات ..

البقاء لله

انتقلت الى رحمة الله تعالى اول امس السبت بجدة والدة الاستاذ احمد بن حمد بعد مرض الم بها .. ويتقبل ال حمد العزاء في فقيدتهم اعتبارا من امس الاحد بدار احمد بن حمد بحي الروضة شارع الكيال .. تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته .. وإنا لله وإنا إليه راجعون ..



في اليوم الثاني للاجتماعات :

استعراض التقارير المالية .. وميزانية الاعوام ٨٦ ـ ٨٧ لمنظمة الاذاعات الاسلامية

احمد باسردة ـ جدة :

عقدت امس اللجنة المالية والادارية لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية بمقر المنظمة بجدة اجتماعاً برئاسة مدير عام التفتيش بوزارة الاعلام الاستاذ ابراهيم المسلم وذلك لبحث التقارير المالية وميزانية عام ٨٦ ـ ٨٧ م بالاضافة الى مناقشة بعض التقارير المقدمة من الامين العام وقد اطلعت اللجنة على مجمل النشاط .. وكذا الاقتراحات المقدمة من الاعضاء .

وصرح الاستاذ احمد فراج لعكاظ بان هذه الاجتماعات ستركز على التقارير المالية الادارية وستطرح العديد من الافكار والتصورات بهدف تطوير العمل في المنظمة .

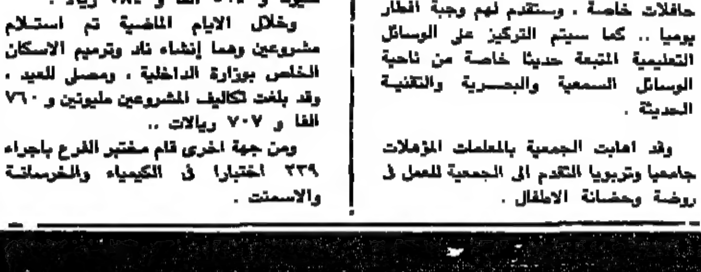
واعرب في تفاؤله الشديد للخروج بنتائج طيبة . واكد ان هذه التوصيات سوف ترفع الى المجلس التنفيذي الذي سيعقد يوم السبت القادم ..

ويشارك في هذا الاجتماع كل من المملكة .. العراق ، الاردن ، السنغال ، تونس ، غينيا ، اليمن الديمقراطي ، السودان وفلسطين

ومن ناحية ثانية تعقد لجنة البرامج بالمنظمة دورتها الحالية يومي ٨ ، ٩ يوليو القادم للاطلاع على القرارات والتوصيات النهائية ..



اللجنة المالية والادارية في اجتماعها الثاني
تصوير : محمود ميره



الموافقة على التشكيل الجديد لمجلس ادارة الغرفة التجارية بالمدينة

عمر سفرجي ـ « المدينة المنورة » :

اصدر معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم قرارا بالموافقة على الاعضاء المنتخبين لمجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة وتعيين اعضاء للدورة السادسة ١٤٠٦ / ١٤١٠ هـ . صرح بذلك الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة الاستاذ حمود هاشم حبش وقال ان المجلس وافق بالاجماع على انتخاب الاستاذ عبدالعزيز سلب رئيسا لمجلس الادارة ورئيسا للغرفة والاستاذ سعيد احمد باقيل العامود نائبا اولا للرئيس والدكتور محمد فرج الخطراوى نائبا ثانيا للرئيس . واضاف ان المجلس وافق على تشكيل سبع لجان هى اللجنة الادارية ولجنة فض المنازعات واللجنة الصناعية واللجنة الزراعية ولجنة المقاولين واللجنة الهندسية ولجنة الفنادق .

وقال ان اللجان ستقوم على الفور بدراسة كافة الامور المتعلقة باختصاصات كل منها وتقديم الحلول التى تراها مناسبة لتطوير القطاع الخاص بصفة عامة وتمكينه من القيام بدوره الايجابى في خدمة الوطن وتوفير الرخاء للمواطنين تجارا او مستهلكين .

افتتاح معهد للصم في جمعية الملك عبد العزيز الخيرية بتبوك

عبد الله الرويلي ـ تبوك :

تفتتح جمعية الملك عبد العزيز الخيرية في تبوك معهد الامل للصم للفتيات في مدينة تبوك مع بداية العام الدراسى القادم .. كما تفتتح الجمعية الصف الاول الابتدائى لمعهد الامل للصم للبنين مع بداية العام الدراسى القادم .

اوضح ذلك المهندس زياد عبد اللطيف ابو زنادة مدير عام الجمعية وقال ان التطور الذي تعيشه الجمعية والخدمات التي تقوم بها انما هي نتيجة للدعم والتأييد المستمر من صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبد العزيز امير منطقة تبوك ورئيس مجلس ادارة الجمعية .

واهاب المهندس ابو زنادة بكل من يجد في نفسه الكفاءة والقدرة للانضمام الى الجهاز التعليمي من الجنسين بالمعهد ..



قبول الالتحاق بالدراسات العليا بجامعة الملك فيصل حتى ذى القعدة

سعيد الزهرانى ـ « الدمام » :

يوالى مكتب التسجيل بجامعة الملك فيصل للدراسات العليا قبول طلبات الراغبين في الدراسة بكليات الطب والعلوم الطبية ، العمارة والتخطيط والعلوم الزراعية والاغذية وذلك للفصل الدراسى الاول من العام الجامعى ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ .

وسيستمر قبول الطلبات حتى نهاية يوم الاربعاء التاسع من ذى القعدة القادم .

الجدير بالذكر انه على الراغبين الالتحاق بالدراسات العليا في اى من تلك التخصصات مراجعة عمادة الدراسات العليا بالاحساء او الدمام . مصطحبين معهم صورة مصدقة من وثيقة التخرج وصورة من حفيظة النفوس ، ٦ صور شمسية مقاس ٤ × ٦ ..

١٥٠ مليون ريال لتجميل وتحسين تبوك

عبدالله الرويلى ـ تبوك :

بلغت قيمة المشاريع التى يجرى تنفيذها حاليا ببلدية منطقة تبوك حوالى مائة مليون ريال .. كما تبلغ التكلفة التقديرية للمشاريع التى تحت الترسية حوالى خمسين مليون ريال

ذكر ذلك رئيس البلدية بالنيابة الاستاذ زيد سعود العطوى .. وقال ان المشاريع التى يجرى تنفيذها حاليا هى .. تحسين وتجميل مدينة تبوك ـ كمرحلة ثالثة ـ بتكلفة قدرها سبعون مليون ريال ويشمل المنح الصريحة بطريقى المدينة والاردن ، وكذلك المرحلة الثانية من مشروع تحسين وتجميل المنطقة القديمة والذى تبلغ تكلفته ثلاثين مليون ريال .

واشار الى ان المشروعات التى لازالت تحت الترسية تشمل المرحلة الثانية من تصريف الصرف السطحى للمنتزة والبساتين ، والمرحلة الرابعة من تحسين وتجميل شوارع تبوك وكذلك المرحلة الخامسة للتجميل بالشوارع الفرعية وايضا مشروع السفلتة المقترحة لحى المنتزه والبساتين .

التفتيش على المحلات التجارية ببلدية الحرم النبوى الشريف

سعيد بلحكم ـ « المدينة المنورة » :

قامت بلدية الحرم النبوى الشريف بالمدينة المنورة خلال شهرى شعبان ورمضان بجولات تفتيشية على المحلات التى تبيع وتنتج المواد الغذائية وذلك حرصا على سلامة وصحة المواطنين .

وقد بلغ عدد المحلات التى تم التفتيش عليها ٢٦٦ محلا وتم انذار ٧٦ محلا لمخالفتها للشروط الصحية ، وتمت مصادرة كميات من المواد الفاسدة تشمل ٢٤٨٢ كيلوم جراما من المعلبات ، و٢٦٢٦ عبوة مياه غازية وعصيرات وعبوات شاى لانتهاء تاريخ صلاحيتها ، و٣٨٩٢ كيلوجراما من الاسماك واللحوم والخضروات والمكرونة كما تمت مصادرة الادوات المستعملة في بعض المطاعم والمقاهى والمحلات لعدم صلاحيتها .

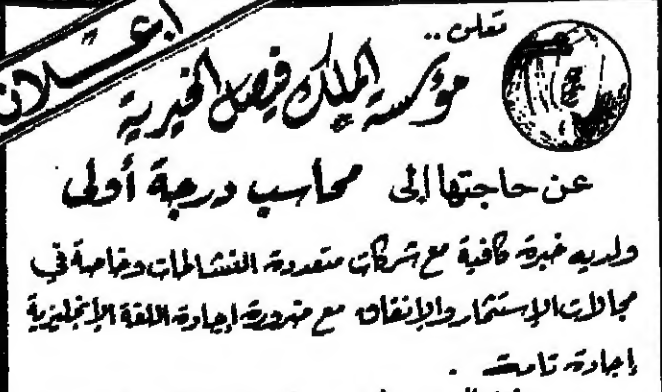
الجدير بالذكر ان عدد التصاريح التى اصدرتها بلدية الحرم خلال شهرى شعبان ورمضان ١٠١ ترخيص لمحلات مختلفة .

البدء فى ترميم وصيانة قلعة اجياد الاثرية والمتحف الاسلامى

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة :

تنفذ حاليا الادارة العامة للاثار والمتاحف بوزارة المعارف مجموعة من اعمال النظافة والصيانة لقلعة اجياد الاثرية والمتحف الاسلامي المزمع انشاؤه بها وذلك في اطار المرحلة الاولى التي يجرى تنفيذها للنهوض بالقلعة ..

وسيتبع هذه المرحلة .. مرحلة اخري تشتمل على اعمال الترميم واجراء بعض الاصلاحات الكهربائية والصحية والانشائية والمعمارية والدراسات الاثرية على ضوء المخططات التى اعدها خبراء الاثار والمتاحف بالوزارة بعد الانتهاء من مشاريع الاتفاق التى تم تنفيذها اسفل القلعة بدقة واتفاق للحفاظ على سلامة مبانى القلعة .



عكاظ — مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر — ABC
تهامة
مكتب واشنطن 1100 17 th Street NW Suite 605 Washington D.C. 20036 U.S.A
مكتب باريس 60 Champs Elysees Paris 75008 France OKAZ
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Publications Distribution Co

جلالة الملك فهد والكلمة النبراس



مصالح الوطن العليا ومصلحة المواطن تسبق كل الاعتبارات هذا ما اكده صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى حين اوضح بما لايدع مجالا للشك ان السياسة النفطية للمملكة تنطلق من هذا المبدأ ..

لكنها لاتهمل مع ذلك اعتبارات المصلحة العامة لدول اوبك ولاتأتي على حسابها وانما تتسق معها مسترشدة بالحسابات الدقيقة والدراسات المتأنية للاوضاع في السوق البترولية من ناحية وبمبادىء الاخلاق النابعة من اسلامنا الحنيف من ناحية اخرى ..

صاحب الجلالة دعا الى ان تتفق دول اوبك على مستويات متوازنة من الانتاج وان يلتزم الجميع بحصص تتناسب وطبيعة الاحتياطي النفطي لكل بلد على حدة وذلك في حدود ١٦ مليون برميل يوميا الأمر الذي يقود حتما اذا مالتزم به الجميع الى الارتفاع التدريجي للاسعار ..

ويؤكد ماجاء في حديث جلالته قبيل انعقاد مؤتمر وزراء النفط في بريوني :

● الوعي الملتزم بالمصلحة الوطنية ، والذي لاينفصل عن الوعي بمصلحة اوبك ككل ولايأتي على حسابها ، بل ان الالتزام بهذا الوعي « بالمصلحة » انما يكرس الخير للوطن ويكفل الاستقرار والانتعاش لسوق النفط في نفس الوقت ..

● انه يرسي معيارا عمليا وموضوعيا حيث يعتمد احتياطي الدولة المصدرة للنفط كمعيار تتحدد على ضوئه حصتها تحت سقف انتاج اوبك ..

● انه يؤكد حاجة اوبك إلى ادراك اهمية تماسكها والتزامها الصارم بما يصدر عنها من قرارات يقبلها اعضاؤها بما يحقق لها الثقل الدولي الذي اخذت تفتقده في الأونة الاخيرة ..

فالدول المصدرة للنفط من خارج اوبك لن تلتزم ـ منطقيا ـ بما لايقبل اعضاء من اوبك الالتزام به .. وبالتالي فان تمسك اوبك يبدو شرطا مسبقا ضروريا لامكانية اقناع الدول المصدرة من خارجها بضرورة الالتزام بحصة معينة للانتاج ..

هكذا اوجز جلالته في تشخيص الداء ووصف الدواء .. فكانت كلمته نبراسا يهتدى به المجتمعون في بريوني ..



هيج .. بداية مبكرة لسباق الرئاسة

حين ولج ريجان بوابة البيت الابيض تبعه الجنرال الكسندر هيج .. وعلى عكس توقعات المراقبين اختير هيج وزيرا للخارجية وليس للدفاع ..

ولعل الخلفية العريضة التي يتمتع بها هيج في مجالات الدفاع حيث تخرج من الاكاديمية العسكرية الأمريكية عام ١٩٤٧ وخدم في فيتنام ثم عمل مستشارا عسكريا لهنري كسينجر ثم ضابط اتصال بين البنتاجون ووزارة الخارجية ثم رئيسا للقوات الامريكية في اوروبا فقائدا عاما لقوات الناتو .. هذه الخلفية لعلها كانت وراء الحظوة التي ساقت علاقته بكسينجر و[illegible] وزير الدفاع الامريكي الذي اصبح [illegible] لصديقه القديم جورج شولتز رئيس مجلس ادارة شركة « بكتل » ليصبح وزيرا للخارجية خلفا لالكسندر هيج الذي لم يستمر في منصبه اكثر من سنة واشهر ..

وخرج هيج من وزارة الخارجية الامريكية مشيعا في العالم العربي بحملة كانت تؤكد ان الانحياز الامريكي لاسرائيل قد خرج مع هيج في نفس اللحظة ومن نفس الباب ..

لكن الانحياز بقي بعد هيج وسيبقى بعد شولتز لان ثمة ثوابت تفرضه على أي مسئول في الولايات المتحدة .. وهي ذاتها الثوابت التي يمكن ان تحكم الكسندر هيج فيما لو ساعدته الظروف على العودة الى البيت الابيض وليس مرؤوسا من احد ..

هيج يفكر في ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة الامريكية عام ١٩٨٨ .. وهو لايعير اهتماما لكون جورج بوش نائب الرئيس ريجان قد يكون مرشح الجمهوريين .. بل يؤكد انه هو المرشح القادم .. وهو يعرف أنه سيواجه صراعا مريرا في السباق نحو البيت الأبيض لكنه يقول انه مستعد لمواجهة التحدي ..

ارصدوا تحركات هيج منذ الآن وحتى ١٩٨٨ فما سيفعله اليوم او يقوله سوف يحدد حجم فرص النجاح التي قد تتاح له .. كما انه سوف يكشف بعض العناصر التي ستحكم الرئيس الجديد ..

في عام ١٩٨٢ غازل هيج اسرائيل ابان غزوها للبنان .. واسامه الاتروقت جاسبر لاستئناف [illegible] لكل وعي

إطلاق « رصاصة الرحمة » على اللحن العربي !

● احترق [illegible] الأخضر جوفه [illegible] الانفجارات اخيرا [illegible] الطريق من تفاقم الحلق في وجه الحقد والكراهية

لكن الموت داهمه وامتدت الانفجارات في ذلك الوطن الاخضر الى خلايا عقله الذي عكف على صناعة الهواء لحنا يسكن صوت فيروزية التي ارتوت حنجرتها بابداعاته ثم استقرت في قلبها ذاته « سدفع » مجهول الهوية

مات عاصي الرحباني بعد ان اخرج الاغنية العربية من سكونية « الطرب » والتلذذ وبث فيها روح الشفافية .. افتتح « التخت الشرقي » وخرج به للغناء في الهواء الطلق .. وقاوم زمنا طويلا .. لكنه هزم في معركة غير متكافئة .. كان يطلق الالحان وكانوا يطلقون الرصاص ..

عاصي الرحباني .. ذلك العملاق الذي مات بنفس الطريقة التي « قتل » بها وطنه .. وضع الاغنية العربية في سماء الفرح النقي وصار من خلالها بعدها كل الكلمات الحزينة .. شد اوتار الآلة العربية لتعزف الحانه واغنياته « التي صاغ بها وطنا جديدا للغناء بعد ان فقدت اقدامه الارض التي كان تشكل له الوطن ..

مات عاصي بانفجار في الدماغ لانه لايتقن لغة تفجير البارود .. مات عاصي الرحباني « القاهرة » دون ان يكتب وصيته لانه كان يعرف ان النار التي حرقت الوطن كفيلة بإحراق الوصية .. وتحويل حبرها الى « شعارات » يكتبها رجال الميليشيات الملتحون على الجدران المهدمة .. ترك لهم فقط الحانا لم تعرف بعد !



مارادونا .. سيمفونية الأزتيك

دييجو مارادونا سيمفونية من نوع فريد مسرحها البساط الاخضر والاتها كرة وقدمان وعقل يحرك كل ذلك ببراعة لم يسبقه اليها احد في جيله او حتى في اجيال سبقته

ومثل كل المعادن النفيسة التي تخرج من بين التراب وتحت الصخور .. خرج مارادونا من وسط الفقر في اسرة كان هو احد اعضائها السبعة الاب عامل بسيط لكن الطفل الفقير اصبح مليونيرا تتخاطفه الملاعب وتتنافس على اقتنائه الاندية .

ولعل صبر مارادونا وجلده على مايلاقيه من مشاغبات المدافعين .. لعل مصدر ذلك هو تلك الظروف القاسية التي عاش فيها طفولته وعرف كيف يجابهها بقوة ارادة وموهبة لاتقهر ..

ظهر نبوغ مارادونا بادىء ذي بدء بمدينة بيونس ايرس حيث لعب الكرة في كل مكان وجدها فيه وجاء انضمامه لنادي ارجنتيوس جونيورز في سن مبكرة كفيل بتلقيه العناية الفائقة فصعد سلم النجومية بسرعة كبيرة ومنذ سن السابعة عشرة انضم للمنتخب الارجنتيني المشارك بكاس العالم ١٩٧٨م الا ان صغر سنه حال دون المجازفة به في هذه البطولة ولعل في رغبة مدربه مينوتي ان يظل مشاهدا فقط ما اعطاه القدرة على تلقي دروس مهمة في حياته من هذا الحدث غير العادي .. بعد ذلك تالق مع منتخب بلاده للشباب وقادها لبطولة العالم ليبدأ الظهور عالميا فبدأت العيون تراقبه والحسابات ترصد له وجاء اشتراكه في كاس العالم ١٩٨٢م بمثابة ضربة قاضية لطموحاته في البروز عالميا وقيادة منتخب بلاده للاحتفاظ بالبطولة حيث تعرض لما لم يتعرض له لاعب في التاريخ من وسائل المنع الغير مشروعة ونظرا لنقص خبرته وبداية نضوجه الكروي فقد خرج من البطولة بعد ان تعلم ان النجومية لها ضريبة قاسية لابد ان يدفعها ولابد ان يتعامل معها مستقبلا من منطق جديد .. انهالت عليه عروض كثيرة بمبالغ تفوق الخيال فلعب موسمين في اسبانيا بنادي برشلونه ولكنه بحكم طبيعته الفطرية ونزعته الهجومية وروحه الابداعية لم يجد الفرصة الكافية بسبب التوسلات الدفاعية القاسية والوسائل الخشنة التي استخدمت ضده وادت لكسر ساقه بشكل مضاعف مما اثر على نفسيته وادائه .

ولم يكن هنك انكى من نادي نابولي الايطالي الذي استغل الفرصة فاشتراه من برشلونه بثمانية ملايين دولار في اكبر صفقات العصر الكروي .. وفي ايطاليا وجد مارادونا نفسه فاعطى وساعدته الايام الطوالي القاسية على النضج الكروي فبدأت تظهر فعالياته داخل الملعب واكد من مباراة لاخرى انه قادم لانتزاع العرش الكروي العالمي من خلال اكبر البطولات العالمية .. الا وهي كاس العالم بالمكسيك واحسن الفتى قيادة منتخب بلاده وظهر نبوغه الكروي من خلال حديثه مع الكرة الذي فاق لغة الكلام فراح يعزف امام الدنيا سيمفونية « الأزتيك » .





مرة ثانية ..

جونزاليس .. « سيد الكوريدا »

اكد فيليب جونزاليس انه « الماتادور » وانه « سيد الكوريدا » تماما كما توقعنا الاسبوع الماضي ..

صحيح ان الحزب الاشتراكي العمالي الاسباني الذي يتزعمه جونزاليس قد خسر ١٨ مقعدا في البرلمان لكن الصحيح ايضا انه فاز بالاغلبية المطلقة وان بوسع رئيسه الان ان يشكل حكومة قادرة على وضع برنامجها موضع التنفيذ دون اية ضغوط مؤثرة من اي قوى حزبية اخرى ..

والمقاعد التي خسرها حزب الماتادور ليست بأي حال تعبيرا عن انحسار التأييد الشعبي لسياسته وانما هي دليل على ان الذين صوتوا لصالح الاشتراكيين هذه المرة انما صوتوا تأييدا لسياسات جونزاليس وذلك بعكس ماحدث في انتخابات ١٩٨٢ التي فاز فيها الاشتراكيون للمرة الاولى وباغلبية كبيرة فالذين صوتوا لصالح جونزاليس عام ١٩٨٢ خوفا من مخاطر حدوث انقلاب عسكري يطيح باحلام الديمقراطية وايضا بسبب الانهيار الداخلي في حزب اتحاد الوسط الديمقراطي الذي حكم البلاد قبله . اما هذه المرة فالذين قالوا نعم لجونزاليس كانوا يريدونه ويؤيدون سياساته .. وهكذا فنجاح الاشتراكيين الأسبان قد يكون مؤشرا على امكانية استمرارهم واحتفاظهم بالسلطة لسنوات طويلة قادمة . خاصة في ضوء الضعف الظاهر الذي اصاب القوى السياسية المنافسة .

ولايستطيع أحد ان يقول ان الناخب الاسباني قد صوت لصالح الاشتراكية ولكنه صوت لصالح منهج براجماتي ينطلق منه جونزاليس وهو ما ادى إلى اتساع شعبية جونزاليس الذي نجح في اجتذاب عناصر الوسط لصالح حزبه ..

وبنجاح جونزاليس تنتهي متاعب الانتخابات لتبدأ متاعب الحكم من جديد ..

رسوم شعبان عبدالمنعم



الهائمون

رحلة البحث عن الأندلس!

ناصر خمير: كنت أفتش في ثقافات الآخرين عن ثقافتي

استقبلت بعض قاعات العروض الباريسية فيلم (الهائمون) وهو انتاج مشترك تونسي ، فرنسي ، نال جوائز عدة في مهرجانات سينمائية دولية ، واستقبله النقاد العرب والفرنسيون بكثير من الاهتمام .

هذا الفيلم واحد من الافلام الجادة التى تساهم في تعريف الغرب بالسينما العربية وتنقل نظرة مفعمة الى داخل المجتمعات العربية وماضيها وواقعها الراهن بتناقضاته وتوتراته وطموحه .

وقد قدمت جمعية السينمائيين والنقاد العرب في فرنسا عروضا خاصة للصحفيين والنقاد باعتبار ان احد اعضائها هو مخرج الفيلم ناصر الخمير .

ويبدو ان الجمهور الفرنسى كان سباقا الى مشاهدة الفيلم ، قبل عرض هذا العمل الفنى الهام في السينما العربية .

الا ان الفيلم قد تنقل بين عدة تظاهرات فنية سينمائية وحصل على جائزة العمل الاول في مهرجان قرطاج السينمائى الاخير وبعض الجوائز الاولى في المهرجانات الدولية الاوروبية كما عرض الفيلم في مهرجان القاهرة السينمائى ونال اعجاب الجمهور والنقاد المصريين .

على مدى ساعة وخمس وثلاثين دقيقة ينقل المشاهد الى الصحراء .. والى حضارة انتشرت وامتدت ولكنها ضمرت مع الزمن حتى كادت ان تحجبها رمال الصحراء .

تنتقل كمشاهدين مع المعلم الذى وصل الى قرية ضائعة وسط الرمال ليتسلم عمله .. فلا يجد فيها مدرسة .. ولا اثر للعلم والمعرفة .

يجد اناسا لا صلة لهم بالعالم يعيشون بين ماض لم يعرفوه ولا يعرفون كيف يدافعون عنه . وهناك من يخرج منهم ويهيم في الصحراء يواجه الضياع بالضياع . والمعلم امام تفاصيل الحياة والمكان .. فامضاءات داخلية وخارجية .. في ازقة وبيوت عتيقة . تبدو كأنما حركة الحياة واقفة اطفال يحلمون باكتساب الشمس .

يدور الفيلم في حكاية غريبة ، مثل حكايات الف ليلة وليلة حيث يحكى الهائمون الزمن والحنين والرغبات المستحيلة .

ينتقل المخرج بالكاميرا لينقلنا بين السحر والحقيقة .. بين الذاكرة والحلم بين الماضي والحاضر .. وكأنما يعزف لنا مقطوعة تتنوع فيها الجمل الموسيقية .

يحلم بالرجوع الى الاندلس .. فصورته الجميلة تقترب وتختفى .. تلاحق الكاميرا الصبية ، تحوم حولها او تنظر اليها من بعيد .

فالاندلس في هذا الفيلم رمز لماضى مجيد عاشه العرب يوما .. ثم بددوه فضاع من ايديهم . وقرطبة هى الهرم الشامخ في حضارتنا العربية الاسلامية وتركيز المخرج ناصر الخمير على قرطبة في الفيلم ليس الا باعتبارها احد المراكز الاسلامية التى جمعت بين حضارة المشرق والمغرب . وتمثل زمن التفاعل الحقيقى بين الثقافات .

وقد اعتبر النقاد بأن المخرج التونسى ناصر الخمير استطاع ان يحقق في هذا الفيلم اسلوبا فنيا زاخرا وغنيا . فهو اشبه بلوحة تشكيلية على مستوى الصورة والصوت واللون والتكوين والايقاع .

انها تجربة خاصة وفريدة في السينما العربية كسرت اشكال وقوالب السينما العربية المتعارف عليها . فضلا عن قيمتها الفكرية والتشكيلية الهامة .

فهو على حد قول احد النقاد العرب قصة شعرية تتحدث بالصورة لا بالكلمة ولا بالخطب المنبرية الرنانة عن ماضى العرب وتراثهم انما تطرح الفكرة باطار من الحس الصوفى العجيب المشغول بالاساطير العربية . وبلغة سينمائية متقدمة .

فالهائمون رؤية سينمائية شاعرية تنطلق من الرغبة في الخروج من سجن الرمال بحثا عن ماض مفقود ، عن مدينة متوارية ، واحلام ضائعة .

انها البحث عن جذور الحضارة التى تكاد الرمال والذاكرة ان تطمسها .

تحمل سحر الاسطورة العربية وحكايات قديمة تمر عبر التراث في رحلة الى قرطبة واشبيلية وغرناطة .

انها النظرة الى الماضي والمعرفة الى حضارة تألقت ثم خبت ..

ويقول مخرج الفيلم الناصر خمير : ان اساس فيلم (الهائمون) سؤال واحد .. هل ستكون صورتنا المستقبلية في عالم تحكم الصورة كل مرافقه ، صورة مختلفة ومعبرة عنا بالصدق ام انها ستكون مجرد استعارة واجترار .. وذلك على غرار ما نقوم به عند تعريب المؤلفات العلمية الاجنبية . انا ارفض ان تكون صورتنا على هذا النحو وامل كبير ف ان يشارك جيلى في تكوين صورة عربية جديدة لها مقدمات ثقافتنا العربية الاسلامية . وتتدرج تحت مفهوم العصر لمعنى الصورة .

ويضيف : ان علاقتى مع العالم تمر قبل كل شيء من ضمن واقعى كعربى . وعلى هذا فانتى امضى وقتا طويلا في شرح ماذا يعنى ان تكون عربيا في الزمن .. وليس فقط في الزمن الراهن .

ويتحدث الناصر خمير عن نفسه وهو الذى يعيش في فرنسا منذ وقت طويل بعد ان ترك تونس وعاش في الغربة يبحث من خلال السينما والفن عن وجوده كعربى ، ولدت في بلد حديث الاستقلال ، كان علينا ان ننقل كل شيء .. وكانت رغبتى عميقة في الاكتشاف والتجربة .. وفي كل مرة اكتشف اداة تعبير جديدة كنت اشعر ان كل شيء يتجدد معها . ثم وصلت الى السؤال (المشكلة) من انا .. ؟ ومن اكون ؟ والى من انتمى ؟ كان علي ان اكتشف ثقافة الآخرين للوصول الى ثقافتى .

وفيلم (الهائمون) الذى تستقبله الصالات الباريسية هذه الايام استطاع ان يحقق تواجدا هاما على مستويات عديدة وفي مهرجانات سينمائية دولية .

وقد حصل على عدة جوائز منها :

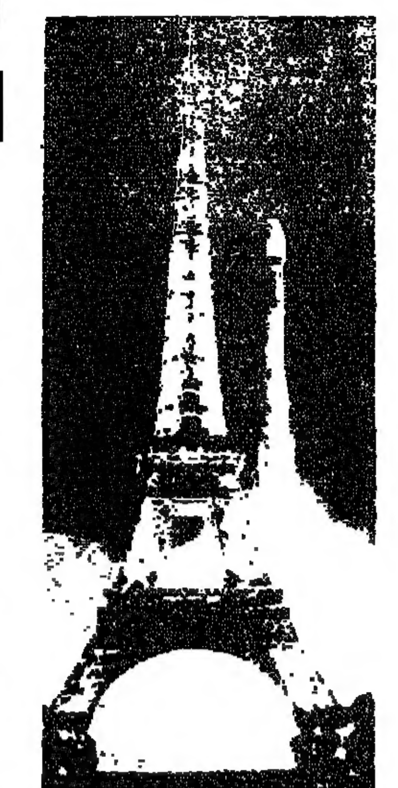
- جائزة لجنة التحكيم الخاصة - للعمل الاول في مهرجان قرطاج ١٩٨٤
- الجائزة الكبرى في المهرجان الدولى للقارات الثلاث في مدينة نانت ١٩٨٤ ..
- جائزة افضل صورة في المهرجان الدولى في واجادوجو ١٩٨٥
- الجائزة الاولى « النخلة الذهبية » في مهرجان سينما المتوسط فالنسيا ١٩٨٥
- جائزة الجمعية الدولية لنقاد السينما فالنسيا ١٩٨٦

كما اختير الفيلم للعرض في :

- مهرجان دمشق عرض الافتتاح
- مهرجان ترويا السينمائى في البرتغال - عرض الافتتاح
- مهرجان هونغ كونغ
- مهرجان السينما الجديدة في مونتريال .

وهذا ما يجعلنا امام تجربة خاصة ومتميزة لمخرج عربى شاب استطاع ان يحقق فيلما بمستوى جيد من القدرة الحرفية والجمالية . فضلا عن قيمتها الفكرية والتشكيلية الفنية .

هذه التجربة التى طرحها مخرج فنان يعيش في فرنسا الا انه لم يفقد هويته وذاتيته .. بل استطاع ان يعيد للذاكرة صورة الاسلام الثقافى صورة مشبعة بالمجد وبالحضارة . ليقول للعالم اجمع ان السينما يمكن ان تعيد لذاكرة العالم ما نسيته اوتناسته عن حضارة الشرق والاسلام .





المخرج الناصر خمير : سألت نفسي .. من انا ؟!

احد ملصقات الفيلم في باريس

في فورج لي زو

ينابيع لعلاج العقم !

• هنا عولج لويس الثالث عشر وآن دوتريتش

• التاريخ ليس جدرانا صامته .. لكنه يتحرك

هدى الزين (مكتب باريس)

بلدية مدينة فورج لوزو

القطار الملون الذى ينقل الصغار بين انحاء المدينة .

تموذج لعربة تاريخية في متحف مدينة فورج لوزو

فورج لى زو مدينة الاساطير والحكايات .. مدينة العافية والصحة .. من مياهها المعدنية يولد الشفاء .. ومن طبيعتها نتعلم الحكمة .. ومن تاريخها نتعرف على الماضى ..

في ربوع سهول النورماندى شمال غربى باريس تتكىء مدينة عتيقة على ضفة بحيرة جميلة .

كأنما تخرج لتوها من اسطورة الخصب ، والعافية ، تستحم بالمطر والينابيع والحكايات ..

تفتح ذراعيها للشمس الكسولة .. فتتمطى مسترخية على اهداب العشب والازاهير البرية مدينة بدائية .. واليفة .. لم تهجنها ادوات العصر ، ولا جنونه وصرعاته ظلت هادئة ، صامتة ، تلف عباءتها الخضراء ، وتمضى مع الغروب المتوهج لتبحث في دفتر ذكرياتها .. عن سر وجودها وعظمتها واهميتها .

انها تحملك من ضجيج المدن والحضارة العصرية الى الطبيعة المفتوحة ، بكل بدائيتها وعفويتها ، ووحشيتها . هناك ستعلق في ذاكرتك حكاية مدينة صغيرة تحفها الخضرة والماء . غابات كثيفة وسهول شاسعة ترعى فيها ابقار النورماندى البيضاء المرقطة ستستمع صياح الديك مع الصباحات الباردة التى تتوج فجر المدينة ، وزقزقات العصافير وخرير المياه في الجداول ، لتعيش لحظة انفتاح على الطبيعة البكر بكل صفائها ونقائها ، وتحقق ذلك التمازج الاليف بين انسانيتك وبين هذا الجمال الذى ينطق في كل مكان دون تزييف او تشذيب ..

فورج لي زو مدينة خارجة من عبق التاريخ

كيفما تجولت في هذه المدينة الصغيرة التى تقع على بعد ١١٠ كم من العاصمة الفرنسية وفي منطقة النورماندى الشهيرة باحيائها العريقة تقع مدينة (فورج لي زو) ستطالعك بيوت ذات طراز معمارى خاص . يذكرك بالبيوت الانجليزية العريقة وهى بيوت على شكل فيلات تحيطها الحدائق بسقوف قرميدية وعرائش خشبية تحمى من الرطوبة وتميز البيت النورماندى عن سائر البيوت الفرنسية القديمة .

يعود تاريخ هذه المدينة الى القرن السادس عشر وقد كانت في هذه الحقبة التاريخية مدينة صغيرة منسية لا اهمية تذكر لها .

الا انها تحولت الى مدينة ذات اهمية خاصة منذ ان جاءها لويس الثالث عشر ملك فرنسا في ١٢ يونيو عام ١٦٣٣ وبوصوله تغير مجرى تاريخ هذه المدينة لتتحول الى مقر خاص له ولنشاطاته وعائلته .

فقد كان الملك لويس الثالث عشر يعانى من مرض عضال لا شفاء منه وكان الاطباء قد اكدوا بأن نهايته باتت قريبة .

ولكن بناء على نصيحة طبيبه الخاص (جاك كوسينو) والحاج وزيره (روشيليو) جاء هذه المدينة المجهولة والمنسية في ذاكرة الفرنسيين في ذاك الوقت فقد اكتشفت فيها ينابيع طبية هامة ثبت انها تشفى من العديد من الامراض .. مما جعل الحكام في هذه الفترة يهتمون بهذه المدينة اهتماما كبيرا ويعملون على بنائها وتصميمها بشكل تجمع فيها الكثير من المرافق الرياضية والصحية والترفيهية .

ولم يكن اسم هذه المدينة (فورج لوزو) بل كان اسمها فورج وقد اطلقت عليها هذه التسمية ربما لانها اعتبرت مدينة الحدادين (او مصنع الحديد في ذلك الوقت منذ عهد الرومان والفرنسيين القدماء) .

خلاصة ان هذه المدينة تقع قرب دول اوروبية عظيمة مثل بريطانيا العظمى وبالقرب من بحر المانش . ومع ذلك كانت تعتبر اشبه بالقرية المنسية والفقيرة وقبل عهد لويس الثالث عشر لم تكن خاصيتها الطبية الفريدة معروفة فقبل قرن واحد فقط استطاعوا ان يكتشفوا اسرار الينابيع الثلاثة التى يحمل كل واحد منها خصوصيته في الشفاء والحكمة .

المعالجة بالمياه المعدنية

ففى منطقة فورج لوزو وجدت عدة ينابيع معدنية اكثرها يتجمع في الحدائق الكبيرة العائدة لمشروع (الفورج ترمال) .

وهذه الينابيع ثبت ان لها فعاليات هامة في معالجة بعض الامراض والعلل فخاصية النبع المائى (رويال) الملكى تعتبر بانها مياه معدنية حديدية بالدرجة الاولى يوجد فيها ٢ ميلغرام من الحديد في الليتر الواحد وهذا النبع يعطى ٤٥٠ لترا في الساعة الواحدة ويعالج نبع (رويال) بصورة خاصة امراض الجهاز الهضمى والامراض المعوية وهو ذو درجة حرارة دائمة تصل الى ١٩,٩ صيفا وشتاء .

ولا يسمح باخذ جرعات الا بموافقة طبية وحسب حالة المريض ..

نبع الكاردينال :

ومياهه ذات درجة عالية من المعادن المركزة اذ تحتوى مياهه على ٢٠ ميلغرام من الحديد في الليتر الواحد .

وهذه المياه تعطى بوصفات طبية وتحت اشراف الطبيب المختص الذى يوجد بصورة دائمة في منتجعات الترمال .. وهذا النبع يعالج امراض فقر الدم والانهيارات العصبية والضعف الجنسى وامراض العقم .

وتحكى حكايات المدينة القديمة ان الملكة ان دوتريش زوجة لويس الثالث عشر التى كانت تعاني من حالة عقم لا امل فيها استطاعت ان تنجب بعد ان تذوقت من مياه النبع السحرية .

لذلك اعتبرت هذه المدينة حتى اليوم مقصدا للنساء الاوروبيات العاقرات اللواتى يقصدنها طمعا في الحمل او في علاج ازواجهن المرضى .

شواهد تاريخية تحكيها المدينة لزوارها

ويعود تاريخ هذه المدينة الى عام ١٦١٠ ميلادي حيث تحولت الى مقر للملوك الذين تعاقبوا بعد هذه المرحلة بدءا من لويس الثالث عشر وقد استطاع الحاكم روشليو ان يبنى قصرا ملكيا له خصوصية تفرد بها في البناء والنقش وفي اللوحات النادرة التى جمعها والتى لاتزال حتى الآن شاهدا حيا ينبض بذكريات المدينة العتيقة التى آثرت الانزواء بعيدا عن تيارات المدن المعاصرة . لتظل محافظة على اسرارها وعفويتها واصالتها حتى اليوم .

وقد كان لوضع المدينة الطبى تأثير كبير في اهتمام الحكام في ذلك الوقت ببناء مراكز المعالجة المعدنية . والرياضة والجولف ورياضة الخيل وبرك السباحة وصالات الرياضة التى لازالت شاهدا على تلك الفترة حتى الآن .

وقد جمعت هذه الينابيع حاليا ضمن منتجعات صحية سياحية احتوت كافة سبل المعالجة الفيزيائية من صالات الرياضة وحمامات السونا والتدليك باشراف اخصائيين واطباء مختصين بحيث تنظم لزوار هذه المنطقة برامج صحية تتناسب مع حالاتهم المرضية بهدف اعادة توازنهم النفسى والصحى خاصة وان طبيعة المنطقة تتمتع بالمناظر الجميلة والهدوء والهواء النقى .

وتعتبر منطقة النورماندى بسهولها الخضراء الشاسعة المنطقة الاولى الدائمة الاخضرار في فرنسا عبر كافة مواسم السنة .

اضافة الى تمتعها بالغابات الكثيفة التى يحلو السير فيها على ساحات شاسعة او العودة الى حلم الفروسية عبر منافذها وطرقاتها الضيقة .

ومدينة (فورج لي زو) لا تبعد عن شاطىء بحر المانش اكثر من ثلث ساعة فقط عن مدينة (روان) مسقط رأس (جان دارك) وهذه المدينة التاريخية تعتبر ثانى عاصمة في فرنسا بعد باريس وتشتهر باثارها التاريخية وكاتدرائيتها الشهيرة كما تعتبر من اكبر المرافىء التجارية الفرنسية وهناك قصر تاريخى عريق يعود الى القرن السادس عشر وكان مقرا للملك والحاشية بطراز رفيع من البناء والزخرفة وجمع لوحات فنية نادرة وقد تحول هذا القصر الى مسرح ملكى كان يقدم عروضا هامة على خشبته يستقدم اليها اهم الفرق الغنائية والمسرحية العالمية . وقد تحول هذا القصر العريق الى كازينو ومطعم ضخم اشتهر بماكولات المنطقة والطريف في الامر ان هذا القصر الملكى ضم اهم الاوركسترات الموسيقية كنوع من الاستمرارية للفن العريق .

تعتبر رياضة الخيل وصيد الحمام رياضة معروفة بالمنطقة منذ رحلة لويس الثالث عشر ، لذلك اقيم ميدان لركوب الخيل اضافة الى تواجد الغابات الشاسعة التى تتيح فرصة لمحبى هذه الرياضة في ان يتمتعوا بالعودة الى عالم الفروسية في جو طبيعى بعيدا عن مشاكل المدن والتلوث .

كما تعتبر رياضة صيد الحمام واحدة من عادات المنطقة او رياضة الفرنسيين المعروفة لذلك كثيرا ما يأتى اليها الباريسيون ليتمتعوا بعطلة نهاية الاسبوع او الاجازة الصيفية

متاحف عريقة في فورج لوزو

يعمل رئيس بلدية هذه المدينة التاريخية السيد (بلو) وهو ديغولى عتيق في بناء هذه المدينة والمحافظة على آثارها ومعالمها وهو متعصب لمدينته الى حد كبير ويعمل جاهدا على اضفاء الطابع السياحى عليها من خلال تنشيط الرحلات السياحية وتقديم برامج خاصة لاعمار ما فوق الاربعين نظرا لما توفره هذه المدينة من رعاية صحية ونفسية للذين يعانون من الامراض والارهاق والتوتر العصبى

وهو ايضا يحافظ على متاحف مدينة فورج لوزو العريقة . منها متحف للعربات الملكية القديمة بكل اشكالها ونماذجها ويعرض المتحف العربة الملكية التى كان يستقلها الملك لويس الثالث عشر في القرن السادس عشر ليلم وجوده في هذه المنطقة .

اضافة الى متحف البورسلين اذ تعتبر هذه المنطقة مشهورة بصناعة السيراميك والبورسلين حيث يزركشه سكانها بطريقة يدوية جميلة ذات طابع خاص من النقوش والزخرفة الانيقة .

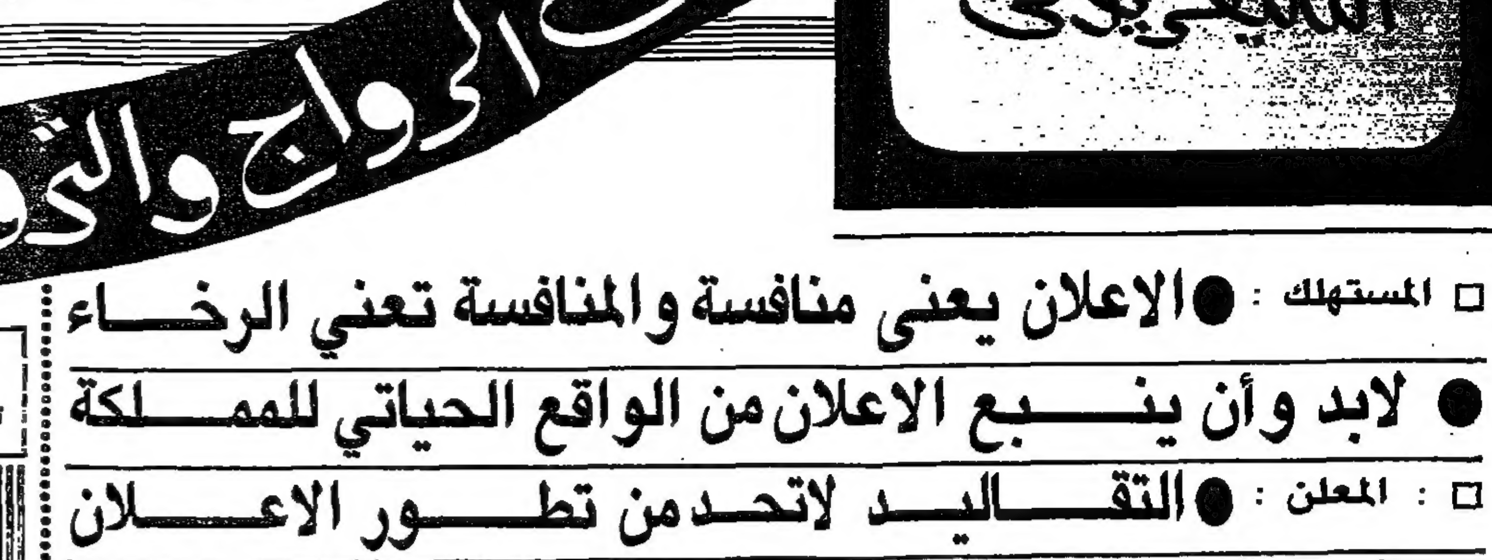
ولا يشبع زائر هذه المدينة من التجول بين متاحفها وآثارها وغاباتها يمضى سيرا على الاقدام في نزهة شاعرية او يستقل القطار الغريب الذى صممه اهل المدينة للسياح والمسنين والاطفال ولمن يحلم باعادة ذكريات الطفولة .

لابد ان يتذكر عفوية الريف وبساطته وهو يمضى بين قطعان الاغنام في سهول خضراء واسعة تحمل معنا من الهدوء النفسى في زحمة الحياة الرتيبة القاسية .

الينابيع المعدنية الثلاثة في بركة خاصة يشرف عليها القصر القديم







الاعلان التليفزيوني بين الرواج والترويج

رغم ان الاعلان التليفزيوني مازال يحبو في عامه الاول لكنه بعد أن دخل كل بيت وطرق كل باب قد استوى على عوده واثبت فعاليته في خلق جو من الثقة المنشودة بين المعلن والمستهلك ..

ولاشك ان الاعلان في مجتمع ملتزم ـ مثل مجتمعنا ـ له رسالة أكبر من ان يكون مجرد تقديم سلعة للجمهور بل انه يحمل في مضمونه وظيفة اكبر اذ ان الاعلان دوما يعكس مدى التقدم والتطور الذي احرزته الدولة ويقدم صورة حية عن طبيعة الحياة التي يحياها هذا المجتمع ..

ومن نفس المنطلق هناك معايير وضوابط تحكم العمل الاعلاني بحيث لايشكل نشازا وسط جوانب الحياة المختلفة ويكون ملتزما بالقيم والعادات والتقاليد التي تنبع من البيئة التي نشأ فيها ..

وفي وقفة تقويم مع الاعلان التليفزيوني .. إلى اين وصل وإلى اين يتجه وماذا حقق ؟ وماذا يستهدف تحقيقه والمعايير والضوابط التي تحكم الاعلان والتصورات المستقبلية له .. كانت لنا هذه اللقاءات مع الشرائح والفئات المتعاملة مع الاعلان من مستهلك ومعلن وخبراء والمسئولين عنه في التليفزيون السعودي ..

أحمد بلسرحه ـ جدة
تصوير : اسماعيل نواب

□ المستهلك : ● الاعلان يعنى منافسة والمنافسة تعني الرخـــاء

● لابد وأن ينـــبع الاعلان من الواقع الحياتي للممـــلكة

□ : المعلن : ● التقـــاليـــد لاتحـد من تطـــور الاعـــلان

● رغم قصر عمـــره الزمنـــي نجـــح الاعـــلان في رسالتـــه



الحصين : نعم لظهور المراة في حدود قيمنا

د . منشي : الاعلان التليفزيوني ظاهرة حضارية

الشمراني : الاعلان يعكس تطور المملكة

د . كدسة : نريد اعلانات بناءة

● لاشك ان المستهلك هو المستهدف والمصب النهائي للرسالة الاعلانية التي توجه اليه بغرض ايجاد نوع من التاثير في داخله لتوجيه سلوكه .. ومن ثم فانه يعتبر مقياسا لمدى نجاح او فشل الاعلان .. وسنحاول فيما يلي التعرف ـ عن قرب ـ على اراء مجموعة من المستهلكين راعينا ان تكون من فئات اجتماعية مختلفة ..

الاعلان انعكاس لتطورنا الحضاري

● يقول السيد عوض الشمراني :

○○ الاعلان يعكس مدى التقدم والتطور الذي وصلت اليه البلاد .. والحمد لله قفزنا قفزة تجارية وصناعية فاقت كل تصور .. وهذا التطور في حاجة إلى مسايرة من اجهزة الاعلام الرسمية وغير الرسمية والاعلان يلعب دورا عظيما في هذا الجانب وخاصة الجانب التجاري الذي يعطي مدلولا ذا ابعاد انسانية وحضارية في أن واحد . ولعلني لا أبالغ اذا قلت ان التطور التجاري والصناعي في المملكة يعتبر انطلاقة نوعية في سلم الزمن الحضاري .. كل هذه الجهود التي بذلت في جزيرة العرب تحتاج إلى المزيد والمزيد من المجلدات لكي توفيها حقها من الوصف والتصوير .. ومن هنا اقول ان التطور الذي عم بلادنا لابد حتما ان يسايره تطور في الاعلان التجاري المرتبط ادبيا واخلاقيا ببيئتنا وتقاليدنا وعاداتنا التي تعد نبراساً انسانياً يحتذى به .. ومن هنا اذا اردنا ان نقوم عملا ما لعلينا ان نتقنه حتى تجني ثماره . فتوفر عوامل النجاح للاعلان التجاري في المملكة وانطلاقاً من هذا المفهوم نرى ان دخول المراة إلى عالم الاعلان لاغبار عليه ولكن المطلوب ان يكون هناك اطار يحدد التواجد النسائي في التليفزيون .. وكما أعرف هناك مقاييس ومعايير للاعلان .. في اطار مفاهيمنا الدينية والاجتماعية .. ونحن مجتمع محافظ وملتزم وخطونا خطوات كبيرة في الحياة وفي مختلف المعارك الحياتية وانتصرنا باحتفاظنا بقيمنا وعاداتنا وتقاليدنا فلماذا لانقتحم هذا المجال بصورة اكمل يتمخض عنها زيادة في الثقة بين المعلن والمستهلك حتى تكتمل الامور ويؤدي الاعلان رسالته الحضارية في مجتمعنا ..

ظاهرة حضارية

● ويحدثنا الدكتور محمود منشي استاذ علم التاريخ بجامعة الملك عبدالعزيز واحد المستهلكين .. قائلا :

○○ لاشك ان الاعلان التجاري يلعب دورا ايجابيا في التعريف بالسلعة ويدفع الناس لشرائها .. وكما ان المراكز الاستهلاكية تعتبر في تصوري ظاهرة حضارية اقتضتها ظروف التطور الاجتماعي والاقتصادي الذي تعيشه البلاد .. واذا سلمنا بان الاعلان رسالة تخاطب المستهلك فان فرص وجوده يؤكد اهمية هذه الرسالة وكما تعلم فان الاعلان التليفزيوني قد دخل حديثا إلى المجتمع السعودي ونستطيع ان نقول بانه قد احدث تصورا طيبا للتعريف بالعديد من الصناعات الوطنية التي يجب ان يكون لها البقاء والتطور ..

مهمة اعلامية انسانية

● ويقول الدكتور محمد كمال :

○○ الاعلان التجاري له اهمية قصوى في العديد من الدول العربية والاجنبية الى جانب رسالته .. ويعتبر مظهراً من مظاهر التقدم والرخاء الاقتصادي فاذا وجد اعلان لاي سلعة فمعنى ذلك ان هناك رخاء وان هناك منافسة تزيد عملية الانتاج وتركز على النوعية الممتازة للصناعات الوطنية واكتفي بالقول بان الاعلان التجاري مهمته اعلامية انسانية ذات ابعاد حضارية .. ومع التطور الاقتصادية يستطيع الاعلان ان يتبوأ المكانة الطبيعية له .. وعلى اية حال استطيع ان اقول بأن الاعلان قد بدأ بداية موفقة ..

غير مؤثر

● ويقول المواطن حامد محمد ادريس :

○○ الاعلان في التليفزيون غير مؤثر لسبب بسيط وهو انه مازال قليل الانتاج والعرض ويتناول صناعات معروفة من قبل في الأسواق انا كمواطن اريد ان اعرف المزيد عن صناعات بلدي غير المعروفة . فمثلا الالبان معروفة لنا ولاتحتاج إلى اعلان لها . لانها تدخل في حياتنا اليومية .. نريد الصناعات الاخرى التي لايعرفها المواطن وبالتالي يقف بصورة جدية على انتاج بلاده وتطورها في الجانب الصناعي والاقتصادي .. اما كون الاعلان يركز على البيبسي والحليب فالواقع ـ في تصوري ـ لاوجود له اطلاقا . من منا لايشرب الحليب او البيبسي ؟ كل واحد يعرف ذلك قبل ظهور الاعلان ..

مطلوب تكثيف اكبر

● ويبادرنا السيد عبدالاله زارع قائلا :

○○ في تصوري ان الرسالة الاعلانية تحتاج إلى وقت طويل لمتابعة المستهلك واقناعه بالسلعة المعلنة ولكننا نقول في البداية ان الاعلان التليفزيوني قد حقق نتائج طيبة بين اوساط الناس .. ولاشك ان الايام سوف تعطي الاعلان من الجانب الاقتصادي دفعة قوية إلى الامام .. ومن هذا المنطلق اعتبر ان الاعلان في التليفزيون السعودي هو خطوة جبارة ذات أبعاد ايجابية في تقديم صورة طيبة في افاق الصناعات الوطنية في المملكة ... ومانطالب به الآن هو عملية المتابعة الاعلانية المستمرة حتى تلفت انتباه المستهلك وهو الهدف الاساسي من الاعلان ..

ابعاد جديدة

● والمواطن حسن المدني يطالب بالتركيز الاكبر على صناعاتنا الوطنية غير المعروفة اصلا في السوق والمواطن يسمع عن افتتاح العديد من المصانع في انحاء المملكة ولكنه لم يشاهد انتاجها في الاسواق.. قد يكون هذا الانتاج موجودا في السوق ولكن غير معروف للمستهلك . اذن مهمة الاعلان هنا هو التعريف المركز بالسلع الوطنية وبالتالي نستطيع القول بان الاعلان التليفزيوني قد قام بالمهمة المناطة به خير قيام .. لان المسئولين عندما اقتنعوا بنشر الاعلان في التليفزيون كانت امامهم رسالة انسانية وطنية للاعلان وهي تعريف المواطن بالتقدم الصناعي الذي يعكس التطور العام في المملكة ويثبت للعالم باننا امة كتب لها ان العيش في تقدم مستمر .. لاشك في ان الاعلان التليفزيوني يجب ان يأخذ ابعادا جديدة ليظهر بالمظهر اللائق ويحقق رسالته الاعلامية ..

بداية مشجعة

● ويشارك السيد سعيد العمودي بقوله :

○○ تحتاج العملية الى المزيد من الدراسة والتأني وسوف نجني ثمار الاعلان التجاري بأذن الله البدايات كانت مشجعة جدا والنتائج حتى الان مرضية .. وكما نعلم فالاعلان يقوم بعدة اغراض منها .. أولا الاعلام حول السلعة المتوفرة في الاسواق وثانيا يعكس مدى التقدم الصناعي الذي تعيشه البلاد . الامر الذي يؤكد صواب الخطط الصناعية والاقتصادية .. ومن هنا ترك الاعلان اثرا طيبا في نفوسنا كمستهلكين وحلت في نفوسنا حالة من التأهب أو الاستعداد النفسي لشراء سلعة ما .. وبما ان كل الجوانب الحياتية في المملكة متطورة فلابد ان يساير الاعلان التجاري هذا التطور .. الاعلان في الصحف مثلا مر بعدة ظروف .. وتخطاها ونجح وخلق حالة طيبة من شد انتباه المستهلك وكذا اقناعه في بعض الاحيان . وتجدر الاشارة هنا إلى ان العديد من المستهلكين .. يؤيدون الاعلان الذي ينبع من الواقع الحياتي في المملكة .

● وللتعرف على تقويم المعلن للتجربة الاعلانية ومدى نجاحها وتوظيفها في اداء رسالتها والاهداف المنشودة من ورائها كانت لنا هذه اللقاءات مع المعلنين ..

ضرورة حتمية

● وحول بداية الاعلان يقول الاستاذ احمد صلاح جمجوم :

○○ في المراحل الاولى لاي مجال جديد من مجالات الحياة يبدأ العمل بطريقة قد تكون غير مكتملة تماما .. والاعلان في التليفزيون عمل ضروري في المجتمع سبقتنا اليه الامم الاخرى . ولكن المطلوب تكييف هذا العمل حسب الوضع القائم ويحتاج ذلك الى بعض الوقت .. ومعرفة رغبات الناس ومشاعرهم تحتاج الى مزيد من الوقت ايضا .. وفي اعتقادي ان الأمور ستتطور مع الزمن ومع اوضاعنا العامة .. وقد وضح ذلك من خلال تشدد المسئولين في الاعلام السعودي على نظافة الاعلان بحيث لايصبح مزعجا او مخالفا لعاداتنا وتقاليدنا وقيمنا الدينية .. والقول بأن مراعاة هذه التقاليد تحد من تطور الاعلان قول مردود لان النجاح والتفوق لايكون بعرض المحرمات او المناظر التي لاتتفق مع الشرع .. ولكن القوة والقناعة بالعمل تنبع من قدرة المصمم للاعلان . وأضاف كنا نسمع من زمان بأن الخطوط السعودية دون تقديم الخمور لايمكن ان يكتب لها النجاح . واثبت الزمن انها ناجحة وبمعدلات كبيرة دون تقديم أي محرمات وبفضل الله سبحانه وتعالى عوضنا ذلك بتقديم خدمة ممتازة وهدايا تقليدية لائقة .. ولذلك لاينبغي ان ننساق خلف الدعوات السيئة بحجة انها وسائل نجاح واغراء وتطور .. وحول ظهور المراة قال معاليه لامانع من ظهورها وفق معايير الالتزام الخلقي بحيث لاتكون مخلة بالاداب العامة في هذه الحدود يمكن ان يكون دورها مقبولا ..

الفترة قصيرة .. والنتائج ممتازة

● ويتناول السيد بيتر بيكلي مدير علم شركة البيبسي هذا الموضوع قائلا .

○○ في تصوري ان بدايات الاعلان في التليفزيون السعودي ممتازة .. وقد خلق انطباعا جيدا لدى المستهلك او المواطن ومما يبعث على الارتياح ان الفترة الزمنية التي مرت من عمر الاعلان قصيرة لكنها في واقع الامر غنية بالنتائج الطيبة .. ان البداية طيبة ولكننا نشكو من ارتفاع السعر بعض الشيء .. كما اننا لانعلم عدد البشر الذين يستقبلون الاعلان لانه لاتوجد دراسة نعرف من خلالها التفاعل مع الاعلان المتاح . المهم اننا الآن نرسل رسالتنا إلى الناس ونرجو ان تكون ذات تاثير ايجابي وكما تعلم فان الهدف الاساسي للاعلان هو اعلام الناس بوجود هذه السلعة او تلك في السوق ..

● وردا على سؤال حول ان شركة البيبسي عالمية ومعروفة وتتعامل كشركة محلية اخرى قال بصوت مرتفع

○○ نعم الشركة سعودية مائة بالمائة وهناك العديد من الشركات التي تنتج البيبسي في السعودية ولا أحد يقول انها غير سعودية.. وكل المواد الخام تنتج محليا..

□□ ومضى يقول اما مساواة هذه الشركة بغيرها فيما يتعلق بالاعلان فالمسألة ترجع الى صانع القرار الاعلاني . ونحن ندرك اهمية الاعلان في السوق الحر ومرتاحون تماما للمستوى الذي وصلنا اليه . وبرغم عدم وجود دراسات تؤكد فاعلية الاعلان الان وعدد المستقبلين له . الا اننا لمسنا التاثير في المبيعات ..

○○ واختتم حديثه بالقول . المساواة مطلوبة لان شركتنا وطنية .. ونطالب باعادة النظر في اسعار الاعلان . والشيء الذي نود ان نسجله هنا هو البحث في عدد المستقبلين للرسالة الاعلانية في المملكة .

● ويعطي السيد انتوني اكشن بيدج مدير مركز السروات عدة ابعاد للاعلان التليفزيوني السعودي ويقول

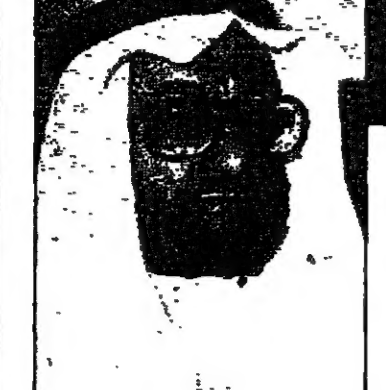
○○ طبيعة العمل الاعلاني تحتاج الى متابعة جادة وعليك ان لاتتوقع المردود خلال يوم أو يومين . المسألة تحتاج إلى وقت حتى تقتنع الناس بصحة الاعلان .. وكما تعلم الاعلان مازال حديث عهد بالمجتمع وكذلك الاسواق الكبيرة بهذا الشكل حديثة نسبيا في المملكة وتواجه عزوفا من كبار السن عن عملية الاقبال على المحلات الكبيرة لاعتقادهم بن الاسعار غالية . ولابأس فمن خلال تجربتي ووجودي في السوق السعودية .وجدت ان خفض الاسعار من وقت إلى اخر يغري المستهلك باقتناء مثل هذه المواد . ولكننا نحتاج ايضا الى وقت لتصبح هذه العملية شائعة بين الناس .

○○ ومضى يقول : السعوديون .. وخاصة الصغار في السن الذين سافروا خارج المملكة وعرفوا هذا الاسلوب في البيع ـ يقبلون على المراكز الكبيرة الى جانب هذا التصور فان الموقع يلعب دورا في عملية الاقبال .. نحن هنا في منطقة مدائن الفهد .. كل المستهلكين من هذه المنطقة .. ويشكل السعوديون حوالى ٤٠٪ من المستهلكين و ٥٪ من الاوروبيين والامريكان .. و ١٥٪ من الفلبينيين وشرق اسيا .. اذن علينا ان نتتبع بعناية تاثير الاعلان على المستهلك خلال الفترة السابقة .. لاشك ان للاعلان دورا تراكميا لايمكن ان نعلمه بعد ارسال رسالتنا الى الجمهور مباشرة بل علينا ان ننتظر .. وفي هذه الحالة نحتاج إلى دراسات نتبين من خلالها عدد المستقبلين للاعلان ..

وعلى اية حال لانستطيع انكار الدور التراكمي للاعلان وقد انبتت الدراسات ان الاعلان يقوم برسالة ذات اغراض متعددة في عملية الاقتناء .. واستطيع ان اقول بان الاعلان قد خلق حالة تنشيطية لبعض السلع بالرغم من حداثته في المجتمع السعودي .

واضاف وفيما يتعلق بسعر الاعلان في التليفزيون ففي تصوري انه ليس غاليا ويتناسب تماما ومتطلبات السوق .. في بريطانيا مثلا الآن يصل الى خمسة اضعاف السعر في المملكة .. في الولايات المتحدة مثلا سعر الاعلان يصل الى الملايين . ولكن قد تتوقف المسالة على حجم السوق في مختلف الدول .. والشيء الذي نريد ان نعرفه تماما هو ماهو تاثير الاعلان على المستهلك السعودي من خلال مسح كامل لمستقبل الرسالة الاعلانية ..

● وكان لابد من ان يدلي خبراء الاعلام والاكاديميون بدلوهم في هذه القضية مما يتيح لنا التعرف على وجهة النظر العلمية في مستوى الاعلان التليفزيوني فنيا وتكتيكيا .. والدور الذي يلعبه في السوق السعودي ـ







جمجوم : قدرة المصمم تخلق قوة التاثير

د . بغدادي : وضوح الرسالة الاعلامية ضروري

بيدج : سعر الاعلان مناسب

الخبراء : ● للاعلان التليفزيوني رسالتان .. الترويج والتثقيـــف

● وكالة وطنيـــة للاعلان تجنبنا سلبياته

الاعلان يرفض التحجيم

● يقول الاستاذ . عبدالله الحصين دعني ابدأ بهذه العبارة .

○○ وهي ان الاعلان يرفض التحجيم لانه اذا سار الاعلان التجاري في هذا الاتجاه سوف يفقد جزءا هاما من رسالته . والعمل التجاري وحدة متكاملة لاتعرف التجزئة .. وقد عرفت وسيلة الترويج منذ العصر الاسلامي .. وقد تطورت عملية التسلية واخذت ابعادا معينة حتى وصلت الى شكلها الحديث بل واصبح الاعلان علما يدرس في الجامعات والمعاهد .واصبح له وجود فعلي في مسرح الحياة التجارية والاقتصادية وهو علم يخاطب نفسيات البشر .. اذا الجوانب المساعدة على نجاح الرسالة الاعلانية أمر مطلوب .. فعنصر الجذب .. وشد الانتباه من العوامل الرئيسية في نجاح الاعلان .. ولا مانع من ظهور المراة في الاعلان التجاري بشرط ان تراعي القيم والعادات السائدة في المجتمع والمراة ـ كما نعلم ـ موجودة في التليفزيون .. نشاهدها من خلال المسلسلات .. فاذا ماتوفرت الشروط .فلا مانع من ظهورها في فقرات الاعلان التجاري في التليفزيون . حتى يستطيع الاعلان ان يخلق رد فعل ايجابي لدى المستهلك ..

نجاح منقطع النظير

● ويقول الدكتور عبدالوهاب بغدادي ـ جامعة الملك عبدالعزيز بجدة :

○○ في اعتقادي ان تجربة الاعلان التجاري في التليفزيون حتى الان ناجحة بدرجة كبيرة خاصة وان الناس على مختلف الطبقات والمستويات بداو يدركون اهمية الاعلان التجاري في ترويج السلع من ناحية وتعريف المواطن بمزاياها من ناحية اخرى .. واضاف انني اتوقع مزيدا من النجاح في المستقبل القريب خاصة وان نجاح التاجر يعتمد على توفيقه في اكتساح السوق والمناخ التجاري والذي اتمناه هو الالتزام من قبل المعلن باخلاق المهنة حيث ان الدين الاسلامي وتقاليدنا الاجتماعية تحتم علينا عدم التبرج سواء من حيث الشكل او المضمون فالمهم ان تكون الرسالة واضحة وجلية امام المشاهد ولايكون هدف المعلن هو جذب المستهلك للسلعة باي ثمن .. الاعلان يمكن ان يكون اداة تثقيف وتوعية وبهذا يستفيد التاجر والمستهلك ..

خطوة .. خطوة

● الدكتور راسم الجمال استاذ الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز يقول :

○○ بدايات الاعلان جيدة ويصعب تقييمه في الوقت الراهن ولكن دعني اسجل اعجابي الشديد بهذه البداية التي حددت العديد من المعايير الاقتصادية والمهنية والاخلاقية .. واضاف ان العملية تكمن في عدم امكانية الانتاج المحلي وهناك شركات عالمية تنتج الاعلانات وفق المعايير والضوابط السعودية بما يتناسب مع السوق المحلية وهذا الامر ليس عيبا فالعديد من الدول التي سبقتنا في هذا المجال استعانت بالخبرات والشركات الأجنبية الأخرى .. وكما تعلم انتاج الاعلان يحتاج إلى امكانات فنية كبيرة وهذا في تصوري يحتاج ايضا الى عامل زمني والمطلوب خطوة خطوة حتى ياخذ العمل الاعلاني انتظامه في سلم الزمن .. ورسالة المعلن هو أعلام الناس بوجود كميات معينة من السلع ميسرة .. وفي متناول المستهلك العادي وبحكم طبيعة الاعلان في التليفزيون هناك العديد من المعايير التي يجب ان يلتزم بها المعلن لكي تساعد ايجابيا في عملية وصول الرسالة الاعلانية إلى المستهلك الذي يعد المحطة النهائية للاعلان .

● وسالنا الدكتور راسم الجمال حول .. تاثير اعلانات الفيديو على اعلانات التليفزيون ..

○○ فاجاب قائلا : الاعلان في الفيديو يلاحق المشاهد اكثر من مرة .. فعلى سبيل المثال عندما تشاهد فيلما في الفيديو يطالعك الاعلان في كثير من مقاطعه .. مع العلم بان متابعة المستهلك للاعلان عملية ضرورية .. ولكن المطلوب هو اختيار الزمان المناسب ..

واضاف ان اهم ميزة للاعلان في الفيديو ان الاسرة تراه اكثر من مرة وتستطيع ان ترجع له عندما تشاء .. ولكن الوضع قد يختلف تماما في الاعلان التليفزيوني . نظرا لموعد النشر ..

وطالب الدكتور راسم بانشاء وكالة اعلانية متخصصة للانتاج الاعلاني .. حتى نستطيع ان نتجاوز العديد من السلبيات التي قد تحدث في الاعلان المنتج خارج البلاد ..

وعرج د . الجمال على الاعلان في الصحف وقال . للاعلان في الصحف السعودية تاريخ مشرف ونعتبره مدرسة وله ابعاد ايجابية على المستوى المحلي والعربي .. لانه تميز باسلوب وخصائص معينة واستطاع ان يساير اخلاقيات المملكة .. واستطيع القول بان الاعلان قد نجح في رسالته .. ولكن ميزة الاعلان في التليفزيون ان جمهوره واسع ويتفاعل مع الصوت والحركة والصورة .. وبالتالي يحقق قوة في عملية Feed-bake عند المستهلك في اقتناء حاجاته .. لانه كما تعلم الاعلان يخاطب نفسية الانسان سيكولوجيا .. واختيار الجوانب الفنية ضرورة للنجاح .

الاعلان والبيئة

● ويعلق الدكتور راكان حبيب استاذ الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة قائلا

○○ دعنا اولا نستعرض بصورة عامة اوضاع الاعلان على المستوى الاعلامي العربي وسوف نجده مازال في بداية الطريق ويحتاج إلى المزيد من الوقت حتى يواكب كل جوانب التطور في الحياة الاجتماعية والاقتصادية ..

ولكي يكون هناك عمل اعلامي واعلاني لابد ان ينبع هذا العمل من الواقع الاجتماعي الذي نعيشه . وبالتالي سوف تكون النتيجة ايجابية .. لاننا اذا وضعنا الاعلان في يد شركات اجنبية لابد من انها سوف تغلف رسائلها بدلالات معينة تؤثر على مستقبل الرسالة الاعلامية .. واذا استعرضنا الجهود العملية في تليفزيون المملكة العربية السعودية نجد انها جهود موفقة . ولكن الذي اريد ان اوضحه هنا ان الاعلاميين العرب والمسلمين مطالبون بوضع تصورات عملية تتفاعل مع البيئة السياسية والاجتماعية وكذا الجوانب الاقتصادية فاذا وضعت صورة متكاملة لطبيعة العمل الاعلاني فانها تستطيع ان تؤدي الى عمل اعلامي متكامل ..

وعلى ضوء وضع الاستراتيجيات العربية لمختلف جوانب العمل الاعلامي بما فيه الاعلان التجاري .. وكما تعلم الاعلان يخاطب ايحاءات نفسية لدى المستهلك . ومن هنا فانني ادعو الى عملية التركيز على الصناعات الوطنية لانها جديرة بالمعرفة .. وهي صناعات من الواقع . والاعلان يجب ان ينبع من هذا الواقع . فاذا انتجنا اعلانا خارج المملكة قد يكون تاثيره قليلا ولايؤدي الغرض المطلوب .. فعلى سبيل المثال .. الذوق عند المراة العربية يختلف عنه عند المراة الاوروبية .. فلو عرضنا عطوراً معينة تتناسب مع ذوق المراة العربية بالتاكيد سينجح الاعلان في تحقيق هدفه ..

○○ ومضى د . راكان يقول الدراسات الاعلانية تحتاج إلى المزيد من البحث والتنقيب ويجب ان تكون مرتبطة بالدراسات الاعلانية ككل . وخلاصة القول في هذا الجانب اننا مطالبون بانشاء الشركات الوطنية المنتجة للاعلان ووفق القيم السائدة في المجتمع .. ولايفوتني ان اؤكد على ان التليفزيون السعودي قد اثبت بانه جدير بالمضي قدما في تحقيق رسالته الاعلامية بما فيها الاعلان ..

الاعلان البناء .. والاعلان التنافسي

● ويقول الدكتور منصور على كدسة الاستاذ المساعد في قسم الاعلام جامعة الملك عبدالعزيز بجدة

○○ ان تقويم الاعلان التليفزيوني في هذا الوقت المبكر من عمره فيه الكثير من التجاوز عن الموضوعية التي يجب ان يتوخاها اي منصف في احكامه . ومن هنا يصعب الحكم على هذه التجربة بالسلب او الايجاب المطلق ولكن رغم هذا هناك عدة مؤشرات يمكن استخلاصها من تجربتنا القصيرة اوجزها فيما يلي :

١ـ ان الاعلان جزء من النشاط الاعلامي العام ولذلك لابد ان يخضع لمعايير واسس تتفق مع سياسة التليفزيون الاعلامية وهذا المبدأ يجب ان يخضع له الاعلان في شكله ومضمونه وحيث ان السياسة الاعلامية للمملكة تنص على (تشجيع انتاج المواد الاعلامية المحلية) فان هذا المبدأ يجب ان يسري على الاعلانات بحيث تنتج اعلانات سعودية شخصيات سعودية وموسيقى محلية وان نحد بقدر الامكان من الاعلانات الغربية ـــ وموسيقاها ..

٢ ـ ان الاعلان نشاط يستهدف التاثير في سلوك المستهلكين عن طريق اقناعهم بشراء السلعة أو الخدمة المعلن عنها . وينقسم الاعلان من هذا المنظور الى نوعين النوع الاول يستهدف تزويد المستهلكين بمعلومات جديدة صادقة عن السلعة والثاني لايركز على هذا الموضوع بقدر تركيزه على تحويل المستهلك من سلعة الى اخرى عن طريق الاثارة والمبالغة .. والفارق كبير بين النوعية ولهذا نتمنى ان يقتصر الاعلان على النوع الاول وهو مايعرف بالاعلان البناء وان نحد بقدر الامكان من الاعلانات التنفسية ..

٣ ـ ان تشجيع الحركات الاعلانية الوطنية على الانتاج الاعلاني مطلب له مبرراته الاقتصادية والاجتماعية ويتفق مع سياستنا الاعلامية ويمكن ان يتم ذلك بعدة صور منها على سبيل المثال لا الحصر تخفيض سعر الاعلان المنتج محليا والسماح للوكالات الاعلانية الوطنية باستخدام استديوهات المحطات التليفزيونية المنتشرة في المملكة .. لانتاج الاعلانات وفق مواصفات فنية وموضوعية يتفق عليها مسبقا ..

٤ ـ قبل ان نحكم للاعلان او عليه حكما متسرعا ارى ان تقوم وزارة الاعلام باجراء دراسة علمية لمعرفة الدور الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والاعلامي للاعلان في المجتمع السعودي ..

معايير وضوابط

● وبدورنا نقلنا مجمل هذه التصورات والمطالب الى سعادة الاستاذ عبدالرحمن يغمور مدير القناة الاولى في التليفزيون الذي علق قائلا :

○○ كما نعلم جميعا ان الاعلان في التليفزيون له قواعد واسس معينة وهذه موجودة في كل تليفزيونات العالم بما يتفق وواقعها الاجتماعي .. الاعلان في التليفزيون السعودي وضع من اجل هدف تنموي وتحكم هذا الهدف مجموعة من المبادىء العامة المرتكزة اساسا على قيمنا وعاداتنا وتقاليدنا الاسلامية .. وكذا اعطاء الفرصة للمصانع الوطنية ان تعلن عن نفسها ووجودها الفعلي في سلم التنمية الصناعية في المملكة فدعوتنا للمصانع الوطنية هو ان تستثمر الفرصة في الاعلان عن مساهماتها في التطور الصناعي في البلاد ..

واضاف الاعلان لم يوضع دون اهداف محددة ومعينة لا .. هناك معايير ومقاييس وزعت على المعلن نفسه وبالتالي عليه أن يسير ويكيف اعلانه وفق هذه المقاييس .. اعلان شركة بيبسي مثلا . الشركة وطنية .. ولانستطيع ان نقول انها غير وطنية . وقبلنا الاعلان . وهذا امر لايختلف ورسالة الاعلان في التليفزيون .. صحيح قد يكون الاعلان منتج خارج المملكة لكن المهم هو ان يتحرك في هذا الاتجاه ولاتنس انه يخضع لفحص دقيق من جانبنا في التليفزيون .. ولكن الحقيقة ان الاعلان سيكون اكثر تاثيرا وايجابية في المجتمع اذا انتج داخليا .. ومطلوب التوسع في انشاء الشركا الوطنية للانتاج الاعلاني .. لانه سيذلل كثيرا من المعوقات التي تقف في طريق الانتاج المبني على الاسس الاسلامية والعادات والتقاليد السائدة في المملكة .

وحول مشاركة المراة قال مدير التليفزيون .. لا امانع من نشر الاعلانات المتعلقة بالمراة فدعني اعطيك مثلا على ذلك . حفائض الاطفال هل تتصور ان يظهر رجل ويقوم بهذه المهمة .. في تصوري لا .. اذن المجال مجال نسائي .. وظهور المراة في هذا الاعلان لانمانع فيه ولكن يجب ان يكون وفق المعايير السابقة الذكر .

الاسعار مناسبة

●● اما بالنسبة للاسعار ففي تصوري انها معقولة وتتناسب ظروف السوق المعلن .. واذا رخصت اكثر من ذلك فقد تتشجع بعض المؤسسات الصغيرة .. التي يكون لها مساهمة محدودة .. على حساب الصناعات الوطنية ذات القدرة والقوة الاقتصادية والتي تساهم مساهمات فعالة في خطط التنمية في البلاد ..

واختتم الاستاذ عبدالرحمن يغمور حديثه قائلا انا في بداية الطريق .. والطريق كما تعلم طويل وخطواتنا مبرمجة ونحن واثقون من نجاحنا في هذا المجال . كل مانريده هو مزيد من الوقت ..

ليس هدفنا الربح

● ويقول السيد عبدالعزيز الحسن مشرف الاعلانات في التليفزيون .

○○ لقد خطونا خطوات موفقة في هذا الجانب والنتائج حتى الان مرضية .. وفيما يتعلق بالاسعار فهي معقولة . فاذا قورنت بالاسعار في التليفزيونات في امريكا وبريطانيا سترون الفرق واضحا جدا .. ودعني اطمئن المعلنين بان الاسعار ممتازة وقد خضعت لدراسات سابقة وقناعات توصلنا اليها في التليفزيون والوزارة لم تضع في أهدافها الربح . ولكن الهدف كما تعلم اعلامي وطني هو تقديم المصانع الوطنية للجمهور بالاعلان عن نفسها .. وأؤكد من جديد على اهمية الالتزام بالمعايير والمقاييس التي وضعت من قبل الوزارة

○○ وكشف الاستاذ الحسن النقاب عن ان هناك العديد من الاعلانات قد رفضت بسبب عدم مراعاتها للشروط المعلنة وقال ان وجود انتاج محلي سوف يذلل هذه المصاعب . ويحقق الغرض الذي نسعى اليه جميعا هدفنا التوعية بالدرجة الاولى وترتيب الاستهلاك والمنافسة الشريفة للسلع السعودية لا الاجنبية . واختم حديثه بالقول التعاون مطلوب بيننا وبين المعلن من جانب .. وبين المعلن والمستهلك من جانب اخر بما تقتضيه المصالح المشتركة

□ المسئولون :

● مزيد من الوقت وستلمسون نجاح خططنا المبرمجة

● هدفنا التوعية وتحقيق المنافسة الشريفة



بيكلي : مطلوب دراسة لقياس الفعالية



د . حبيب : لابد من مسايرة الذوق العربي

يغمور : الاعلان المنتج محليا اكثر تاثيرا



أفراحكم .. أفراحنا

إن فرحة المواطن في كل مكان فرحة للوطن كله .. فإذا كان لديكم فرح .. شاركونا فسوف نفرح لكم ونفرح معكم وسوف نسعى لأن تكون الفرحة أعم وأشمل عندما يشترك فيها كل القراء .. وهذه الصفحة في «عكاظ الأسبوعية» هدية لكم وهي مساحة واسعة لأفراحكم وأفراحنا أيضا

إعداد : خلف الغامدي

● احتفل قبل اسبوعين الزميل عدنان حلواي بعقد قرانه على ابنة احدى الاسر الكريمة بجدة وقد اقتصر الحفل على مشاركة أهل العروسين .. وقد وعد الزملاء ووجه لهم الدعوة من الآن لحضور حفل الزفاف .. تهانينا والف مبروك .

***

● انهى الطالب احمد سعيد محمد الغامدي مرحلة البكالوريوس للعلوم العسكرية حيث تم تخرجه في المجال العسكري برتبة ملازم بتقدير جيد جدا وقد تم تعيينه بشرطة جدة تهانينا ..

***

● الزميل احمد جابر المحرر بجريدة الندوة .. بالمدينة المنورة وهبه الله ولدا اسماه محمد الف مبروك وتهانينا ..

***

● انهى الطالب عبدالله حسين باقعر المرحلة الثانوية العامة في ثانوية الصديق بجدة القسم العلمي بتقدير جيد .. وقد وعد الاصدقاء بحفل عشاء تكريما لهذه المناسبة .. وسوف يواصل التعليم الجامعي بكلية الهندسة بجدة تهانينا وعقبال الدكتوراه ..

***

● احتفل سعادة معاون قائم مقام العاصمة المقدسة الاستاذ الشريف سعود بن سعود بن هزاع العبدلي .. بزفاف ابنته على الشاب حسن بن جريدي العبدلي وذلك مساء يوم الاربعاء ١٤٠٦/١٠/١٨هـ وقد اقيم الحفل في فندق مكة انتركونتننتال مبروك وتهانينا ..

احمد سعيد محمد

عدنان حلواي

احمد جابر

***

● يحتفل الشاب سعيد محسن يوم الاربعاء ليلة الخميس الموافق ١٤٠٦/١٠/٢٥هـ بحفل زفافه على ابنة الشيخ فرج عبدالله ابوبكر بن علي الحاج الف مبروك وبالرفاه والبنين .

***

● تم في الاسبوع الماضي زفاف الشاب عبدالسلام عبدالله الغامدي احمد منسوبي شركة اليكو على ابنة الشيخ احمد جمعان الغامدي وقد احتفل بذلك وسط فرحة الأهل والاقارب والاصدقاء مبروك وتهانينا ..

***

● وسط فرحة غامرة استقبل السيد محمد احمد فرحات الذي يعمل بشركة كهرباء جدة مولوده البكر (مالك) الأسبوع الماضي هذا وقد اقام حفلة شاي بهذه المناسبة لكافة الزملاء والاصدقاء مبروك وتهانينا ..

***

● اخيرا اعلن الشاب حاتم مسعودي .. احد منسوبي الخطوط السعودية بمطار المدينة المنورة .. توديع العزوبية وذلك بزفافه في الاسبوع القادم على كريمة احدى الاسر الكريمة .. وقد ترك هذا الخبر السار بين اصدقائه وزملائه اثرا طيبا وتشجيعا كبيرا تهانينا والف مبروك ..



ماهر عبدالعزيز



عبدالله حسين



سمير محمد الدخاخني

***

فرحتان لاخصائي الاعلام الاول

● الاستاذ سمير محمد الدخاخني اخصائي العلاقات العامة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة عاد من القاهرة بعد اجازة قصيرة قضاها بين الأهل والاصدقاء والفرحة تملأ قلبه وذلك بمناسبة عقد قرانه على المهندسه هويدا شريف وترقيته اخصائي اعلام اول بالهيئة العامة للاستعلامات بالقاهرة .. تهانينا وبالرفاه والبنين ..

***

● رزق الزميل بمكتب مكة المكرمة الشريف منصور العبدلي والسيده حرمه بمولوده جديدة اتفقا على تسميتها (أمل) حيث وافق شقيقها على هذا الاسم الف مبروك وتهانينا ..

***

● حصل الشاب ماهر عبدالعزيز شكري على درجة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تخصص ادارة عامة ..مبروك وتهانينا ..



حاتم مسعودي



محمد احمد فرحات

عبدالسلام عبدالله







معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف ولفيف من كبار المدعوين ..

الاستاذ يحيى توفيق : تزوجت باربعين جنيها ذهبية

العريس: المهم النضج اولا

في حفل زواج ابنة الشاعر يحيى توفيق :

تعطلت لغة الغناء..!

كبار الكتاب والادباء والفنانين كانوا على موعد في الاسبوع الماضي في فندق الهوليداي ان .. لم تكن المناسبة ندوة أو لقاء فكريا لكنها كانت للمشاركة في حفل زواج ابنة الاستاذ يحيى توفيق الشاعر والفنان ..

اعداد ـ ابراهيم البهكلي

« عكاظ » ايضا كانت هناك تشارك في الحفل وتقدم التهنئة للاستاذ يحيى توفيق ..

● سألناه : في الحفل الذي يضم نخبة من اهل الفن والفكر والادب يغيب الغناء والطرب .. لماذا ؟

●● قال معك حق لكنني آثرت ذلك برغم ما أبداه معظم رجال الفن من رغبة في المشاركة بفنهم في فرحتنا الليلة لكنني كنت أرى انه من الافضل ان نلتقي بغير طرب وبغير عود .. فطرب النفس الحقيقي في هذه الليلة هو ذلك اللقاء العزيز الذي يتم بين اصدقاء لم يلتقوا منذ سنوات يريد كل منهم ان يرى ويسمع ويجتر الذكريات .. وفي الحقيقة فانني اعتبر لقاء الأصدقاء هو أعز وافضل مافي هذه المناسبات وبحكم صلتي بالدكتور عبدالحليم رضوي وكثير من أهل الفن الذين ابدوا رغبتهم في المشاركة « فنيا » في هذا الحفل الا انني شكرتهم وقلت لهم تعالوا مثل الاستاذ جميل محمود الذي طلبت منه ان اراه بغير « عود » لانني اريد ان نسترجع معا ذكريات الصبا والشباب ..

ولعلك اذا نظرت حولك تطالع هذا الرضا على الوجوه التي تلتقي لاول مرة منذ سنوات ولدى كل منهم مايريد ان يقوله ومايرغب ان يسمعه ..

● هل العريس من الاقارب ؟

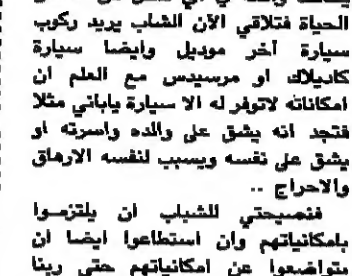
●● الحقيقة هو ليس من الاقارب لكن العريس « خالد » هو صديق وزميل لابني وقد طلب من شقيق العروسة ان يستطلع امكانية مصاهرتنا وقد حدثني ابني في هذا الشأن وقلت له لاتحدثني انا وانما تحدث مع صاحبة الشأن وفعلا كلمها فقالت له مادمت تعرفه حق المعرفة وتثق به فربنا يتمم بخير ولكن بشرط واحد الا يتم الزواج قبل ان انتهي من دراستي الجامعية .. وقد كان كل شيء بعد تخرجها ..

واذا كانت ابنتي تعمل في مستشفى القوات المسلحة الآن بعد ان درست امراض الدم فان العريس « خالد » يدرس الكمبيوتر في السنة النهائية بالجامعة والحقيقة الاثنين متفاهمين على شد أزر بعض بحيث لايحتاج الواحد منهم إلى احد حتى الابوين ..

وحول نقطة التقليد الأعمى لبعض الازواج في الظهور بمظاهر فوق طاقاتهم قال : الحقيقة والله هذا ليس في الزواج فقط بل في كل دور من ادوار الحياة ينبغي على الانسان ان لايظهر بمظهر يخالف واقعه في أي شكل من اشكال الحياة فتلاقي الآن الشاب يريد ركوب سيارة آخر موديل وايضا سيارة كاديلاك او مرسيدس مع العلم ان امكاناته لاتوفر له الا سيارة يابانى مثلا فتجد انه يشق على والده واسرته او يشق على نفسه ويسبب لنفسه الارهاق والاحراج ..

فنصيحتي للشباب ان يلتزموا بامكانياتهم وان استطاعوا ايضا ان يتواضعوا عن امكانياتهم حتى ربنا يفتح عليهم وتتهيأ امامهم كل الظروف وعندها يستطيعون تنفيذ كل طلباتهم بارتياح .

فمثلا انا كنت لمدة ٣٥ سنة مديرا لشركة توكيل سيارات ولكن مع هذا لم اركب الا سيارة عاديةجدا حسب امكانياتي تهيأت الظروف واصبحت مديرا عاما للشركة اصبحت اركب سيارة مناسبة هم يصرفوها لي كل عام حسب اختياري .. وكنت قبل ذلك أرغب مثل هذه السيارة ولكن في بحر حدودي وامكانياتي كنت راضيا بما قسمه الله لي ويقال ايضا رحم الله إمرئا عرف قدر نفسه فينبغي على الشباب ادراك ان المظاهر نعم لها دور كبير لكن ماذا يتبع بعد شراء السيارة ..



● هل يختلف الزواج زمان عما هو عليه الآن ؟

●● الفارق الجوهري الآن هو الاهتمام بالمظهر دون الجوهر فمثلا في السابق كان الواحد اذا نوى ان يخطب كريمة لاحدى الاسر لا يتفوه بكلمة عن المهر [illegible] فكل الذي يحصل يقول له اذهب واعطونا فرصة اسبوع مثلا .. نشوف ونتشاور .. ولايقول لهم نسأل هذا عيب .. ولكن العبرة هي انه سوف يسأل عن الولد واخلاقه وما الى ذلك .. وهو في الحقيقة لايحتاج لاسبوع لان جدة كانت صغيرة وكل الناس يعرفون بعض .. بعد تلك يأتي يوم الزواج (الملكة) يقولوا اهل العريس عينا المهر كذا .. وكان اذاك شيء يسموه العشاء .. وكان العريس يساعد أهل العروسه وهي في الغالب عبارة عن ١٠٪ من المهر .. وكانت اشياء بسيطة ليس فيها تكلف .. ولكن الآن اصبح الاهتمام بالمهر .. ولماذا تؤثث لها وماذا تلبسها وماهي الهدية والحقيقة امور مع الاسف الشديد لاينبغي ان تبقى ولكن هذا لاينطبق على كل الناس .. فلا زالت بعض الاسر الكريمة حريصة على الجوهر ..

اما بالنسبة لي فتزوجت بـ ١٠٠ جنيه ذهب وكان الجنيه بـ ٤٠ ريال يعني ٤ الاف ريال . ودفعت ١٠ جنيهات ذهب عشاء لكن الله يرحم عمي الشيخ صدقة زعزي لم يسأل ولم يقل لي ونت كعريس تدفع هذا وتنتهي بحكم انك رجل مازلت مبتديء .. وابو العروس يضيف على هذا وربما الضعفين .. لكي يؤثث لك البيت ويفرشه ويعمل حفلة الزواج عنده والمنصه والزفة .. فكل المصاريف على ابو العروسه .. ولكن الآن كل شيء اختلف ثم كان لقاؤنا مع العريس الاخ خالد يوسف فريد طالب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة قسم الكمبيوتر وعمره حوالي ٢٤ سنة فكانت البداية حول نقطة الزواج المبكر .. والشيء المناسب للزواج فقال الحقيقة الشيء المناسب في اعتقادي هو متى ماتوفر النضج الفكري وهذا اهم شيء فيمكن تجد شابا في حدود العشرين واقل فانه يكون ناضجا فهذا لو اقدم على الزواج فلا خطر عليه .. ويمكن واحد في الثلاثين ولكن غير ناضج فهذا يكون خطرا لانه لن يقدر معنى الزواج والمسئولية فاهم شيء هو النضج وعادة يكون الشيء المناسب مابين ٢٠ الى ٢٥ وخصوصا في بيئتنا هنا .. لانني قابلت كثيرا من الشباب هنا عندنا ومتزوجين وهم في سن اقل من سني ..

بالنسبة لاختيار العروسه .. رأيي انه اهم نقاط فيه اولا الاسرة والبيئة ثم يأتي التعليم ولو انه يعتبر وخصوصا في زمننا هذا شيء اساسي . وايضا يهمني في شريكة حياتي ان تكون على الاقل في مستوى تعليمي اقل مني حتى لاتكون هناك سيطرة منها ..

والحقيقة بالنسبة لزواجي هذا فانني الحمد لله لقد وفقني الله في اختيار الاسرة الصالحة وخصوصا الاستاذ يحيى فانني اذكر له موقفه في المحكمة عندما سأله القاضي عن المهر فترك مكان المبالغ شاغرا وقال هذا راجع لك ضع ماتستطيع وتقدر عليه لانني اريد الرجل والزوج الصالح لابنتي .. ماعدا شرط واحد وهو ان تتابع البنت تعليمها .. وهذا طبعا امر هام حتى لو يشترط فانني اؤيد مثل هذا واوافق عليه ويسعدني ..

واثناء الحديث إقترب منا د . يوسف يحيى توفيق طبيب الامراض الجلدية بمستشفى الملك فهد بجدة وشقيق العروس فسألناه عن تجربته مع الزواج لاسيما وانه متزوج من خمس سنوات وله طفلتان وايضا زوجته تدرس في الجامعة فقال :

الحقيقة تزوجت وانا في السنة رابعة جامعة بالنسبة لاختيار الزوجة وهل للتعليم دور في دعم التفاهم في الحياة الزوجية .. اعتقد ان ذلك صحيح حيث ان التعليم مهم وكلما كان هناك تكافؤ في المستوى التعليمي زادت نسبة التفاهم وهذا رأيي الشخصي ..

اما بالنسبة لي ولظروف عملي كطبيب واثر ذلك على الحياة الزوجية فهذا يعتمد على تفهم الزوجة فاذا كانت الزوجة متفهمة لوظيفة زوجها ومسئولياته وظروف عمله فاعتقد انها ستكون حافزا ومساعدا للنجاح في عمله ..

ولكن اذا لم تتفهم الزوجة وضع الزوج ولم تراع ظروفه فاكيد سوف يحصل سوء تفاهم .

وهناك نقطة مهمة وهي يجب على الزوج قبل الزواج ان يفهم من يريد الارتباط بها بظروف عمله وكل شيء قبل الزواج وفي هذا الشأن فنحن والحمد لله متفاهمين بالرغم من اننا كلنا مشغولين انا في المستشفى وهي بين الجامعة والمراجعة وعمل البيت ..

● الا تعتقد ان هذا له تأثير على الاولاد وتربيتهم حيث ان العمل والشغل يأخذ وقتا كبيرا وهم في حاجة الى الرعاية ..

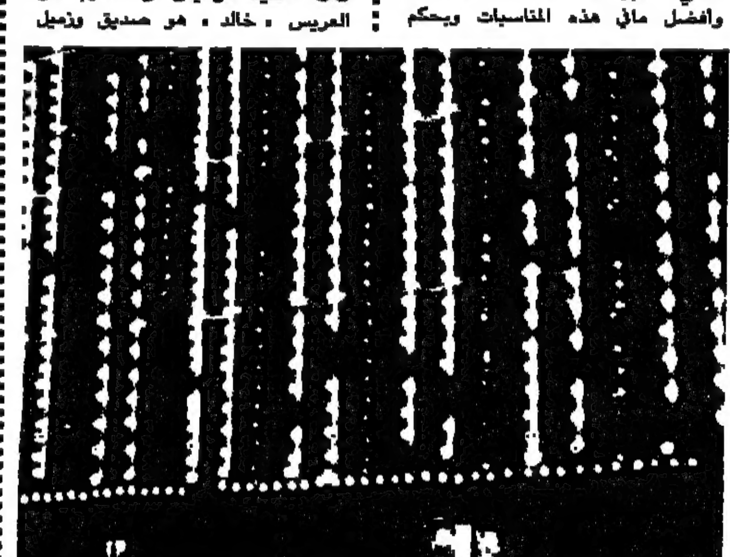
●● الحقيقة هذه مشكلة العصر . وبالنسبة لتربية الاطفال عندي مربية ولكن اقوم انا وزوجتي (امهم) بالاشراف عليهم وعدم ترك كل شيء على المربية .. حتى لاتحدث اشياء سلبية في التربية .. ولكن ان شاء الله عندما تخلص زوجتي من الدراسة وهي ناوية الا تعمل انها تريد الاستقرار في البيت وتربي الاولاد ..

وانا ان شاء الله في ذي الحجة سوف اسافر لتحضير الدكتوراه في النمسا ..

لقطات من الحفل

● معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف كان على راس كبار المدعوين .

● ضم الحفل لفيف من رجال الصحافة والادب والفن حيث حضره الاستاذ محمد ابراهيم مسعود والدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز والاستاذ عدنان خاشقجي وكيل وزارة الحج وغالب حمزه ابو الفرج رئيس تحرير جريدة المدينة والشيخ مجمد نور رحيمي وكيل وزارة المالية السابق والشيخ محمود عارف والشيخ محمد يوسف ونخبة كبيرة من رجال الفن والادب والشعر والصحافة ..



العريس

زواج الأقارب يدعم الترابط الأسري

في قصر افراح « الشفاء » بالطائف احتفل الشاب عبد الرحمن محمد السعدي بزواجه من ابنة عمه الشيخ صالح احمد الحديدي

كتب / صالح الغامدي (الطائف)

● تهانينا بالزواج وبالرفاء والبنين .. هل يمكن ان تحكي لنا قصة هذا الزواج ؟

●● لقد فكرت في الزواج من ابنة عمي لترابط اسرتنا اضافة الى معرفتي المسبقة لاخلاق الفتاة وسلوكها من خلال ملاحظتي لها فنحن نعتبر كأسرة واحدة تشدنا روابط الدم والحمد لله فقد تم الزواج وقد كان مهر العروسة هو ان طالبني عمي بتأثيث البيت فقط ولم يطالبني بغير هذا المهر لإبنته .. فهو يعمل مؤذنا في جامع الطائف الكبير .. ويقول انه لن يأخذ مهراً لإبنته فهو يكتفي بعريس محافظ على دينه وحسن في سيرته وسلوكه والفتاة ليست بيعا وشراء حتى يقوم الاب ببيعها ..

ويضيف الاخ عبد الرحمن بأن الخطبة كانت في شهر رمضان المبارك بعد ان انهت العروسة اختباراتها في الكفاءة المتوسطة ويقول ان سبب اقامة الفرح في قصر للافراح هو انه اصبحت هذه عادة في مدينة الطائف ولن يستطيع شخص ان يغير هذه العادة وهي بالفعل خسارة كبيرة تضيع دون اهتمام ويجب الاقلاع عن هذه العادة والاكتفاء فقط بأن يكون الزواج بسيطا وسهلا يشارك فيه أهل العريسين وأقاربهم في منزلهم .

عبد الرحمن محمد

ليلة القبض على « العروس » !

لم يشترط عمه مهرا محددا بل اكتفى بريال واحد كمهر رمزي فقط يسجل في الصك هكذا قال لنا العريس عمر احمد باصفى (٢٤ سنة) والذي لا يرى ان الزواج يتقيد بعمر معين وانما المهم هو النضوج الفكري .



العريس : المهر ريال واحد فقط !

● ومن العروس ؟

●● هي من اقاربي وقد نشأنا معا منذ الصغر ، وسوف أسكن ايضا مع الاهل في نفس المنزل ولكن في شقة مستقلة .. والزواج ان شاء الله سيكون في قصر افراح (الزفاف) لعدم استيعاب البيت للمدعوين لأنهم كثيرون من الاقارب والاصدقاء ولن يكون في الحفل اي تبذير ولا اسراف فالضيافة ستكون على قدر المدعوين مع عمل احتياط للطوارىء وإن لم تحتاجه سنقوم بتوزيع على الجمعيات الخيرية والجيران والمحتاجين . كما سنكتفي بالرقص الحضرمي الشعبي في الحفلة .

وبالنسبة لعادات وتقاليد الزواج هنا فلن تكون مغايرة للمألوف في هذه البلدة بل ستكون مثلها .

● متى فكرت في الزواج ؟

●● كانت فكرة الزواج تراودني من فترة لأخرى لانني كنت أريد أن أستقر وارسم خطوط المستقبل واكون لي أسرة . كما هي سنة الحياة .. والحقيقة .. عندما وجدت الاستعداد النفسي والمادي عندي طرقت باب عمي . فكانت فرحته لا توصف .. لانه يعتبرني مثل ولده .. وفضلت الاقارب لانني مقتنع بفكرة زواج الاقارب لما تخلده من زيادة الحب والتعاطف والمودة ، بين الاقارب مع مراعاة الحرص على وجود التفاهم بين الزوج والزوجة . هذا كفيل بتجنب الخلافات والمشاكل العائلية التي قد تنشأ . وايضا السبيل الى العيش في سعادة وهناء بعد توفيق الله .

● هل تختلف عادات الزواج عندكم عنها هنا وما وجه الاختلاف ؟

●● الحقيقة بالنسبة للزواج عندنا في البلاد يختلف في العادات والتقاليد . فنحن من بلد اسمها وادي العين في حضر موت وفيها الزواج له عاداته وتقاليده . فكان في الماضي يتم الزواج بسرية تامة عن البنت (العروسة) حيث لا يتم اخبارها عن الزواج والشخص الذي ستتزوج به الا ليلة الزواج ، حيث تسمى هذه الليلة (القبضة) وفيها يتم القبض على البنت (اي امساكها في تلك الليلة واخبارها بالخبر سواء اكانت موافقة ام لا . ثم يتم في تلك الليلة الاعلان عن الزواج وتبدأ مراسم الزواج وطبعا البنت تكون لا تدري عن اي شيء لأنه في العادة تكون البنت ترعى الغنم او مشغولة بأعمال اخرى . ولكن يكون هناك الاستعداد قبل الزواج بفترة من قبل الاهل واحضار كل الاحتياجات في سرية تامة . والمهم بعد اعلانها بالخبر تقرع الطبول وتبدأ المراسم للزواج وعندما يبدأ تجميل العروس والباسها ثوب العرس وهو عبارة عن فستان (ثوب) ملون . وتلبس حزام في العادة يكون من الفضة أو الذهب . وتوضع على رأسها طرحه (نقبه سوداء) بحيث لا يُرى منها شيء وايضا ينقشون لها الحناء والطيب ولوازم الفرح من العطور وخلافه . وحتى تصل الى الزوج في بيته يتم نزع الطرحة من على وجهها .. كما انه يتم زف العروسة الى بيت زوجها مع النساء وبمرافقة امرأة تسمى (الصبية) وبمرافقة الطبول والرقص الى بيت الزوج طبعا مشيا على الاقدام وفي حالة وجود بيت العروسة في قرية اخرى يتم الزفاف بالسيارات ويكون في المقدمة وعلى مسافة من النساء موكب الرجال الذين ايضا يتقدمون بالزفة بالرقص والغناء . وتسمى رقصة وغناء الزامل . وتتم هذه المسيرة (بالاتاريك) وهي كشافات تعمل بالغاز .

وفي اليوم الثاني للزواج يتم عمل وليمة لأهل البنت واقاربها واهل الزوج . من قبل والد العروسة . هذا في حالة ما يكون مقتدرا على عملها .

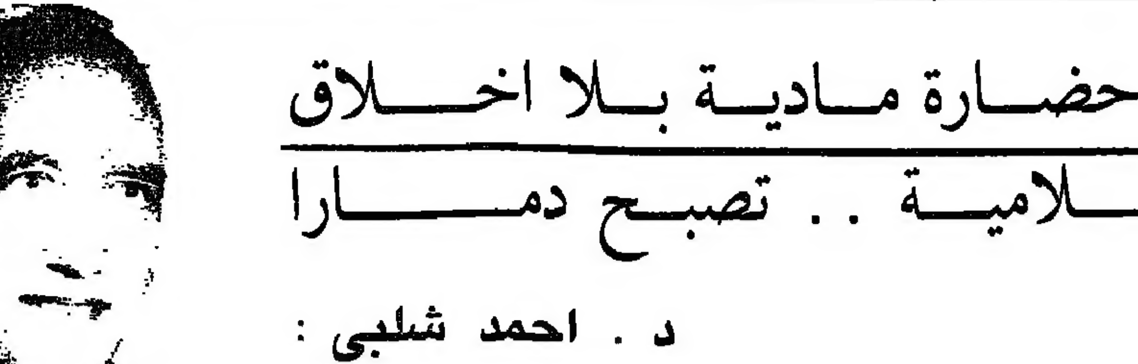
وفي اليوم الثالث يتم عشاء من قبل العريس ، طبعا عندما يستقبل العريس زوجته في بيته وبعد ان تصل اليه يقوم برفع الغطاء من على وجهها وطبعا هناك لا توجد غرف نوم ولا شيء سوى فراش من القش .. ولكن في المدن الكبيرة توجد غرف النوم .

وترافقها أمها والصبية تكون معها وهذه الصبية هي المسئولة عن مراسم الزواج كله . وحتى امها لا يكون لها اي تدخل وتتولى الصبية رفع الستارة واجراء اللازم . وبحضور ام العروسة وام العريس واخواتها والصبية معها واحدة او اثنتان واقرب الاقارب لها وعندها يتم النداء على العريس من وسط الزامل اي فرح الرجال ويتم بعد هذا مقابلة الزوج بالزوجة وتتولى الصبية تعريفهم ببعض لانه في الغالب يكونان لا يعرفان بعضهما وفي خلال خمس دقائق فقط تنزل هذه الصبية ويبقى العروسان وحدهما . وفي اليوم الثاني يتم دعوة كل اهل القرية لوليمة غداء والزفة طبعا تكون ثالث يوم وتتم بعد تناول طعام العشاء وفي الصباح تقام وليمة غداء وتنتهي عند ذلك مراسم الزواج والاختلاف بالنسبة لما استجد في قرية وادي العين هو عمل كل اجراءات مراسم الزواج السابقة .. ما عدا انهم اصبحوا يأخذون رأي البنت قبل الزواج والالتزام بأي كلمة فان كانت موافقة تم الزواج وان لم توافق فلا يتم الزواج بالنسبة للمهر آنذاك كان محددا رسميا الفين ريال (٢٠٠٠) فقط والآن كذلك . ولكن ممكن يُدفع اقل أو أكثر منه حسب الامكانيات المتاحة للزوج . فإن كان مقتدرا فانه يدفع أكثر وإلا فيدفع الالفين . واحيانا يكون ابو العروسة مقتدرا فلا يطلب إلا مهراً رمزيا فقط .



● تحرير افغانستان .. الخطوة الأولى لاستعادة فلسطين

محمد المجذوب :



● حضارة مادية بلا اخلاق اسلامية .. تصبح دمارا

د . احمد شلبى :



محمد المجذوب: هناك أدب عربي وآخر إسلامي

■ حرب العراق وايران .. لاتخدم الا الاعداء

■ الذات الاسلامية .. في اعلام اسلامي مستقل

الشيخ « محمد المجذوب » كاتب اسلامي وشاعر واديب ويعد واحدا ممن اثروا المكتبة الإسلامية والعربية بعدد من المؤلفات تزيد عن الخمسين مؤلفا في شتى مجالات الادب والفكر الإسلامي والسياسي المعاصر ـ عمل اكثر من عشرين عاما استاذا بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وشارك في عشرات الامسيات والندوات الادبية والعلمية ولعب دورا بارزا في مناقشة العديد من القضايا الفكرية والادبية في الشئون الاسلامية والتحديات المعاصرة .. من خلال كتاباته الجادة في الصحف « العربية والإسلامية كما عايش مشكلة المجاهدين الافغان عن كثب والف في ذلك كتابا اثار فيه العديد من قضاياهم وقد التقت به « عكاظ » .. وقد تفرغ للتاليف والبحث والكتابة .. وكان هذا اللقاء الذي اتسم بالصراحة واطلاق النار على التحديات المعاصرة التي تواجه الاسلام .

وكفى بالاسلام دافعا

● بصفتك احد المهتمين بالقضية الافغانية وسبق لكم الاجتماع بالمجاهدين والاطلاع على احوالهم عن كثب .. هل لنا ان تعرف السبب الذي دفعك للاهتمام بهذه القضية بالذات ومتى بدأ هذا الاهتمام .. واين تقع القضية الفلسطينية باعتبارها قضية العرب الاولى في دائرة اهتمامك بقضية المجاهدين الافغان ؟!

□□ انه الاسلام الذي يجعل الاهتمام بشئون المسلمين فرض عين على كل مسلم ومسلمة .. ولعل اصدق تعبير عن ذلك هو قولي في نهاية احدى القصائد .

يا خليلي خلياني واشجاني

اناجي اطيافهن وحيدا

قد عصتني الدموع لكن قلبي

في جحيم الاسى يذوب وئيدا

وجراح الاسلام من كل صوب

قاتلاتي وان يموت جليدا

وتسألني عن موقفي من قضية فلسطين ، وحسبي في الجواب عن ذلك ان احيلك الى مالا يحصى من الكتابات التي نشرتها ولاازال انشرها بشأنها منذ اكثر من نصف قرن .. ! في صحف سورية ولبنان والكويت سواء في شكل قصصي او مقالات او قصائد وسترون نماذج من ذلك في كتابي « مع الاحداث » والكتاب الاخر « من القصص التمثيلي .. والديوان الثالث « الام واحلام » التي امل ان تأخذ طريقها للنشر قريبا .

صراع المصالح

● امريكا ايضا تقدم الدعم للمجاهدين الافغان .. فهل نعتبرها مناصرة للمجاهدين وداعية .. لنصرة المظلوم في الوقت الذي تقدم دعمها لليهود ضد العرب والمسلمين .. كيف يرى الشيخ المجذوب في هذا الموضوع ؟!

□□ امريكا هي وارثة الاحقاد الصليبية على الاسلام ، وهي كالشيوعية ـ قائدة الهجوم الشرس الخفي والظاهر على كل ماهو اسلامي .. وقد ثبت اخيرا انها وراء كل الضربات النازلة بالدعاة الى الاسلام والى تطبيق شريعة الله المنفذة في سائر ارجاء العالم الاسلامي . فمحال اذن ان ننتظر منها اي عون جاد لقضية الافغان ، ولكنها مجرد تصريحات تريد بها مساومة الغزاة السوفيات لتحقيق مصالحها الخاصة .. وحسبنا دليلا على ذلك ردود قادة الجهاد الافغاني الذين لاينفكون يكذبون ادعاء امريكا بدعم قضية الجهاد الافغاني وهي التي تقف وراء اسرائيل في محاربتها لكل تحرك اسلامي .. وفي نفس الوقت تعرف امريكا من خلال .. تصريحات قادة الجهاد بأن الخطوة الاولى بعد تحرير افغانستان هي الاتجاه لتحرير فلسطين فهل بعد كل هذا تراها تساعدهم من اجل حقوق الانسان حقا ؟!

العودة الى الله

● الشيخ المجذوب كمفكر اسلامي .. لو طلب منك المشاركة في وضع حل للتسيب السياسي العربي والاسلامي في سبيل توحيد صف الامة فماذا .. تقترح ؟!

□□ يقول ربنا تبارك اسمه في كتابه الحكيم « ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا .. » وهو القائل سبحانه « ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لايحتسب » واعراض العرب والمسلمين عن سبيل الله قد انتهى بهم الى الاف المآسي التي عصفت ولازالت تعصف بهم ، خلال القرون حتى اصبحوا كالخائض في مستنقع غوار كلما حاولوا تخلصا ازدادوا غوصا .. وذلك هو احد القانونين الذي لامخلص منه الا بالقانون الثاني الذي يحدد المخرج من الضياع بالعودة الى الله .. ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور .

حرب ظالمة

● قضية حرب الخليج ـ ايضا من القضايا التي اضحت هي الاخرى اكبر هموم المسلمين ماذا عن هذه الحرب اللعينة في خارطة اهتماماتك السياسية والاسلامية ؟!

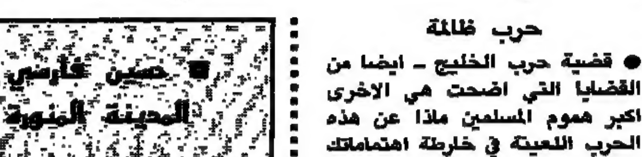
□□ وماذا يستطيع المسلم ان يقول في هذه الحرب .. الظالمة !

وهو يرى جحيمها يلتهم مئات الالوف من شباب الاسلام ومئات المليارات من اموال المسلمين تنتزعها مخالب تجار السلاح من الصليبيين واليهود وهم يقهقهون فرحا وشماتة بانشغال المسلمين في انفسهم عن اعدائهم الذين يزدادون قوة وضخامة على حساب ضعفهم وخسائرهم المستمرة .

اجل لقد كتبت الكثير عن هذه الملحمة ولكن المصيبة اكبر من طاقة .. القلم ، ومن المحن مايعجز الالسن البليغة فلا تجد سوى الصمت المحرق .. على ان من اكبر فواجع المحنة ان تخفق كل الجهود في محاولات التقريب بين المتحاربين فلا يزدادون الا تباعدا واصرارا على الموت والخراب .



ـ الوارثون للاحقاد الصليبية على الاسلام



■ حسين غازي
المدينة المنورة

ادب اسلامي وادب عربي

● كاديب .. هل تؤيد مسمى ادب عربي ـ وادب اسلامي علما بان هنالك من يفصل في بعض جامعاتنا بين الادب العربي والادب الاسلامي .. وهل يعني هذا الفصل ان الادب العربي لايدخل ضمن اطار الادب الاسلامي ؟!!

□□ لقد تركت لنا الجاهلية العربية ثروة ضخمة من الادب شعرا وخطبا وحكما وامثالا .. لانزال بحاجة الى مراجعتها والتأكد من اساليبها للحفاظ على لغة القرآن وعلى اصالة البيان .. ولكن ليس ثمة من يسمى هذا الادب اسلاميا .. بل هو الادب العربي الجاهلي ..! ثم جاء الاسلام ليفجر المواهب وليسمو بالرؤية العربية الضيقة الى الافاق الانسانية العليا ويجعل من شذاذ الجاهلية المتقاتلين ابدا في سبيل المفاخر التراثية .. خير امة اخرجت للناس تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر .. وتؤمن بالله .

اذن فطبيعي ان يكون الادب الذي انتجه التصور الاسلامي لمعاني الرسالة العالمية الخالدة هو الادب الاسلامي الذي لم تعرفه العربية من قبل .. وهكذا نجد اليوم واقع الادب المكتوب بلسان العرب .. اما جاهلي الطابع لايتصل بالمعاني الالهية من قريب او بعيد . واما اسلامي يحمل خصائص القلب المؤمن الذي قبس روحه من انوار القرآن العظيم والسنة النبوية فهو يشع بهذه الانوار على من حوله هدى وحكمة وبرحمة وحبا ودعوة الى الحق والتزاما بالاصالة التي تحفظ على العربية طابعها المشرق .. لاسيما في هذه الفترة العصيبة التي انطلقت فيها الشعوبية الجديدة .. تحاول تمزيق الوشائج وافساد السليقة الاصلية بالدعوة الى انواع من الادب لاتمت الى الخلق الاسلامي ولا الى الاساليب العربية الرصينة الا انها كتبت بالحرف العربي .. !

ولا اذيع سرا .. اذا انا قلت : لعلي من اوائل الداعين الى الادب الاسلامي .. ان لم اكن اولهم وذلك بما كتبته في مجلة « حضارة الاسلام » الصادرة في دمشق قبل ثلث قرن ثم في مجلة « الحج » بمكة قبل عشرين عاما ثم لم انفك ملحا عن تلك الدعوة حتى لقيت القبول لدى سماحة الاخ الجليل الشيخ ابوالحسن الندوي فقام بالدعوة الى مؤتمر للادب الاسلامي عقد في ندوة العلماء في الهند .. ومن ثم جاء المؤتمر الثاني في الجامعة الاسلامية بالمدينة ثم المؤتمر الثالث في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية قبل عام .

التأثير والتأثر

● ترجمتك لبعض الاعمال الفرنسية ـ هل يعني تأثرك بها في مرحلة من مراحل حياتك ؟

□□ في الادب الفرنسي ـ كغيره من اداب الامم ـ جوانب من الخير والجمال لاتتناقض مع معاييرنا الذوقية والفكرية بل من شأنها ان تزيد من خصبها ومساحتها ، وبالنسبة لي اشعر بانني وجدت شيئا من ذلك اثناء اطلاعي على الادب الفرنسي في حدود معلوماتي القصيرة وهذا شيء طبيعي يقوم على التأثر والتأثير الذي تتبادله آداب الامم ولاننسى اثر ادبنا الاندلسي في اداب الغرب واثر الطبيعة الاندلسية في ادبنا والاثر الذي تبادلته ادابنا مع اداب الامم التي احتكت بها او امتزجت معها .. غير ان ثمة نقطة لابد من اضافتها هي ان تكون على بينة ووعى في كل مانأخذ وما نذر ومعلوم ان المسلمين قد اخذوا من فلسفة الاغريق دون ادبهم وذلك لان الفلسفة عمل عقلي محض ـ واما الادب فعصارة التصورات الشعورية المميزة لعقائد الشعوب وعاداتها واباطيرها .



جراح الاسلام من كل صوب قاتلاتي

ايحاءات يهودية

● هنك مقولة متداولة في العالم مفادها ان فرنسا « اول من اضاء مشعل الحرية للانسانية » .. ما وجه الحقيقة في هذه المقولة ؟!

□□ هذا الذي يسمونه « مشعل الحرية » لايعدو ظاهرة الثورة الفرنسية التي كانت في ابعادها الكثير من ايحاءات اليهودية التي لن يقر لها قرار حتى ترى النار تلتهم الشعوب ، وبقليل من التأمل في احداث هذه الثورة وما رافقها من كوارث اغرقت فرنسا بسيول الدماء .. يتضح انها كانت في الحقيقة منطلق البلاء على العالم اذ لم تلبث ان سرت عدواها الى كل مكان فأفرزت كبار .. الطواغيت الذين احالوا المدن .. قبورا والرياض الفناء قفرا .. ببابا !

على ان اكبر مأثر فرنسا هي التخلص من .. طغيان التسلط الكنسي الذي اراد القضاء على الفكر والبحث فكان رد الفعل القضاء على تلك القيود الظالمة .. ومن ثم انطلاق العقل .. في عالم البحث الحر الذي اعطى الكثير من الخير وغير قليل من الشر .

لاوحدة الا تحت راية الاسلام

● كثرت في ايامنا هذه التيارات الفكرية في العالم العربي والاسلامي واختلفت هذه التيارات مع تعدد توجهاتها كيف نميز بين ابعادها الحقيقية .. علما بانها جميعا تكاد تنادي بوحدة صف الامة الاسلامية .. وتناصر قضاياها المصيرية ؟!

□□ في صحيح مسلم ان اعرابيا قال : « يارسول الله يقاتل الرجل للمغنم والرجل يقاتل ليذكر ، والرجل يقاتل ليرى مكانه ، فمن في سبيل الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله » .. ان في هذا الحديث الصحيح لاحكم الاجابات .. عن سؤالك في موضوع هذه التيارات التي تغشى العالم الاسلامي من ادناه .. لاقصاه .. فالدعاة على ابواب جهنم اليوم كثير .. ولكل منهم لافتاته ومروجاته ولن يملك الانسان قدرة على التمييز الحاسم بينها الا في ضوء الوحي الذي لاياتيه الباطل وها هو ذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يصدر حكمه البات في شأنها فيريك ان ليس في اي مذهب او تيار خير الا ماقصد به اعلاء كلمة الله .

ولتعلم ايضا ان لا وحدة ولانصرة .. ولاعزة الا تحت راية الاسلام .

الصهيونية العالمية تهيمن على اعلام الغرب

● الاعلام العربي .. او الاسلامي بشكل علم .. هل ترى انه ادى الدور المطلوب المناط به بنفس حجم المسئولية التي تقع على عاتقه ؟!

□□ لم يعد دور الاعلام في مسيرة البشرية بالامر المجهول ولكن الاعلام .. على تعدد مظاهره واختلاف الوانه .. لايزال في حاجة الى مزيد من التفصيل في بواعثه واغراضه

ونظرة واعية الى واقع الاعلام في الامم الرائدة اليوم تكشف للمفكر ماوراءه من الخفايا التي توجه ظواهره .. وحسب القارئ ان يتذكر من ذلك اثر الصهيونية العالمية في وسائل الاعلام .. وبخاصة في ميدان الصحافة التي لها فيها مطلق السلطات على تكوين الاتجاهات العامة .. فالجمهور الاعظم من قراء تلك الامم انما يستقي افكاره من محتويات الصحف وبخاصة .. مقالاتها الافتتاحية وعندما نتذكر كذلك خضوع اولئك الكتاب لموحيات المنفعة وتوجيهات المؤشرات غير المنظورة .. ندرك بيقين ان تلك الجماهير ليست سوى الضحية الاولى للتضليل الموجه .. هذا مع اعترافنا بان في تلك المجتمعات اقلاما نظيفة لاتنفك تناضل في سبيل الحقيقة .. غير انها من القلة بحيث لاتكاد تسمع او ترى .. ذلك هو واقع الاعلام الغربي وما تأثر به من اعلام الامم المقلدة له .. فما موقف اعلامنا من هذا التيار الذي يغطي السهل والجبل من هذه الكرة ؟! الحق انه لايزال في دور التدريب يتأثر بكل ظاهرة جديدة .. ويحاول اللحاق بالركب العالمي في الكثير من مظاهره .. فهو اذن نسخة مكررة .. او غير تامة لذلك الاعلام العملاق .. السباق ..

مقصرون .. مقصرون

بقي ان نتساءل الى اي مدى يحمل اعلامنا .. هذا مقوماتنا الاصيلة التي تميزنا عن سائر الامم ؟

اول هذه المقومات مراقبة الله فيما نكتب او نعرض او نؤلف .. ونظرة واعية ايضا الى الوقائع الغريبة التي تطل علينا في المقروء .. او المنظور .. او المسموع توضح اننا مقصرون جدا .. في هذا الميدان .

ففي المكان الواحد تقرا كلاما في الدعوة الى فضائل الاسلام .. ثم تفاجأ بما يناقضه من تزويق لكل مايتنافى مع هذه الفضائل .. ولولا النزر اليسير من النتاج الاسلامي الواقف عند حدود الله لاصابك اليأس من كل امل للتصحيح والاصلاح .

اننا في مسيس الحاجة الى تصحيح الكثير من اوضاعنا الثقافية والاجتماعية من اجل الحفاظ على ذاتياتنا المميزة وفي مقدمة ذلك ان يكون لدينا الاعلام الاسلامي المستقل الذي يحاسب نفسه قبل ان يحاسب .

ابلى سنيه على الكفاح

● معروف انك تعد لكتاب عن شخصيات ادبية عرفتهم من ضمنهم الاستاذ احمد عبدالغفور عطار .. فهل لنا من نبذة عن شخصية العطار الاديب .. من وجهة نظرك ؟

□□ خير مااغرف به العطار هو ان اهديك القصيدة التي ختمت بها ترجمته في المجلد الثاني من كتابي « علماء ومفكرون عرفتهم » وقد وجهت اصلا الى اللجنة التي كانت قد الفت لتكريمه واليكها .

ياعصبة الادب الاصيل واخوة
الضاد الاثير .. تحية الاكبار
اكرمتم القلم الذي قد طالما
سحر النهى بروائع الافكار
وبذلتمو حسن الثناء لمحسن
ماانفك يبدع خالد الاثار
ابلى سنيه على الكفاح ولايزا
ل يصارع الغمرات دون قرار
ذودا عن الذكر الحكيم ونصرة
للحق تصفع اوجه الاغرار
او غضبة لله تدفع عاديا
ركب الهوى عن سنة المختار
فجزاكم الرحمن عن تكريمه
ماتستحق صنائع الابرار
لاغرو ان يجد البيان بظلكم
اهل الوفاء وصفوة الانصار
فاولو الحجى والذوق دون سواهم
ادرى الورى بنفائس العطار

حق المدينة على اهلها اكبر

● انت احد ابناء المدينة المنورة .. والمدينة واجهة دينية وحضارية اسلامية هامة .. فهل ادى ابناء المدينة رسالتهم بالنحو الذي ينبغي ؟!

□□ لاجرم ان في المدينة ادباء وفيها ثروة من الشعر الاصيل ممثلة في نخبة من هواة الادب وهم بما يكتبون وما يصوغون من الشعر يثبتون فضل هذا البلد الحبيب باستمرار عطائه الذي لاينقطع فقط .. ومع ذلك كله لاازال ارى ان حق المدينة الحبيبة على اهلها اكبر مما نرى . وما اتوقع قدرة ادبائها على الوفاء بحقها عليهم مهما بذلوا من الجهود والعطاء .. ولاغرو فهي مهبط الوحي ومثوى خير خلق الله فيل للمحدود ان يطمح الى اللحاق بغير المحدود !

د. احمد شلبي: مايجرى بين المسلمين الآن .. خلاف لاصراع

● البهائية والقاديانية .. آفاق تهدد الاسلام

د . احمد شلبى استاذ التاريخ الاسلامى في مصر لم يقنع برصد حركات التاريخ ولم يقتصر نشاطه على التدريس الاكاديمى وتخريج الاجيال بل امتد ابداعه كمفكر اسلامى له بصماته الى تفنيد افتراءات اعداء الاسلام والمسلمين ودحض فرياتهم بالدليل والسند .. بالعقل والنقل ..

واشهر ما تمخض عنه عطاؤه كان سلسلة كتب مقارنة الاديان ناقش فيها كل ما يتعلق بالرسالات السماوية وانتهى بالاسلام يذود عنه ويتابع كل ما يقال بالحجج الدامغة والادلة المقنعة .

واليوم لنا لقاء مع د . احمد شلبى لنتعرف على مرئياته لدور الحضارة الاسلامية واثرها على الحضارات الاخرى .. كما تطرق الحديث الى تعرية المذاهب المشبوهة والدخيلة على الاسلام وتاثيرات المستشرقين واهدافهم .. ثم وضع د . احمد شلبى توصيفا لاحوال مسلمى هذا العصر والعلاج لما يدور بينهم .. فماذا يقول ؟

حضارة اصيلة .. وحضارة مقتبسة

■ وبداية سالنا د . شلبى حول دور الحضارة الاسلامية في التاثير على الشعوب الاخرى وكيف تاخذ من معارف الشعوب الاخرين دون ان تفقد هويتها ؟

□ يقول د . شلبى : ان المسلمين هم الذين ابتدعوا عن طريق الاسلام الحضارة الاسلامية . فالحضارة الاسلامية هى ما قدمه الاسلام للجنس البشرى من ماثر . والحضارة الاسلامية تنقسم الى قسمين قسم نسميه الحضارة الاسلامية الاصيلة اى التى جاء بها الاسلام ولم تكن معروفة قبل الاسلام كراى الاسلام في السياسة والاقتصاد والعلاقات الاجتماعية وراى الاسلام في العلاقات الدولية وغيرها والنوع الثانى الحضارة التجريبية والمقتبسة وهى في مجال الطب والهندسة والرياضة وغيرها وهذه الاشياء كانت موجودة قبل الاسلام ولكنها ضعفت واختفت ومرة اخرى احياها المسلمون ، واضافوا اليها اضافات كثيرة جدا ، هذان النوعان من الحضارة انتقلا الى العالم كله عن طريق اوروبا والهند والصين واصبح العالم كله يتبع الحضارة الاسلامية فبعد ان كانت السياسة ديكتاتورية اصبحت اقرب الى الديمقراطية بسبب الاسلام وبعد ان كان الفقير هو الذى يقدم الضرائب للغنى اصبح الغنى هو الذى يقدم الضرائب للفقير كما يقول الاسلام وبعد ان كان التعليم خاصا بالكهنة اصبح التعليم منطلقا للجميع واصبح على كل انسان ان يتعلم كما يقول القرآن الكريم وكما يقول الرسول طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ، وينبغى ان يكون معروفا ان العلم المقصود في الآية والحديث انما هو العلم الذى ينفع البشرية وليست العلوم الاسلامية فقط بدليل قوله ﷺ « اطلبوا العلم ولو في الصين » فلم يكن في الصين علوم اسلامية ، وانما كان هناك علوم دنيوية تنفع البشرية كلها . وهذه هى الحضارة الاسلامية التى جاء بها الاسلام وانطلقت تعلم المجتمع البشرى كله . فاذا كان المجتمع البشري في عهدنا الحاضر استطاع ان ينتج اشياء في الصناعة او الزراعة باى لون من الالوان فهذه حضارة بشرية وكما قلنا اقتبس المسلمون الحضارة البشرية التى كانت موجودة وماتت كما كان الطب والتخطيط والرياضة ودرسوها واضافوا اليها ، فنحن نستطيع في عصرنا الحاضر ان نقتبس من الحضارات البشرية التى توصلت اليها البشرية ونتبناها ويمكن جدا ان نضيف اليها .

حضارة مدمّرة

ان الحضارة تخدم المجتمع البشرى عندما تنمو في جو اسلامى وخلقى لكن عندما توجد الحضارة البشرية بدون اخلاق اسلامية فانها تكون مدمرة والدليل على ذلك هو ما نراه من حين لآخر من صيحات مخيفة ضد الاضطرابات النووية سواء تلك التى حدثت في الاتحاد السوفيتى او التى حدثت في امريكا فهذا تقدم بشرى .. ولكن بدون اخلاق ، وكانت غيبة الاخلاق واضحة عندما اخفى الاتحاد السوفيتى خبر وقوع الكارثة النووية لفترة طويلة ، واخفت ايضا امريكا خبر الاضطراب النووى لمدة شهر او اكثر .. لوكانت هناك اخلاق لنظروا حولهم والى العالم منذ اللحظة الاولى . فالمانيا قبل الحرب العالمية الثانية كانت قد وصلت الى قمة العالم فيما يتعلق بما يسمى بالتكنولوجيا ولكن التكنولوجيا الالمانية كانت دمارا للبشرية حيث راحت النازية في المانيا تصارع المجتمع . اننا نحيي الحضارة البشرية ونتبناها وممكن جدا ان تنبت في ظل الخلق الاسلامى فتكون خيرا وتكون بركة على المجتمع البشرى

فرية مردود عليها

■ اذا كان للحضارة الاسلامية كل هذا الاشعاع والتراث الغنى الذى ينهل منه العالم .. فماهو ردكم على ما زعمه بعض المستشرقين من ان الحضارة الاسلامية استنفدت قواها الخلاقة بعد القرن الثالث عشر الميلادى ولم تضف الى الانسانية جديداً منذ ذلك التاريخ ؟

□ نحن لا نريد ان ناخذ المستشرقين مقياسا للفكر البشرى فالمستشرقون للاسف الشديد اغلبهم من اليهود ، واليهود متاثرون تاثرا كبيرا بعصبيتهم وبوقفتهم ضد الاسلام ، ولذلك تستطيع ان تلجا الى بعض المستشرقين الذين تكلموا حديثا عن الاسلام ورسول الاسلام مثل « برناردشو » و« جيته » كثير من المستشرقين مدحوا الاسلام مدحا عظيما وذكروا ان حضارة المسلمين كانت قديمة لكنها لاتزال متجددة . ولعل من اروع ما قيل على لسان احد المستشرقين ان الاسلام حرم الخمور والمخدرات .. منذ اربعة عشر قرنا ولم يفطن الغربيون الى ضرورة تحريم المخدرات والخمور الا في هذا العصر . معنى هذا ان الاسلام سبق هؤلاء جميعا بحوالى اربعة عشر قرنا . وفي مجالات متعددة خلق الاسلام الطريق الصحيح للبشرية

اذن لا نستطيع ان ناخذ المستشرقين وخاصة اليهود منهم مقياسا للحكم على الفكر الاسلامى لكن المفكرين بوجه عام يدركون ما للاسلام من نجاح عظيم في المجتمع البشرى فيما قدمه وفيما يقدمه ونحن معشر المفكرين المسلمين لا نقف عاجزين امام الاحداث التى تطرا فكلما حدثت امور في المجتمع الاسلامى والمجتمع البشرى نجتهد في الاسلام ونضع لها الحلول المناسبة . فليس المسلمون عاجزين امام المخترعات وامام الاحداث وانما متجددون .. ونحن لم نترك قضية من القضايا لم ندرسها ولم نذكر فيها راينا وراى المسلمين المجتهدين وبخاصة اولئك الذين اتيح لهم دراسات عاليةوفكر عميق ، انهم يجدون دائما الحلول لكل المشكلات ودائما يجددون الفكر الاسلامى في نطاق الاطار العظيم الذى وضعه الاسلام ، ومما يقال في هذا المجال ان الاسلام وضع لنا بعض القضايا .. مثل الميراث بما فيها ولها من تفاصيل دقيقة ، ولكن هناك قضايا اخرى لم يناقش الاسلام تفاصيلها وانما وضع اطارا عاما كالسرقة مثلا فترك الشرع الشريف للمجتهدين ان يضعوا الشروط اللازمة لقطع يد السارق .



د . احمد شلبى استاذ التاريخ الاسلامى في مصر



الاسلام ليس قيدا على الفكر البشرى

فالاسلام لم يكن ابدا قيدا على الفكر البشرى وسيظل يعطى المجتمع البشرى من هباته ومنحه سواء كان هذا تفاصيل لما مضى او يخضع المخترعات الحديثة للدين والاخلاق حتى تكون نافعة وليست ضارة .

التوازن المفقود

■ التغيرات السريعة وتواتر هذه التغيرات في العصر الحديث ازاحت مبدا التوازن من حياة الانسان بعض الشيء . فاودت به الى التطوف الى اليسار تارة والى اليمين تارة .. فكيف نعيد ذلك المبدا الى حياتنا مرة اخرى ؟

□ ربما يكون هذا الكلام صحيحا فيما يتعلق بالغرب ، فالتوازن مفقود هناك بالفعل لكننا لا نحس ابدا بان التوازن مفقود في العالم الاسلامى او في الفكر الاسلامى ، فالفكر الاسلامى كما يقول الله سبحانه وتعالى احل الوانا من الزينة واحل الطيبات من الرزق فهذا اطار واسع ينعم به المسلم ولكنه في نفس الوقت ممنوع ان تاكل مثلا الميتة او لحم الخنزير او شرب الخمر وهذا ليس حرمانا وانما هو توجيه ورعاية لصحة المسلم ولعقله . ومن ثم فان عدم التوازن لا نعرفه في حياتنا كمسلمين لان الفكر الاسلامى حدد علاقة الانسان بربه وحدد علاقة الانسان بالانسان وفي ضوء هذا التحديد يعيش المسلم ويعيش المجتمع الاسلامى في توازن رائع لا نحس فيه بحرمان ولا نندفع اندافعة ضارة . انما هو في شكل متوازن متناسب دائما فيمايتعلق بامور الدين والدنيا .

□ مكتب القاهرة

خلاف .. لا صراع

■ يتعرض العالم الاسلامى الآن لخلافات ادت الى صراعات دامية . كيف يمكن حل هذه الخلافات للحفاظ على هوية العالم الاسلامى ؟

□ اريد ان اقرر ان هذا الصراع الدامى الذى يحدث بين المسلمين حدث اكثر منه بمراحل بين اتباع الاديان الاخرى ، وحينما نتذكر الصراع الذى دار ويدور بين الطوائف المسيحية الذى دار مثلا عندما دعا الكاثوليك « البروتستانت » لزيارتهم في باريس في شهر اغسطس عام ١٤٩٢ هـ . لعلهم يجتمعون هناك ويقللون الفوارق بينهم وذهب البروتستانت الى باريس واعتدى عليهم الكاثوليك ، فذبحوا عشرات الالاف منهم ولاتزال الحرب دائرة بين الكاثوليك و« البروتستانت » في ايرلندا وفي كل جوانب الارض .

اذن نريد ان نقول ان الصراع الدامى بين المسيحيين ، اخطر بكثير من الصراع الدامى بين المسلمين . فاذا جئنا الى المسلمين رأينا ان ما يدور بينهم هو خلاف ولا اقول صراعات نتيجة عدم فهم بعض المسلمين للفكر الاسلامى

فالاسلام يبيح وجهات النظر المتعددة وهذه الاباحة حتى في فهم بعض الآيات الكريمة يمكن ان يفهمها انسان على نمط ويفهمها انسان اخر على نمط اخر . والاسلام يعطينا فرصة طيبة في التفكير حتى في النصوص ، ولو عرف المسلمون مبادىء النشاط الاسلامى والفكر الاسلامى والاجتهاد فيه لاباح كل منهم للآخر ان يجتهد في حدود الاطار الاسلامى العام .. اذن ما نراه من خلاف بين طوائف اسلامية مرجعه عدم انتشار الفكر الاسلامى على النمط الذى يجرى وهو العمل الذى نحاول اشاعته بين المسلمين هنا وهناك .

آفات تاكل المسلمين

■ ناتى الى نقطة هامة .. هى نتيجة سيئة للخلاف الذى تحدثت عنه الآن . وهى ظهور ما يسمى بالبهائية والقاديانية وغيرها . ومدى تاثيرها على الاسلام ؟

□ في الحقيقة انى اشعر بالاسى لانى كافحت ـ ان جاز لي ان اقول ـ كافحت وحدى ضد هذه الآفات التى تاكل المسلمين وهم في غفلة . البابية والبهائية والقاديانية والماسونية والروتارى وغيرها مؤسسات يهودية الاصل ولا تزال عميقة الصلة باليهودية ولايزال الانفاق عليها ياتى من جيوب اليهود ، وهى مؤسسات خداعة تخدع المسلمين في شكل نشاط اجتماعى وقد تعمل نشاطا اجتماعيا فعلا ولكن نشاط حقير وهدفه خداع المسلمين ولقد تناولت هذه المؤسسات وبخاصة في كتابى « اليهودية » وكتابى « المجتمع الاسلامى » ولازلت اكافح ولكن قوتى محدودة كمؤلف وكاتب ليست لدى سلطات سياسية او عسكرية ، واجهزة الاعلام صامته لا تردد ما اقول فنقل كلامى للمجتمع الاعلامى ليس سهلا وانما هو متوقف على الذين يقراون الكتب والذين يقراون الكتب ليسوا كثيرين ولذلك انى انتهز هذه الفرصة من خلال جريدة « عكاظ » لارجوها ان تتعاون معى ومع امثالى لتكرر الكتابة حول هذه المؤسسات الخطيرة التى تريد ان تضعف العالم الاسلامى ولولا ان الله سبحانه وتعالى يحرص على الاسلام لكان من الممكن ان يكون لهذه المؤسسات دور اخطر على الاسلام والمسلمين

الليرة اللبنانية بين لغز الصمود وحتمية الانهيار..






رشيد كرامي

سليم الحص

الياس سابا

هل سقط لبنان تحت وطأة الازمة الاقتصادية التى سحقت الليرة اللبنانية ام ان العملة اللبنانية هى التى سقطت تحت اقدام الطوائف المتصارعة عبر خطوط التماس ؟!

لاشك ان سقوط الليرة كان نتيجة طبيعية لحرب طال انتظار نهايتها .. بل ان صمود الليرة عبر السنوات العشر الاخيرة كان هو بداية معجزة تستعصى على الفهم ومعادلة تستعصى على الحل .

وقد توقف المراقبون المحليون امام الحوادث المتنوعة التى تحدث فى لبنان والتى كثيرا ما تكون غامضة المعالم وبعيدة عن مجريات الاتصالات التى تجرى من اجل حلحلة الوضع الداخلى فى اطار ايجاد صيغة تكون مقبولة من جميع اللبنانيين .

وهذا التوقف مرده الى عدم قدرة المشاريع المطروحة لحل الازمة اللبنانية على استيعاب العناصر المتداخلة المحلية والاقليمية والدولية والتى من شانها ان تبقى بؤر التوتر قائمة لمنع اختراق الحواجز التى تقف فى وجه الحل الحقيقى الذى يؤمن وضعا سليما للبنان وبالتالى الدخول فى مرحلة الحوار الفعلى لمواجهة الاستحقاقات المصيرية التى تواجه اللبنانيين فى هذه الحقبة من الزمن .

● الرئيسان كرامى والحص يؤكدان ضرورة مواجهة الازمة الاقتصادية قبل الانهيار
● د . الياس سابا : لبنان انتقل الى منظومة الدول الفقيرة
● الخبز بالماء .. وجبة العشاء لاسر لبنانية !

عكاظ ـ مكتب بيروت
عبدالكريم الغندور

حافة الانفجار

ومن البديهى القول ان الشعب اللبنانى الذى عانى من الازمات التى رافقته طيلة السنوات الماضية قد وصل الى حافة الانفجار وان الهدوء الذى يسبق العاصفة يحمل فى طياته الف سؤال وسؤال واذا كان السؤال الاكبر يتجلى فى التساؤل ماهو المصير فقد سقطت اوراق الدولة اللبنانية ورقة بعد ورقة ابتداء من المؤسسة العسكرية مرورا بالمؤسسات الادارية وانطلاقا بالمواقع الاعلامية وصولا الى تحطيم الليرة اللبنانية التى كانت تنعم باستقرار ومتانة تفوق عملات لدول اكثر اهمية من حيث الامكانات المادية والاقتصادية .

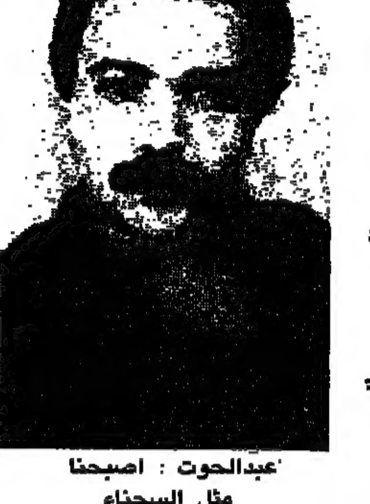
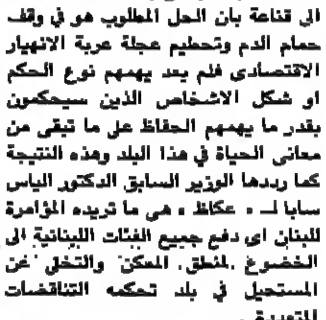
وتحطيم الليرة اللبنانية ، كما يقول الدكتور سليم الحص صورة بشعة للحرب اللبنانية ، والتى لن تفرق بين مواطن ومواطن ، وستكون نتائجها خرابا على جميع اللبنانيين ، فالمؤامرة التى خططت لضرب هذا البلد قد شارفت على النجاح من خلال ما نراه من انخفاض مستوى النقد اللبنانى وعلى جميع القيادات اللبنانية ان تعى خطورة الامر قبل فوات الاوان لان ثورة الجائع اذا اتت كفيلة بتغيير كل شىء .

الرئيس كرامى

وفى لقاء مع عائلات طرابلسية اوضح رئيس الحكومة رشيد كرامى ان الازمة الاقتصادية اذاما تفاقمت ستعكس سلبيات كثيرة على مستوى الدولة والشعب معا لانها ستضع الجميع امام الحقائق المرة وعندها لن ينفع الندم .

الفلتان الامنى

وكلام الرئيس كرامى ، لم يأت من خلال ما يحدث على ارض الواقع اللبنانى ، بل جاء تعبيرا لحالة الفلتان الامنى التى ترجمت فى تعدد السرقات والاعتداءات على المارة فى الشوارع بحثا عن حلى او مال لاطعام فم جائع او لمعالجة مريض .

الحاج ابومحمد : المشكلة امنية وليست سياسية

عباس عياش : اقتصادنا على حافة الهاوية

الحاج بعدرانى : الفرج ياتى من الخارج

وصرخة الشعب التى لاتزال صامتة ، تحاشيا من ردة فعل الميليشيات المنتشرة فى الشوارع ، والتى تفعل فعلها فى تجويع الناس باتت على وشك الانفجار لاسيما وان الاتحاد العمالى العام قد وضع تقريرا خطيرا امام المسئولين يطلعهم فيه ان هناك عائلات كثيرة تعتمد الخبز المغطى بالماء كوجبة مسائية لسد جوع الاطفال واجبار الاب على تحمل المأسى من ان يصرخ فى وجه الظالمين فتكون النتيجة رصاصة فى قلبه فتحرمه الحياة .

قصص من الواقع تكاد من فرط قساوتها ان تكون من خيال قصاص او اديب او حالم فى ليلة قمرية يلفها الهدوء ورغم ذلك تبقى بين جدران المنازل وفى الاهات امال كبار فى سقوط البندقية لتنطلق مسيرة الحوار والوفاق .

وقف حمام الدم

فالشعب اللبنانى بكل فئاته قد وصل الى قناعة بان الحل المطلوب هو فى وقف حمام الدم وتحطيم عجلة عربة الانهيار الاقتصادى فلم يعد يهمهم نوع الحكم او شكل الاشخاص الذين سيحكمون بقدر ما يهمهم الحفاظ على ما تبقى من معانى الحياة فى هذا البلد وهذه النتيجة كما رددها الوزير السابق الدكتور الياس سابا لـ « عكاظ » هى ما تريده المؤامرة للبنان اى دفع جميع الفئات اللبنانية الى الخضوع لمنطق الممكن والتخلى عن المستحيل فى بلد تحكمه التناقضات المتعددة .

وقال : لاشك ان الشعب اللبنانى يعاند من اجل التمسك بالتقاليد التى ترعرع عليها على المستوى الاقتصادى وهناك عناد قوى يكاد يشبه الصراع من اجل رفض الواقع ولو على سبيل التمسك بالاحلام .

واضاف : من الطبيعى ان لبنان قد فقد بريقه على الصعيد الاقتصادى وهو بحكم الانتقال من منظومة الدول النامية الى منظومة دول العالم الثالث اى الفقيرة اقتصاديا وهذا التبدل يحتاج الى رؤية جديدة يجب العمل على تفنيدها لتتلاءم والحالة الجديدة فى لبنان وان من واجب جميع القوى ان تعمل من اجل وقف لغة الحرب لتفادى كوارث اقتصادية لا احد يعرف نتائجها فى المستقبل وان الاسراع فى الوصول الى حل سياسى حقيقى كفيل بتقليل حجم الخسائر من الناحية الاقتصادية .

جولة ميدانية

انطلاقا من هذه الصورة المأساوية للحياة المعاشة فى لبنان انتقلت « عكاظ » فى جولة ميدانية لتتعرف على اراء مجموعة من المواطنين حيال ما يجرى على الساحة اللبنانية فكان اللقاء الاول مع الشاب عبدالحوت :

« انا اعمل موظفا . لقد عايشت المأساة اللبنانية عن قرب ولا ارى حلا الا من خلال التفاهم بالحوار على حل يقبل به الجميع لأن استمرارنا على الوضع الحالى سيوصلنا الى المجاعة من دون ان نحقق اى هدف سياسى او اقتصادى . فالامن مفقود والحل السياسى يكاد يكون بعيد المنال والليرة اللبنانية فقدت قيمتها الشرائية وما نتقاضاه من اجور لا يسد الرمق ولا يساعد على مواجهة اعباء الحياة . من هنا ادعو الى وقف اطلاق النار على جميع الاراضى اللبنانية والعمل فورا على توحيد الكلمة لمجابهة الازمة الاقتصادية الخانقة خاصة وان باب الهجرة الى الخارج قد اقفل فى وجه اللبنانيين لاعتبارات لا تخفى على احد ويكاد وضعنا يشبه وضع السجين وبالتالى فان الحل كما اتصوره ينطلق من الحرص على ما تبقى من لبنان وعلى حياة اللبنانيين الذين تحملوا ما فيه الكفاية أملا بخلاص حقيقى ودولة تعطى الحق لجميع المواطنين . انا مع الدولة العادلة الحازمة . ولكن اذا ضاع اقتصاد لبنان وجاع الشعب فما نفع المطالب . وماذا تفيدنا الدولة التى نحلم بها ؟ وبالتالى علينا ان نعى هذه الحقيقة قبل ان نسقط جميعا فى لعبة الانتحار النهائى » .

المؤامرة والاستسلام

وقال ابوعلى . « اعتقد ان الحرب اللبنانية لن تنتهى لان المؤامرة التى استهدفت هذا البلد تريدنا ان نستسلم لها وبذلك يحقق العدو الاسرائيلى اهدافه فى تشريدنا او فى وضعنا فى مواقع لا تتفق وتطلعاتنا . ان تصويب البندقية الى صدور الابرياء وجعل الساحات الداخلية مواقع لجبهات قتالية يمثلان اخر فصول المؤامرة على الشعب اللبنانى الذى قبل بتقديم التضحيات تلو التضحيات من اجل اقامة دولة عادلة فلا يجد سوى انه دفع تكاليف باهظة من دون ان يتلقى اى مكافأة . لذلك يجب وقف المعارك الداخلية والبحث جديا فى اخراج لبنان من هذه المحنة التى يتخبط فيها منذ سنوات طويلة . ولا يمكن ان يتم ذلك الا من خلال الغاء خطوط التماس التقليدية وسحب المسلحين وجمع السلاح وبالتالى الدخول فى حوار هادىء يؤمن عودة الثقة بهذا البلد انطلاقا من عودة العافية الى عملته التى تعيش فى ظروف قاسية بحيث باتت لا تعنى شيئا بالنسبة للخارج . واعتقد بان استمرار تدنى العملة اللبنانية سيقود لبنان الى الهاوية وهذا ليس فى مصلحة احد » .




عبدالحوت : اصبحنا مثل السجناء

ابوعلى : حرب لا نهاية لها ..

الامن اولا

وقال الحاج ابومحمد : « المشكلة فى لبنان ليست سياسية كما يتصور البعض بل امنية فانتشار السلاح والمسلحين فى الشوارع يساهم فى زرع البلبلة بين الجميع . من هنا ادعو الى الغاء جميع المظاهر المسلحة ودفع الاتجاهات الوفاقية بين ابناء الصف الواحد واحياء صيغة العيش المشترك بين اللبنانيين ومن دون تحقيق ذلك سنبقى على حالتنا المأساوية التى لا تفيد سوى العدو الاسرائيلى الذى يحتل اراضينا اللبنانية والعربية ولا يمكن مواجهة هذا العدو الا بتمتين الجبهة الداخلية » .

وقال : « اما بالنسبة للوضع الاقتصادى فاننا فى وضع لا نحسد عليه فالبطالة متفشية والغلاء يأكل الرواتب والاجور ولا ارى اى حل للمشكلة الاقتصادية الا اذا وجدنا الحلول المناسبة على الصعيدين الامنى والسياسى » .

وقال الحاج بعدرانى : « نحن نريد الامن والامان والاستقرار الاقتصادى فالتجارة تكاد تكون معدومة والاسعار لا تطاق والمواطن يشعر بالقلق على المصير والمستقبل . لذلك فقدنا الامل فى الانقاذ لاسيما وان المسئولين لا يعملون فى سبيل وضع حد للمأساة اللبنانية ، واعتقد بأن المشكلة لم تعد لبنانية وبالتالى علينا انتظار الفرج من الخارج ونامل ان يكون قريبا لان استمرار الوضع على ماهو عليه يعنى الوصول الى الكارثة الحقيقية وعندها سيندم الجميع حيث لاتنفع الندم » .

وسقطت الاحلام

وقال عباس عياش « حلمنا باشياء كثيرة وكل احلامنا تحطمت على صخرة الواقع وبات البعض منا يتحسر على الماضى بكل سلبياته خاصة وانه كان اقل الما بما نحن فيه الآن . فالاقتصاد على شفير الهاوية والامن ضائع والثقة مفقودة والحل بعودة الحياة الطبيعية الى جميع المناطق اللبنانية وبعدها يتم الاتفاق على الاصلاح السياسى والاقتصادى » .

وقف الحرب

وقال سعد عيتانى . « فى الواقع لا رأى للمواطن العادى فى هذه الحرب التى لم تقدم سوى الدمار والخراب والقتل وبالتالى لا اطلب سوى بوقف هذه الحرب اذا كنا فعلا نريد المحافظة على استقلال هذا البلد فالازمة الاقتصادية الاخيرة اذا ما استمرت كفيلة بالقضاء على لبنان لان الافلاس وما يتبعه من فقر على المستوى العام سيؤدى الى عجز فى مواجهة التحديات الجديدة . من هنا لا خلاص للبنان الا بوحدة الكلمة وبعودة الحوار بين اللبنانيين ومن دون ذلك لا يمكن ان نصل الى شاطىء الامان » .



بالشذوذ الإيطالي انهار ائتلاف "كراكسي"



كراكسي

فرانشيسكو كوسيجا

سبادوليني

قد يبدو في الكتابة عن « ايطاليا كراكسي » بعض التحيز فالرجل بحكم التزام اخلاقي وبحكم ادراك واع لحقائق الجغرافيا ودروس التاريخ .. حيث يشترك الوطن العربي وايطاليا معا بالجغرافيا في حوض البحر الابيض المتوسط بكل مايحتمل فيه من تيارات السياسة وحروب التجارة .. وحيث اشتركنا معا بالتاريخ في صنع التراث الانساني ونقله .. بحكم كل هذا كان لكراكسي مواقفه ووقفاته .. وبحكم كل هذا ايضا قد يبدو اي تحليل عربي للوضع الراهن في ايطاليا منحازا الى جانب بتينو كراكسي .

لكن سجل الرجل في خدمة بلاده يعفينا من شبهة الانحياز فلاول مرة منذ انتهاء الحكم الفاشي تستقر حكومة في ايطاليا التي تتابع على الحكم فيها قبل كراكسي ٤٤ حكومة خلال اقل من ٣٨ عاما بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى اغسطس ١٩٨٣ حين اضطلع كراكسي برئاسة الحكومة الائتلافية ليكون اول رئيس وزراء اشتراكي في ايطاليا فيما بعد الحرب .

ورغم ان كراكسي كان يتمتع عادة باغلبية كبيرة ، ٣٦٦ نائبا في الائتلاف الحكومي من بين ٦٣٠ نائبا في البرلمان ، فقد اخفق مساء الخميس الماضي في الحصول على الاغلبية المطلوبة في مجلس النواب بعد ان صوت ضده عدد من اعضاء الائتلاف الخارجين على الاجماع الحكومي ، والذين لم يتم تحديد انتماءاتهم السياسية بعد .

بيد انه ليس ثمة ادنى شك لدى المراقبين غداة الانتخابات الاقليمية التي جرت في جزيرة صقلية يوم الاحد الماضي بان كراكسي سيعمل سريعا على احباط الكمائن التي ينصبها له بصورة منتظمة شركاؤه داخل الائتلاف الذي يضم الديمقراطيين المسيحيين والاشتراكيين والجمهوريين والليبراليين والاشتراكيين الديمقراطيين .

● رغم الاستقرار السياسي والمعجزة الاقتصادية .. قصر شيجي يبحث عن رجل !

● بالانتخابات تصبح روما على اعتاب الفوضى من جديد .. والبديل مر

وقد ثارت ازمة من لاشيء وهو التصويت على مرسوم بقانون حول ميزانية المجالس المحلية الذي اجرت الحكومة بشانه اقتراعا بالثقة حازت خلاله الحكومة على ثقة مجلس النواب وهو امر يدعو للدهشة .

وفي اطار المناورات البرلمانية وخلال فاصل زمني لم يتعد دقائق معدودة صوت نفس النواب لصالح وضد الحكومة بهدف زعزعة موقفها . ويتيسر هذا التحول المفاجيء في الراى بفضل نظام التصويت السرى . وقد ادانت الصحيفة الرسمية للفاتيكان « لويس فاتوري روماتو » هذا التحول في الراى من منطلق اخلاقي بغض النظر عن الدوافع السياسية .

وكان كراكسي قد رفض ان يقبل موقفا مماثلا حين قدم منذ ثمانية عشر شهرا في ١٧ اكتوبر ١٩٨٥ استقالة حكومته ردا على الجدل الذي اثارته قضية اخيل لاورو .

واستمرت الازمة حينئذ لبضعة اسابيع غير ان كراكسي خرج منتصرا حينما رفض رئيس الجمهورية قبول استقالته وجدد البرلمان ثقته في حكومته .

ومنذ ذلك الحين تدور حرب خفية بين المسيحيين الديمقراطيين والاشتراكيين اذ يعتقد المسيحيون الديمقراطيون ان الزعامة الاشتراكية للبلاد لمدة ثلاث سنوات قد استمرت اكثر مما ينبغي . وهو مااتضح اثناء مؤتمر الحزب المسيحي الديمقراطي الذي عقد في مايو الماضي حينما طالب اعضاء الحزب صراحة برئاسة مجلس الوزراء دون المساس بالائتلاف نفسه .

ورد كراكسي مرارا على منتقديه بالتلويح بتهديد اجراء انتخابات عامة مبكرة وهو الحل الذي لايزال مطروحا امامه اليوم والذي يدفع بعض اعضاء الائتلاف الى اعادة النظر في موقفهم . وبين تعيين رئيس وزراء جديد والدعوة لاجراء انتخابات جديدة في حالة حل مجلس النواب يبقى هناك مجال واسع للاختيار امام الرئيس الايطالي بفضل السلطة التقديرية الكبيرة التي يتمتع بها .

وخلال فترة توليه لرئاسة الوزراء تصدى كراكسي لعدد كبير من المشكلات الشائكة بصورة خاصة من بينها ازمة السفينة « اخيل لاورو » التي كادت ان تؤدي الى تدهور العلاقات بين روما وواشنطن ثم الازمة الليبية الامريكية التي اندلعت بعد ذلك ببضعة اشهر .

« المعجزة الاقتصادية »

وقد حققت حكومة كراكسي انجازات اتسمت باستقرار كبير في الداخل وتعزيز دور ايطاليا على الساحة الدولية .

وقد فرض منذ ان تولى رئاسة الحكومة اسلوبا توجيهيا اعتبره خصومه تسلطا وحرص كراكسي على ان يحقق رغم الخلافات بين الاحزاب الخمسة الاعضاء في الائتلاف تجانسا في سياسة الحكومة .

واستفادت سلطة الدولة من هذا التجانس وبصفة خاصة خلال الازمات التي هزت المجتمع السياسي الايطالي مثل تحقيقات المحفل الماسوني .

ومواصلة محاكمة « الألوية الحمراء » وقضايا المافيا .

ولم يعتد الايطاليون وسط الخلافات التقليدية بين الاحزاب هذا الاستقرار السياسي الذي اسهم بالتاكيد في الحد من التضخم عن طريق ترشيد النفقات العامة وفي تحقيق « معجزة » اقتصادية جديدة يتمناها شركاؤه الاوربيون اذ ينتشر المستثمرون الايطاليون في كل الاسواق الاوربية فيروتزى ودي بينيدي تي وبراوتشوني » .

وادار كراكسي دفة الحكم بوعي لحقيقة مشاكل البلاد الاقتصادية ووضع ايطاليا في السياسة العالمية واستطاع بعد فترة وجيزة البدء في معالجة اخطر ازمات الاقتصاد الايطالي وهي التضخم المالي المتصاعد والذي وصل هذا العلم فيما يشبه المعجزة الى حوالي ستة بالمائة فقط .

كما اضفى كراكسي على العمل الوزاري نوعا من الهيبة والفعالية وحضور الدولة في كافة مرافق الحياة وهي الصورة النقيضة لحكومات الحزب الديمقراطي المسيحي المهلهلة التي ارتكزت على الادارة البيروقراطية والمحسوبية وهي اكثر تقدما عن الصورة التي اعطتها حكومة سبادوليني التي تركت انطباعا عاما بان هم سبادوليني كان تقديم دعاية دائمة لحزبه وشخصه معا .

وعلى الصعيد الدولي استطاع كراكسي ان يكون رئيس الوزراء الوحيد في ايطاليا منذ العهد الجمهوري والذي يعرف متى يقول لا وكيف يقول-الحليف الامريكي او الشريك الاوربي لا لن تتدخل في مسائل دولية معينة مثل مافعل بعد قصف مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وخلافه العميق مع الكيان الصهيوني اثرها وابان خطف الطائرة المدنية المصرية الى قاعدة سيجونيلا .

وطور كراكسي علاقات ايطاليا بمعظم بلدان العالم العربي كما استطاع فرض دور بلاده في المجموعة الاوربية وطور العلاقات مع البلدان الاشتراكية ودول عدم الانحياز ومعظم دول العالم وكان قد طلب سنة ١٩٨٣ فرصة الحكم لمدة ثلاث سنوات . على الاقل غير ان الجمهوريين من ناحية والديمقراطيين المسيحيين من ناحية اخرى لم يتركوا فرصة واحدة الا ووضعوا العقبات في طريقه مما اضطره بعد ازمة اخيل لاورو المعروفة في اكتوبر الماضي الى تقديم استقالة حكومته لمدة اسبوعين عاد بعدها على رأس نفس الحكومة لمواصلة عمله املا في انهاء العام الجاري على الاقل .

ويترك كراكسي بهذه الاستقالة حكومة مكونة من ٢٧ وزارة قسمت على الاحزاب الخمسة المؤتلفة وهي الاشتراكي والجمهوري والليبرالي والديمقراطي المسيحي والاشتراكي الديمقراطي وكانت اكبر حصة في الحقائب الوزارية للمسيحيين طبعا .

وهكذا فبعد ١٠٥٧ يوما تخللتها المعارك البرلمانية والازمات الدولية استقال بتينو كراكسي اكثر رؤساء الحكومات الايطالية استقرارا بعد ان فرضت عليه الاستقالة باجراء فيه كثير من المراوغة .. فالحكومة التي تتمتع بالاغلبية داخل البرلمان يصعب ان تسحب منها الثقة مالم يشارك جانب من نواب الائتلاف الحاكم ضده .

وتعني نتيجة هذا الاقتراع السرى ان كثيرا من اعضاء الائتلاف الذي يتزعمه كراكسي قد صوتوا ضد الحكومة في هذا الاقتراع . ويضم هذا الائتلاف ايضا الى جانب الحزب الاشتراكي اربعة احزاب اخرى هي الحزب الديمقراطي المسيحي وحزب الاحرار والحزب الديمقراطي الاشتراكي والحزب الجمهوري .

وقال السيد كراكسي في بيان قرأه على الصحفيين عقب استقالته انه من الامور التي « يتعذر فهمها » ان تحدث ازمة حكومية في الوقت الذي تبدأ فيه ايطاليا جني ثمار الاستقرار السياسي على المستويين المحلي والدولي .

وهاجم السيد كراكسي بعنف ايضا الاقتراعات البرلمانية السرية التي وصفها بانها « شذوذ ايطالي » واشار الى انه سعى مرات عديدة الى الغائها .

ومن المتوقع ان تبدأ اليوم مشاورات الرئيس كوسيجا للنظر في امكانية تشكيل حكومة جديدة .

واذا قرر الرئيس ان الائتلاف السابق لايمكنه العودة للسلطة مرة اخرى وان الاحزاب السياسية لاتستطيع الاتفاق على تشكيل حكومة جديدة فسوف يضطر حينئذ الى حل البرلمان والدعوة لعقد انتخابات عامة قبل موعدها المقرر في عام ١٩٨٨ .

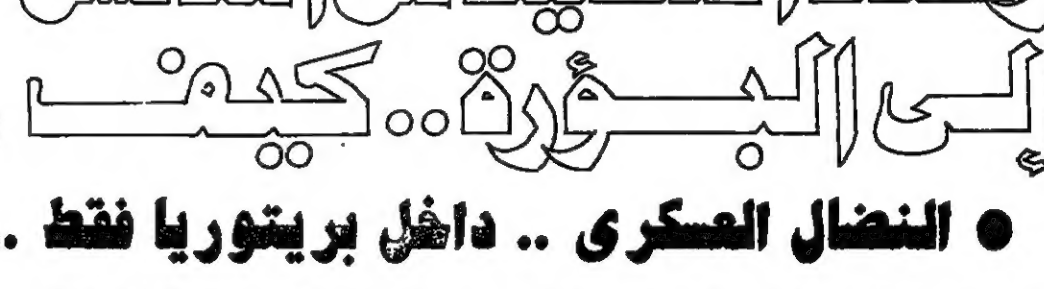
واذا كان الاستقرار السياسي والمعجزة الاقتصادية هما ابرز انجازات كراكسي فهما في نفس الوقت الحلم الذي ظل يراود الايطاليين منذ الحرب الثانية .. غير انه يبدو ان المزاج السياسي الايطالي قد اعتاد التغيير والتقلب ولهذا فان كراكسي الذي رفض ان يوصف بانه رجل حزب واصر على ان يكون رجل دولة بكل مافي هذا المفهوم من ابعاد لكن ذلك المفهوم لم يكن مالوفا في بلد ابتلى بالتجربة الفاشية في الفترة الواقعة بين الحربين العالميتين .. فظهرت رسوم الكاريكاتير التي غيرت اسمه بشكل دال من « بنيتو كراكسي » الى بنيتو موسوليني .. كما رسموه مرتديا قميصا اسود اشارة الى قميص موسوليني .

والاقتراع بسحب الثقة من حكومة كراكسي هو تحد من جانب اطراف خفية تجلس معه تحت نفس الخيمة .. وتستهدف فقط تغيير رئيس الوزراء .. اي ان هذه القوى التي صوتت بسحب الثقة من حكومة كراكسي ترغب في تغيير الرأس فقط .. لكن ماقامت به يفرض عليها هي ايضا تحديا لاتستطيعه .. فليس بين قياداتها من يستطيع ان يكون كراكسي ولا بين كوادرها في الشارع الايطالي من يضمن لها نتائج افضل فيما لو اجريت الانتخابات الان .. ولهذا فقد يعود كراكسي من جديد وقد تكون عودته اقوى هذه المرة بسبب خوف خصومه داخل الائتلاف من ان يخسروا كل شيء .

وهكذا فالبحث عن رئيس جديد للوزراء يبدو مهمة شاقة حيث يطالب الحزب الديمقراطي المسيحي ٣٣ ٪ من هيئة الناخبين بالحاح ببديل على رأس قصر شيجي غير ان الفرص قليله ليقبل كراكسي الاشتراك في ائتلاف سيفقد فيه دور الزعيم .

بريتوريا ملتهبة

رحلة القضية من الهامش إلى البؤرة.. كيف ؟!





● النضال العسكري .. داخل بريتوريا فقط .. النضال السياسي يشمل حدود الدنيا كلها ..

● كيف تحول الغضب الاسود في سويتو الى مظاهرات عارمة في اوروبا ؟

مانديلا

واما عن عامل الوضوح فلان اطراف القضية ظلوا كما هم فلا عملاء داخل حزب المؤتمر الافريقي ولاانقسامات ولاحروب بين جبهات وطوائف باسم النضال .. كان الجميع يعرف ان حزب المؤتمر يستهدف اسقاط النظام العنصري في جنوب افريقيا ويحشد كل طاقاته في مواجهة هذا النظام .

وكان الجميع يعرف ان حزب المؤتمر مستهدف من نظام بريتوريا وان حكومة بوتا تحشد كل امكانياتها للقضاء على حزب المؤتمر .

لامجال اذن للشبهات والتداخلات في قضية الصراع ضد التنمية العنصرى في جنوب افريقيا .

وحتى تصبح الساحة مهيأة للعمل تحرك السود في كل مكان فوق الارض يكسبون التعاطف والتأييد لتخرج المظاهرات في شوارع اوروبا وامريكا مطالبة بمقاطعة الكيان العنصرى .. لم يقل حزب المؤتمر ان العالم على اتساعه يمكن ان يكون ساحة للنضال العسكرى ضد بريتوريا .. لم يحدث هجوم على احدى قنصليات جنوب افريقيا في اى من بلدان العالم التى تقيم علاقات معها ولهذا كان حزب المؤتمر الافريقي يضيف دائما الى رصيده ويحذف دائما من رصيد بريتوريا .

ويبدأ حوار من نوع جديد اطرافه هم اوروبا وامريكا من جانب وبريتوريا من جانب اخر .. هدف الحوار هو حمل بريتوريا على اعادة النظر في سياستها العنصرية ورفع حالة الطوارىء والسماح للسود بالمشاركة السياسية ، اما ادوات هذا الحوار فهي .. الالتزام البناء على الطريقة الامريكية تارة .. وعلى الطريقة الانجليزية تارة اخرى .. ثم المطالبة بتوقيع عقوبات اقتصادية لاتستهدف بالطبع زلزلة الكيان العنصرى في بريتوريا وانما تستهدف على حد تعبير الاوروبيين حماية نظام بريتوريا من نفسه .

هذا الجدل المحترم في الغرب هو في حد ذاته شهادة نجاح لحزب المؤتمر الوطني الافريقي . حيث اصبحت بريتوريا قضية خلافية داخل البرلمانات الاوروبية وفوق صفحات صحفها .

وكأحد اثار هذا الجهد البناء لحزب المؤتمر سيطرت قضية فرض العقوبات الاقتصادية في بريتوريا على اعمال مؤتمر رؤساء دول وحكومات المجموعة الاوروبية .. وانتقلت المسالة من مجرد كونها احدى جوانب العلاقة بين اوروبا ودول العالم الثالث وافريقيا على وجه الخصوص لتصبح إحدى جوانب العلاقة بين حكومات اوروبا التي تتحدث كثيرا عن حقوق الانسان وشعوب اوروبا التى تطالب كثيرا باحترام حقوق الانسان .

ومع ذلك فمازال داخل المجموعة الاوروبية من لايقبل فرض عقوبات ضد بريتوريا حيث تقف بريطانيا « تاتشر » والمانيا الغربية والبرتغال ضد فرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا .. وقد خلص اجتماع المجموعة الاوروبية الى حل وسط .

فقد امهلت المجموعة الاوروبية بريتوريا ثلاثة اشهر كى تقدم برهانا مقنعا على عزمها انهاء سياسة الفصل العنصرى بعد مؤتمر قمة ادى الى شقاق بين دول المجموعة .

وقال دبلوماسيون من المجموعة ان تلك القمة التى استمرت يومين وانتهت بالاتفاق على دراسة اتخاذ اجراءات اقتصادية ضد جنوب افريقيا في غضون ثلاثة اشهر تعد انتصارا لاقلية عارضت فرض عقوبات تتزعمها بريطانيا والمانيا الغربية .

وقد طالبت المجموعة بانهاء حالة الطوارىء الجديدة المطبقة في جنوب افريقيا والافراج عن زعيم منظمة المؤتمر الوطني الافريقي نلسون مانديلا ورفع الحظر المفروض على نشاط هذه المنظمة وذلك كمقدمة لبدء حوار بين البيض والسود .

وطلب زعماء الدول الاثنتى عشرة من السير جيفرى هاو وزير خارجية بريطانيا والذى سيتولى رئاسة المجلس الوزارى للمجموعة الاوروبية ابتداء من أول تموز يوليو التوجه في مهمة لتقصى الحقائق في جنوب القارة الافريقية في محاولة للتشجيع فرص اقامة مثل هذا الحوار .

وقد وصف احد كبار ممثلى منظمة المؤتمر الوطنى الافريقى يقوم بزيارة للاهاى قرار دول المجموعة الاوروبية بانه هراء . وقال ان قرار ارجاء العقوبات قد يؤدى الى مصرع مزيد من السود وان كبار شخصيات المعارضة في جنوب افريقيا سوف ترفض لقاء وزير الخارجية البريطانى .

وقال زعماء المجموعة الاوروبية ان المجموعة سوف تجرى محادثات مع الدول الصناعية الاخرى على مدى الاشهر الثلاثة القادمة حول التحرك المحتمل الذى قد تستدعى الضرورة اتخاذه ضد جنوب افريقيا .

وقد تتضمن مثل تلك الاجراءات فرض حظر على اي استثمارات جديدة في جنوب افريقيا ومقاطعة صادراتها من الفحم والحديد والصلب والعملات الذهبية .

وقد رفضت جنوب افريقيا الموعد النهائى الذى حددته لها دول المجموعة الاوروبية لادخال اصلاحات على نظام الفصل العنصرى وهددت برد انتقامى يستهدف اقتصاد الدول المجاورة لها اذا اضطرت الى مواجهة عقوبات اخرى .

حيث رفض بيان متشدد لوزير خارجية جنوب افريقيا بيك بوتا تهديدات دول المجموعة الاوروبية الاثنتى عشرة بفرض اجراءات عقابية جديدة على جنوب افريقيا .

وقال بوتا الذى اصبحت حكومة بلاده اكثر تحديا بعد فرض حالة طوارىء عامة في البلاد في ١٢ يونيو لسحق الاضطرابات التى يقوم بها السود ان حكومة جنوب افريقيا لن تدع نفسها تتعرض للخطر من التهديدات بفرض اجراءات مقاطعة اخرى كما صور ذلك البيان الذى اصدرته دول المجموعة الاوروبية .

وكرر تحذيرات سابقة اعلنها الرئيس بيتر بوتا من ان تلك العقوبات قد تدفع بريتوريا الى اعادة مئات الالاف من العمال المهاجرين من الدول السوداء المجاورة لها الى بلادهم . وتعتمد تلك الدول اعتمادا كبيرا على التحويلات التى يرسلها ابناؤها العاملون في جنوب افريقيا .

وقال بيك بوتا ان وزير الخارجية البريطانى السير جيفرى هاو الذى كلفته المجموعة الاوروبية امس بزيارة جنوب افريقيا سيرحب به اذا كان يريد ان يستعلم عن حقيقتها . ولكنه قال من جديد ان بريتوريا لن تقبل اى توجيهات خارجية لمعالجة الموقف الداخلى فيها .

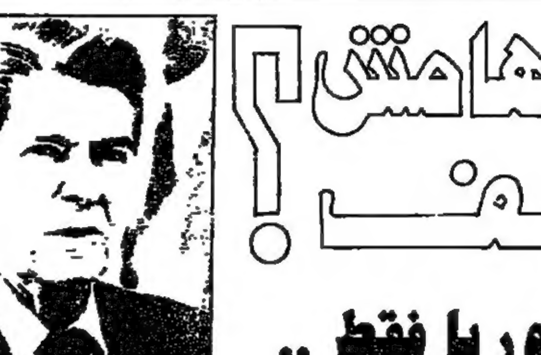
وقال السياسى البريطانى دينيس هيلى الذى اختتم امس زيارة لجنوب افريقيا استمرت اربعة ايام لم تتقبلها الحكومة ان كثيرين ممن التقى بهم يتوقعون ان يكون عام ١٩٨٦ عاما حاسما لجنوب افريقيا .

وقد قال مكتب الاعلام الحكومى الذى يعد المصدر الوحيد لانباء الاضطرابات طبقا لقرار فرض رقابة شاملة على وسائل الاعلام ان عدد القتلى منذ فرض حالة الطوارىء فى البلاد بلغ ٧٥ قتيلا .

وفى واشنطن قالت زعيمة المعارضة السوداء وينى مانديلا ان السبيل الوحيد لمنع وقوع مزيد من اعمال العنف فى جنوب افريقيا هو ان تفرض الدول الاخرى عقوبات اقتصادية على بريتوريا .

وحول سؤال عن عدم قيام الولايات المتحدة وبريطانيا بفرض عقوبات صارمة قالت السيدة مانديلا ان بريتوريا لم تقاوم الضغط الدولى من اجل الاصلاحات الا لانها كانت تعرف انها تلقى تأييد حكومات تعتبر نفسها مسيحية وديمقراطية .

وبرغم تعنت بريتوريا بل وربما بسبب هذا التعنت مازالت القضية تلتهب .. ومازالت قيادات حزب المؤتمر الافريقى حريصة على النضال السياسى قبل اللجوء الى العنف غير ان ردود الفعل غير المبالية من جانب حكومة بيتربوتا قد تقود البلاد الى دائرة من العنف الدموى لن تنتهى الا بسقوط النظام العنصرى .. وان كان يبدو ان السيد بوتا ومن يساندونه عبر الالتزام البناء لم يستوعب جيدا دروس التاريخ .





ريجان



تاتشر



مظاهرات في اوروبا تاييدا للسود في جنوب افريقيا

كلام.. سياسي جدا

محمد الشبه

« مرضونا » !!

.. انتهى « كاس » العالم .. وعادت « مشاكل » العالم ؟

هذه العبارة كانت على لسان غالبية الناس وهي تودع امس واحدا من اكبر مهرجانات الاثارة وشد الانتباه « واحتلال » عقول الملايين التي شغلها ـ على مدى ٣٠ يوما ـ « كاس » العالم عن « حروب » العالم وسيطرت عليها معارك « الكرة » .. لتتوارى ـ مؤقتا ـ معارك « البشر » في كل مكان !!

●●●

فمثلا .. من اهتم في صحافة الغرب بذلك النزيف الذي لم يتوقف في المخيمات الفلسطينية . عشرات الضحايا الابرياء .. سقطوا بنيران الدبابات وقذائف الصواريخ « ولامن شاف ولا من درى » !! وربما اهتم البعض ونشر او تابع مايحدث على استحياء ولكن من جرؤ ليجعل « مجرد » حرب في مخيمات تتطاول لتزاحم هذا الشغف « الاعلامي » الكاسح بمباريات كاس العالم ؟!!

●● في حرب الخليج .. اشتعلت حرب المدن .. وحرب الناقلات وتجدد قصف الاهداف الاقتصادية الحيوية .. وتعالت اصوات الانتقام والتهديد بحرب شاملة .. وقالت المعلومات ان ايران تستعد لهجوم برى كبير .. وان العراق يجهز لضربة جوية في العمق .

.. المنطقة كلها على حافة « مواجهة كبرى » .. والاعلام الكروى العربي والغربي « اذن من طين . واذن من عجين » !!

●● في الارض المحتلة . ماهو اخطر !!

مؤامرة كاملة حاكت خيوطها اسرائيل ووضعت اللمسات النهائية عليها لتنفيذ « حكم ذاتي » مشوه في قطاع غزة « كتجربة » يمكن تعميمها في باقي الاراضي المحتلة لتصفية جوهر القضية الفلسطينية وضرب المطالبين بدولة فلسطينية وايضا الداعين « لمبادلة » الارض بالسلام وفي الوقت نفسه اصطناع ممثلين « مستأنسين » للفلسطينيين بالارض المحتلة يمكن « التفاهم » معهم .

يحدث هذا وإعلامنا الغارق في معمعة كاس العالم لسان حاله يقول . « لا ارى .. لا اسمع .. لا اتكلم » !!

●● وفي امريكا اللاتينية نفسها .. التي جرت على ارضها ـ في المكسيك ـ وقائع « معارك » كاس العالم .. شهدت بيرو القريبة مذبحة رهيبة راح ضحيتها نحو ٣٠٠ معتقل في احد السجون سقطوا برصاص البوليس الذي كان يحاول قمع تمرد صغير فتورط في مجزرة دامية !!

●● كل هذا حدث .. ويحدث غيره الكثير في شتى بقاع الدنيا الا اننا مازلنا اسرى كل القيم والمفاهيم الاعلامية التي تاتينا من الخارج « مغلفة » .. ومغلفة ببريق سوليفان ..!

●●●

●● كل الناس تحب الرياضة وتعشق كرة القدم .. ومن يستطيع مقاومة حدث له جاذبية « كاس العالم » ؟! الا اننا نخطيء فنخلط بين « الاهتمام » بمسابقة رياضية دولية وبين ان يتحول هذا الاهتمام الى « هم » لكل البشر فتتحول ساحتنا فجاة الى مرتع « لاعلام غريب يقوم بعملية « غسيل مخ » للناس ويكون استعمال الكرة ـ في لحظة ـ بديلا لاستعمال العقل ويتحول حب « الكرة » الى « وله » معوق ومعطل لطاقات الناس ..

●● وكانت النتيجة ان الاعلاميين في الغرب « مرضونا » بدلا من تركنا نكتفي بالاستمتاع بمهارات لاعب الارجنتين الموهوب « مارادونا » !!

مجلات الأزياء والجلسات النسائية



○ المرأة ترتدى الفستان مرة واحدة فقط
○ الزوج هو المسئول عن البذخ الحريمى

خالد باحكم ـ جدة

• فستان جديد لكل فرح •

مبدأ ـ بلا سند ـ فرضته النساء دون ان يلقى معارضة من الرجال .. بل ان الرجل يدخل دائرة الاتهام مع حواء سواء بسواء لانه بسلبيته، كان وراء الترويج لهذا المبدأ ..

ونتيجة هذا البذخ اكوام من الفساتين تضيق بها الاصونة لكنها لاتستخدم .. لا لشيء الا لانه من العيب أن ترتدي المرأة فستانا اكثر من مرة بما قد يجره عليها من تغامز وتهامس قريناتها ..

استهلاك غير مرشد . وسلوك غير حضاري يعطي انطباعا سيئا عن مجتمعنا الاسلامي الذي تنهى قيمه عن الاسراف ..

ماهي حدود القضية وماهي ابعادها وهل استشرت للدرجة التي يصح معها ان نطلق عليها ظاهرة .. ثم ماهي الأسباب التي ساعدت على انتشارها ؟ وكيفية الحد منها ؟

كل هذه التساؤلات كانت محور الحوارات التي ادرناها مع كل الأطراف بدءا من اصحاب محلات بيع الاقمشة والملابس ومرورا بخياط النساء واخيرا مع المرأة والرجل .. فماذا يقول كل هؤلاء ؟

● وفي بداية الجولة كان لنا هذا اللقاء مع الاخ علي عبدالله محمد صاحب محلات اقمشة :

الرجل هو المسئول

● الاخ .. علي .. الزبائن التي تتردد على محلك معظمهم من الرجال ام من النساء ؟

●● طالما ان الامر يتعلق بالصحافة والمرأة ساتحدث بصراحة وارجو الا يلومني زبائني خاصة وان اكثرهم من النساء لان المرأة دائما تحب ان تقتني الكثير والجديد في عالم الاقمشة، اما الرجل فثلاثة اثواب تكفيه لمدة سنة .. والنساء دائما يفضلن الظهور بمظهر جديد كل مرة خصوصا اذا كان في الاسواق موديلات جديدة حيث تجدهن يرغبن في هذا الموديل مهما كلفهن الأمر .. ومن وجهة نظري فان ذلك يعد ظاهرة غير صحية والمسئول الأول والأخير في استشرائها ان بعض النساء لايجدن من يقف ضد رغباتهن غير المعقولة احيانا كثيرة سواء كان الاب أو الزوج اللذان يحرصان على ارضائهن بأي شكل ..

وفي الحقيقة مما يؤلمني جدا ان اجد بعض النسوة يترددن على المحل اكثر من مرة خلال اسبوع واحد ..

المرأة اقل مجادلة

● من اكثر مساومة اثناء عملية البيع والشراء .. الرجل ام المرأة ؟

●● المرأة تدفع على الفور بدونما مجادلة طويلة لان كل همها هو شراء القماش وتفصيله والتظاهر امام الجميع بأنها تقتني احدث موديل ..

اما الرجل ـ فبصعوبة ـ بالغة نوصله الى دفع المبلغ المطلوب . ولهذا تجدنا نفضل التعامل مع النساء ..

● هل هناك نوعيات معينة من الاقمشة تحرص النساء على شرائها ؟

●● هذا الأمر يحدده الموديل الذي ترغبه او القماش الذي تريده وغالبا ماتكون قد رأته عند احد صديقاتها .. وعموما اكثر الاقمشة المطلوبة هي التي تستخدم في تفصيل الموديلات الباريسية التي تطل علينا كل يوم ..

● وكيف ترى الوسائل الكفيلة بالحد من هذه الظاهرة ؟

●● هذه مشكلة كبيرة لاتحل الا بنا نحن الرجال حيث انني اعرف عائلات لاترفضن لنسائها طلبا وتعطيهم مبالغ كبيرة للشراء فتجد الفتاة او السيدة لديها فساتين كثيرة لاتستعمل واذا سألتها لماذا لاترتدينها .. قالت انها موديلات قديمة انتهت موضتها .. ولذلك انصح الاباء والازواج بالا يتركوا الحبل على الغارب لهذه الظاهرة ..


سعيد عامر
المرأة لاتساوم

موديلات قديمة

● والتقينا بالاخ سعيد عامر عمر ـ صاحب محلات اقمشة ـ ايضا ليحدثنا قائلا :

●● اكثر الزبائن من النساء ومن النادر جدا ان يحضر لنا رجلا لشراء قطعة معينة ؟

● هل هناك اوقات معينة يزداد فيها اقبال النساء ؟

●● لا .. المرأة ليس لها وقت معين حيث تجدها تحضر اكثر من مرة في الاسبوع لشراء اقمشة ولا اظن انها تقتنع الا اذا ملأت الشقة باكملها بانواع مختلفة من احدث الموديلات .

● ومن يجيد المساومة اكثر .. المرأة ام الرجل ؟

●● طبعا المرأة اذ انها لايهمها الا ان تحصل على ماتريد مهما كان الثمن ولذلك فنحن نستريح في التعامل مع الزبائن من النساء .

● كيف نحد من هذه الظاهرة ـ في رأيك ؟

●● في الحقيقة .. لانستطيع ايقاف هذه الظاهرة لان المرأة تعودت على الشراء المستمر ولكن يمكن ان نحد منها اذا حاول الاباء والازواج ان يعودوا بناتهم ونساءهم على التدبير والتعقل وعدم اعطائهم مثل هذه المبالغ للشراء الا في اوقات الضرورة والمناسبات الملحة لانني أتألم كثيرا عندما اسمع بأن بعض النساء لديهن اعداد كبيرة من الفساتين دون ان يرتدينها ..

الكرة في ملعب الرجل

● وبجانب محلات الاقمشة يقف الخياط هو الاخر ليكون المصب الثاني للاسراف الحريمي .. وكان لنا هذا اللقاء مع الاخ عبدالغني ابراهيم صاحب محل تفصيل ..

● هل هناك موديلات معينة تحضرها المرأة معها وترغب في فساتيها عليها ؟

●● اولا توجد معنا كتالوجات تختار منها المرأة لكن غالبا ماتأتي المرأة ومعها صورة لموديل من مجلة او جريدة .. ومن وجهة نظري ان الاسراف في تفصيل الفساتين خصوصا وانني الاحظ ان بعض النساء يأتين الينا في الاسبوع عشر مرات وكل مرة يرغبن في تفصيل فستان جديد رغم انه يتكلف مالايقل عن ٤٠٠ ريال ولكن لايهم مادمن سيحصلن على الفستان المطلوب ورغم ذلك تجدها تلبس الفستان مرة واحدة ..


فهمي محمد
مجلات الازياء خطر


عبدالله حماد
حواء محتاجه الى حملة توعية

● المرأة ام الرجل .. من منهم ترهقك مناقشته حول تحديد سعر التفصيل ؟

●● المرأة تدفع بسهولة دون مساومة او الحاح في التخفيض حتى لو كلفها الفستان او التفصيل الف ريال .. كل مايهمها هو حصولها على الفستان لتظهر به أمام قريناتها في مناسبة معينة .. اما الرجل فهو متعب جدا وتجده دائما لايخيط فستان زوجته الا بعد ان يسأل عن السعر في عشرين محل ..

● وكيف نقضي على الظاهرة خصوصا بعد تفاقمها في الاونة الاخيرة ؟

●● الظاهرة منتشرة منذ فترة طويلة . واذا كانت هناك رغبة جادة في العلاج فلابد من الحزم من قبل الاهل والازواج والاباء حيث انهم هم وحدهم الذين يستطيعون الحد من هذا الاسراف السيء ..

احذروا مجلات الأزياء

● كما التقينا بالاخ فهد محمد علي ـ صاحب محل خياطه ليحدثنا قائلا :

●● معروف ان محلنا مخصص للنساء ومن ثم فاكثر زبائننا هم النساء ونادرا مايأتي الينا الرجال .. وانا اعتقد ان حضور المرأة الى محل الخياطة له سبب واحد حيث انها تفضل ان تختار نوعية الفستان والموديل الذي يناسبها .

وبعض النساء يحضرن معهن موديلات راق لهن اما ان يكن قد شاهدنه في التليفزيون او في احدى المجلات او تناقلته السنة الصديقات ..

واعتقد ان هناك جانبا من الاسراف حيث تحضر بعض النساء للتفصيل اكثر من عشر مرات في الاسبوع ..

● من اكثر قدرة على المساومة .. المرأة ام الرجل ؟

●● اجابة هذا السؤال بديهية ومعروفة اذ أن المرأة تدفع دون مجادلة لانهاء تحب ان تظهر بالفستان الذي يعجبها ولايهمها بعد ذلك غلاؤه أو رخصه مادام الموديل حديثا ؟

● وكيف نحد من هذه الظاهرة ؟

●● العلاج صعب لأكثر من سبب :

● اولا : لان المرأة تعتقد ان ظهورها بالفستان الواحد اكثر من مرة سوف يكون مدعاة للانتقاد من جيرانها او معارفها .

● ثانيا : مجلات الازياء النسائية تشكل خطرا علينا لانها تمثل عنصر اثارة للمرأة يدفعها دائما الى الجري وراء كل جديد ..

● ثالثا : للاباء والازواج دور في تفاقم المشكلة لانهم يدفعون لنسائهم بدون حساب ..

الميزانية من خصوصيات الزوج

● لكن ماذا تقول المرأة في الاتهامات الموجهة اليها ؟

●● تقول الاخت هيا محمد علي : هذا طبعنا اذ لاتحب الظهور دائما بفستان واحد حيث ان كثيرات من زميلاتي تجدهن في كل سهرة وكل حفلة بفستان جديد .. وانا لست اقل منهن ولابد ان اظهر بالمظهر اللائق... انا اعرف ان هذه مظاهر كاذبة .. لكن المجتمع لايرحم ..

● ولكن هذا اسراف ؟

●● نعم .. انا اتفق معك ولا احب ان اقول السبب .. عموما انا تزوجت لكي اكون سعيدة طوال حياتي ومن مصادر هذه السعادة ان يلبي زوجي جميع طلباتي .. واذا لم يكن زوجي قادرا فلماذا تزوج وكان يجب عليه ان يدرك ان الزواج مسئولية .. وحقيقة لو ظهرت بفستان واحد عدة مرات سوف تتغامز علي البنات ولهذا فأنا لا احب ان يضحك علي أحد ..



● ننتقل الى نقطة اخرى .. لماذا لاتفاصلين في تحديد ثمن الفستان او قيمة التفصيل ؟

●● ولماذا افاصل .. المهم عندي ان يكون الفستان حسب طلبي والثمن ليس مهما طالما ان الزوج راض وقادر على الدفع

● الا تؤثر عملية شراء الفساتين على ميزانية المنزل ؟ وهل بالضرورة لابد من فستان جديد لكل فرح ؟

●● لا أعرف شيئا عن الميزانية لانها من خصوصيات الزوج . اما الافراح فهي تحتم وجود فستان جديد لكل منها .

البحث عن الجديد ليس عيبا

● وحول سبب الحرص على اقتناء كم هائل من الفساتين والملابس دون ارتدائها .. تقول الاخت هيفاء عبدالله سعيد :

●● كل هذه الفساتين اصبحت موضة قديمة ولا استطيع لبسها او الظهور بها مرة اخرى امام الناس لانهم سبق ان شاهدوني بها . واعتقد ان ليس عيبا ان ابحث عن الجديد في عالم الموضة كما انني لست وحدي بل كل النساء يفعلن ذلك كما انه ليس حراما ان اتزين لزوجي واظهر بالمظهر اللائق الذي يشرف زوجي امام الناس ..

● وماذا تقولين عن ان هذا البذخ لابد وان يكون على حساب استقرار الحياة الزوجية ..

●● هذا ليس ذنبي واظن انه يجب على الزوج ان يلبي لي جميع طلباتي .. ولي هنا سؤال كم يتكلف الفستان حوالي خمسمائة ريال .. اظن انه ليس بالمبلغ الكبير . وعلى أية حال ماذا كان الزوج غير قادر فان والدي لايؤخر في طلبا

● لكن من خلال جولتنا على محلات التفصيل والملابس اتضح انكن لاتكلفن انفسكن مجرد ان تفاصلن في الثمن وتدفعن اي مبلغ يطلب منكن .. فماذا تقولين ؟

●● لماذا نفاصل طالما اننا نجد رغبتنا متوفرة والقماش حيث واعتقد ان اصحاب المحلات التجارية والتفصيل لاتنقصهم الامانة وبالتالي يجب ان تقابلها ثقة من جانبنا .

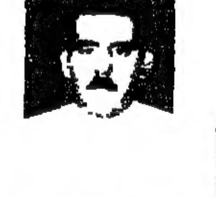
التوعية ضرورية

● وفي نهاية الجولة كان اللقاء مع الزوج فماذا عنده ؟

●● يقول الاخ عبدالله حماد ـ متزوج من ثلاثة شهور ماذا نفعل ؟ اذ يجب على الرجل ان يحقق رغبات زوجته مهما كانت لان النتيجة معروفة في حالة الرفض فقد تلجأ الى بيع ذهبها او الطلب من والدها وهذا في حد ذاته يمثل عارا علينا

والحقيقة ان السبب الاساسي لهذه المشكلة هو مجلات الازياء التي تداوم النساء على مطالعتها كما ان الجلسات النسائية يكون محور الاحاديث المتبادلة فيها هو أخر صيحات الموضة مما يؤدي الى الهاب خيال النساء باقتناء فستان منها . واعتقد ان الحل يكمن في الوصول بالمرأة الى درجة من الوعي تشعرها بحجم المسئولية ..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□





عبدالعزيز سعيد — محمد شراحياي — احمد عبدالله — جميل عبدالساعي — احمد هزاع — هارب محمد علي

نتيجة مسابقة سؤال وجائزة

وصلنا العديد من مساهمات القراء الاعزاء تحمل بين طياتها الاجابة على سؤال المسابقة « ماهي الكاريزما » وفيما يلي ننشر اسماء من وفقوا الى الاجابة الصحيحة

سعاد عبدالوهاب محمد ـ أحمد هادي شراحياي ـ خيرية عبدالصمد جنبي ـ صالحة صديق علي ـ ممدوح محمد نجار ـ عيسى ابوبكر باجدوح ـ عثمان سعيد باعثمان ـ عبدالله علي عجينا ـ سعود محمد الجودي ـ عبير ابراهيم الشبل ـ علي عبدالرحمن نور ـ مهنا عبدالعزيز المهنا ـ فيصل سعيد بافرط ـ عبدالرحيم عبدالله نور الدين ـ هاني عثمان باعثمان ـ الذهبي عبدالرحمن البلطي ـ سميرة محمد ابراهيم ـ هزاع عبدالله الزهراني ـ محمد عبدالله الزهراني ـ مصطفى احمد محمد ـ احمد عبدالله هزاع ـ احمد علي الزهراني ـ علي محمد البناء ـ عبدالله سالمين بارباع ـ علي محمد عسيري ـ فيصل حمزه السيلاني ـ عادل عايش الثقفي ـ محمد علي تركي ـ عبدالبديع احمد مليباري ـ عبدالعظيم فرج احمد ـ منال سعيد بافرط ـ نادية محمد سعيد ـ سعيد عمر بافرط ـ نجلاء سراج حابس ـ عائشة عمر سابيى ـ الهام سعيد بافرط ـ ايمان احمد قدح ـ عبدالله يحيى حلواني ـ احمد عثمان بندو ـ محمود عثمان عبدالله ـ عوده عابد الثقفي ـ ازهار علي مصطفى ـ محمود سامي احمد ـ عثمان محمود كيدواني ـ فوقيه محمود عبدالله ـ محسن ابراهيم ادم ـ عبدالعزيز خالد تبيدي ـ محمد جهان ابو هيشة ـ عبدالقادر سعيد باشنيني ـ ظافر ناصر الشهري ـ خالد محمد باحسن ـ مهدي عوض عمر ـ هاني جميل الساعي ـ جميل عيد محمد ـ فيروز السيد محمد ـ ميرفت جميل الساعي ـ عبده محمد مجلي ـ محمود سليمان هلال ـ احمد محمد العنسي ـ احمد علي الغامدي ـ خالد علي الغامدي ـ حسين علي الغامدي ـ احمد حسين السقياني ـ اماني عبدالعزيز باموسى ـ عبدالعزيز سعيد باقوس ـ عاطف محمد داغستاني ـ فريدة محمد لحظة ـ منى عبدالله الزهراني ـ احمد عمر كرداري ـ هدى عبدالله خريف ـ ابراهيم عبدالله خريف ـ راشد عبدالله خريف ـ فوده محمد خريف ـ منيرة عبدالله خريف ـ عبدالله محمد خريف ـ سعد عبدالله خريف ـ محمد يوسف عبدالمناف ـ احمد عبدالقادر باسودان ـ سهيل ياسين الخجا ـ سعيد البحرة ـ عبدالرحمن المنيع ـ راشد سعود الخريف ـ احمد عبدالله العمودي ـ عبدالصادق رضوان ابا يزيد ـ هارب محمد علي ـ خالد احمد عبدالله ـ رشود عبدالله خريف ـ محمد رشود خريف ـ عبدالله رشود خريف ـ جواهر عبدالله خريف ـ محمد هادي شراحياي ـ عوض حسن علي ـ حصة ابراهيم العقير ـ سودتني بنت طالب ـ عائشة حسن متولي ـ محمد نوره امل ـ ابراهيم عبدالله عثمان ـ اقبال محمد عبدالماجد ـ زكية دفع الله النشير ـ احمد عوض الكريم علي ـ محمد صلاح حسين ـ حنان سعيد الاحمدي ـ عمر بافرط ـ سعاد متولي ـ الشريفة مزينة الحرازي ـ حسن فؤاد احمد


محمد جمعان — احمد حسين

وباجراء القرعة كان صاحب الحظ الاسم محمود عثمان عبدالله العنوان ـ جدة ـ ص ب ٧٠٤٠٧ ١٤٥٠٧ مع تمنياتنا بحظ أوفر في المسابقات القادمة

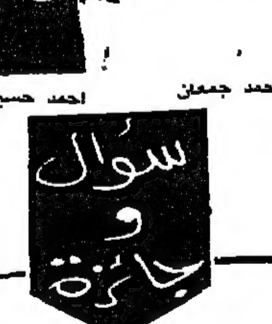
الاجابة النموذجية :

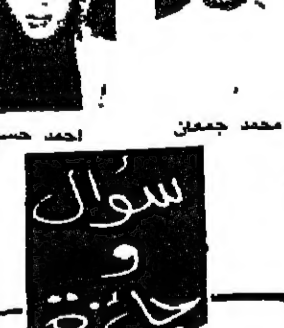
الكاريزما Charisma هي

صفة او خاصية غير عادية تتحقق لدى الفرد فتجعل قدراته خارقة للعادة .. ويعني المصطلح من الناحية اللفظية « هبة الله » اي من ترسله العناية الالهية لانقاذ امته، وهو زعيم يتحلى بقوة خارقة وصفات نادرة وقدرات روحية

ويرتكز النظام الكاريزمي على الطاعة للبطل والتضحية من اجل تادية رسالته . وبقدر مايقوم به الزعيم في ظل هذا النظام من خوارق الاعمال فانه يستطيع شد الاتباع بزعامته .

وتعتمد القيادة الكاريزمية على البطولة او القدسية اكثر من اعتمادها على الوضع الرسمي





● ماهو تعريف « جرائم الحرب War Crimes ؟

● الجائزة : خمسمائة ريال للرسالة الفائزة

● المطلوب : ابعث اجابتك موضحا بها اسمك وعنوانك و« صورتك » بالنسبة للرجال » .. وانتظر الحظ .

● العنوان : عكاظ ـ العدد الاسبوعي

زاوية سؤال وجائزة ص . ب ٩٢١٨

● أخر موعد لاستقبال الرسائل يوم الخميس بعد القادم



بناء المفاعل قبل حفر الخندق احيانا .. !

■ مكتب القاهرة

١٥١ حادثة نووية خلال ١٤ سنة من ١٤ دولة تستخدم الطاقة النووية . ما بين . ويند سيكل . ومرورا بـ . ثري مايلزايلاند . وليس انتهاءا بـ . تشرنوبيل . شبح الدمار يطارد البشرية . مظاهرات تجتاح العالم ضد اقامة المفاعلات النووية وجماعات تنظم صفوفها ضد المفاعلات .

ورغم كل ذلك مازال هناك ٣٠٦ مفاعلات نووية تعمل في ٢٥ دولة و ٢٢٤ مفاعل تحت الانشاء او تم التعاقد عليه . وكل ما حدث ان ١١ دولارا من كل ١٢ دولارا تنفق في الطاقة النووية توجه الى جزئية الامان النووي . اذن هناك اصرار على الاستمرار في استخدام الطاقة النووية رغم الادراك والوعي بمخاطرها ورغم بقاء احتمال الخطر المدمر الذي لا يبقي ولا يذر وتمتد اثاره الى الاجيال القادمة .

وعلى الجانب الآخر تبقى اهمية دخولنا كعرب مجال انتاج الطاقة النووية لتتخذ اكثر من بعد : منها الحد من استهلاك الاحتياط الاستراتيجي من البترول بعد ان ثبتت جدوى تصنيعه وخير دليل على ذلك هو صناعات البتروكيماويات .. كذلك تكتسب هذه الاهمية بعدا سياسيا يتجلى في محاولات اسرائيل الدؤوبة ابعادنا عن ولوج هذا المجال بوسائلها المختلفة من هجمات بربرية ـ كما حدث للمفاعل النووى العراقي ـ أو محاولاتها لعرقلة تحويل مشروعات الطاقة النووية المصرية .. لتبقى هي الوحيدة على الساحة مما يدعم اغراضها في محاولة الهيمنة الاقتصادية على المنطقة كما انها تنظر بعين الهلع الى كل ما يقوي الموقف العربي من ميزان الصراع الدائر في المنطقة .

ومن خلال ثلاثة اجيال ذرية في مصر نتحاور حول مخاطر وفوائد المفاعلات النووية وجدوى استغلال الطاقة منها : الجيل الأول الذي تصدى لاقامة مثل هذه المفاعلات وقام بتدريب الفنيين ويمثله د. ابراهيم فتحي حمودة ـ رئيس هيئة الطاقة النووية المصرية سابقا . والجيل الثاني يمثله د. محمد بركات نائب رئيس جهاز تنظيم الامان النووي واستاذ الكيمياء الاشعاعية . والجيل الثالث ويمثله د. جابر محمد حسيب خبير الوقاية الاشعاعية بجهاز تنظيم الامان النووي .

■ د. حمودة : الطاقة النووية بديل قوى للوقود

■ د. بركات : ندين بالأمان النووي .. للكوارث النووية !

■ د. حسيب : بالبتروكيماويات .. أصبح النفط أكثر من مجرد مصدر للطاقة

اعداد : منصور عطية
تصوير : ممدوح عبد الخالق

استهلاك الطاقة عالميا يتزايد

● يقول دكتور ابراهيم فتحي حمودة احد الرواد الاوائل الذين ساهموا في اقامة المفاعلات النووية في مصر :

●● ان مستوى التقدم بين الشعوب يقاس بمعدلات استهلاك الطاقة ، فعدد سكان العالم يقترب من خمسة الاف مليون نسمة يستهلكون الطاقة بمعدل يزيد في متوسطه عن ٢ كيلووات للفرد يعني هذا ان استهلاك الطاقة عالميا في المرحلة الحالية يجري بمعدل يصل لحوالي ١٠٠٠٠ مليون كيلووات او ما يعرف بـ ١٠٠٠٠ تيراواط ، وما لم يحدث ـ ما ليس في الحسبان ـ فليس هناك ما يمنع استمرار نمو عدد السكان عالميا يصل في نهاية هذا القرن الى ما يزيد عن ٦ الاف مليون نسمة وقد لا تزيد كثيرا معدلات استهلاك الطاقة في الدول الصناعية عن معدلاتها الحالية ولكن بالنسبة للدول النامية هناك سعي مستمر لرفع معدلات استهلاك الطاقة بالنسبة للفرد فهناك ٣/٤ سكان العالم ينخفض معدل استهلاك الطاقة للفرد بالنسبة لهم عن ٢ كيلو وات وهناك حوالي ٥٠٠ مليون نسمة يقل معدل استهلاك الفرد بينهم عن ١٠٠ واط فقط ومتوسط معدل استهلاك الطاقة في كل الدول النامية لا يزيد عن ٤٥٠ كيلواط من متوسط عالمي ٢ كيلواط .

لو ارتفع متوسط معدل استهلاك الطاقة الى ٣ كيلوواط عام ٢٠٠٠ بالنسبة للعالم كله ومع زيادة عدد سكان العالم عن ٦ الاف مليون نسمة في ذلك الوقت فان معدل الاستهلاك العالمي سيصل الى ما بين ١٨ الى ٢٠ تيراواط اي ضعف معدل الاستهلاك الحالي وهذا ما نرجو أن يتحقق ونحن نريد ان يرتفع معدل استهلاك الطاقة في الدول النامية ، هذا هو الوضع فيما يتعلق باستهلاك الطاقة عالميا .

ثلاثة بدائل

● ويضيف دكتور حمودة قائلا .

●● في ضوء ما هو متاح من علم وتكنولوجيا نستطيع ان نقول ان هناك ثلاثة اختيارات :

ـ الطاقة النووية الانشطارية .
ـ الطاقة النووية الاندماجية .
ـ الطاقة الشمسية .

ولا يقصد بذلك ان على البشرية ان تختار واحدا من هذه الاختيارات بل في أغلب الظن سوف تستخدم الاختيارات الثلاثة بنسب تتفاوت وفقا لما سوف تتيحه التكنولوجيا في المستقبل هذا بالاضافة الى استخدام الاسلوب الحفري (الفحم والبترول) وبعض مصادر الطاقة الاخرى الجديدة والمتجددة .

وطبيعي ان لكل اختيار من الاختيارات الثلاثة السابقة مشاكله .

بالنسبة للطاقة النووية الانشطارية فعلى الرغم من ان تكنولوجيا استخدامها قد اصبحت الآن متاحة فمع نهاية عام ١٩٨٥ سوف تعمل ٣٧٤ محطة نووية على مستوى العالم لتسهم في انتاج حوالي ١٥٪ من الكهرباء بقدرة كلية ٢٤٧ الف ميجاوات كهربائي موزعة في ٢٦ دولة وتزيد قدرات تشغيلها على ٣٥٠٠ مفاعل نووي واثبتت انها قادرة على انتاج الكهرباء باسعار منافسة ، وعلى الرغم من ذلك فان التكنولوجيا المجربة والمستخدمة حاليا هي تكنولوجيا المفاعلات الحرارية وهذه التكنولوجيا لا تتيح إلا حرق نسبة ضئيلة جدا من وقود اليورانيوم فهي تبذر في استخدام هذا الوقود بصورة سيئة بما يهدد نضوب أرصدته خلال بضع عشرات من السنين وما لم يتم الانتقال الى استخدام ما يعرف بتكنولوجيا المفاعلات السريعة وهي المفاعلات التي تحول نسبة كبيرة من اليورانيوم من مادة غير قابلة للانشطار النووي الى مادة قابلة للانشطار النووي وهي البلوتونيوم فما لم يتم الانتقال الى هذه التكنولوجيا فسوف تبقى طاقة الانشطار النووي محدودة الاثر في سد الاحتياجات المستقبلية للطاقة .

ومن هنا فان طريق الانشطار النووي كان له ان يصبح اختيارا طويل الامد فانه لا بد ان يمضي على طريق المفاعلات السريعة الولود والتي تزيد من كفاءة استخدام وقود اليورانيوم زيادة هائلة مما يجعل مصادره قادرة على الوفاء باحتياجات الطاقة لعدة مئات من السنين .

ونبدأ من هذا بان الاختيار المتاح حاليا لسد الفجوة التي سوف تنتج عن نقص الوقود الحفري هو اختيار الطاقة النووية الانشطارية سواء بالنوع السائد حاليا او بنوع المفاعلات السريعة الولود والتي تم انشاء بعض محطات من هذا النوع ولكنها لم تصل بعد الى مرحلة التجريب التي يمكن القول بانها مفاعلات تجارية بالدرجة الاولى .

■ ويواصل دكتور حمودة حديثه قائلا : يعني هذا ان الطاقة النووية تبدو في هذه المرحلة هي البديل الوحيد المتاح تكنولوجيا لسد الفجوة الموجودة بالنسبة للوقود الحفري والتي ان لم يتم بالطريقة الصحيحة سوف يقع في خطر اكبر من اي اخطار .. وهو خطر عدم وجود الطاقة في عالم اصبح يعتمد اعتمادا اساسيا على الطاقة حتى في الزراعة .

اعادة النظر لا يعني التراجع

وعند الاقدام على مشروع لانتاج اي طاقة تحسب ما تسمى بالفائدة في مقابل الخطر والمفروض ان يتم هذا الحساب بمنتهى الدقة بالنسبة لاقامة المحطات النووية ، ما هي الفائدة التي سنجنيها من انشاء محطة نووية او اكثر وما هو الخطر المحتمل من اقامة هذه المحطة وحساب الفائدة في مقابل الخطر لا بد ان يعطي نتيجة ايجابية بالفائدة والا لا اقبل على مشروعات اقامة محطات نووية . فعندما اقبلت مصر على التفكير في اقامة محطات نووية كانت هذه هي احد الاسس التي اعتمدت عليها حساب الفائدة مع الخطر ، وعندما يقال اننا سنعيد النظر في اقامة المحطات النووية فهذا لا يعني تراجعا عن اقامتها ولكنه يعني اعادة الحساب في ضوء المتغيرات الجديدة وهي عديدة :

ـ اولا : سعر البترول وهو الطاقة المنافسة حاليا للطاقة النووية ، ما هي احتمالات استمرار سعر البترول بهذا القدر .

ـ ثانيا : هناك بعض الخبرات غير الملائمة بالنسبة لإقامة المحطات النووية فبعضها اخذ وقتا طويلا في الانشاء نتيجة تعديلات وتغيرات متعددة ولا شك ان الوقت يؤثر في اقتصادياتنا .

ـ ثالثا : بعض المحطات النووية لا تعمل بالصورة التي كانت تنتظر منها من حيث كفاءة الانتاج .

كل هذه عوامل يجب ان تؤخذ في الاعتبار ، بالاضافة الى ذلك الدروس المستفادة من حادثة (ثري مايلزايلاند) والدروس التي قد تستفاد من حادثة تشيرنوبل لتؤثر على كفة ميزان الخطر ، كل هذه الحسابات يجب ان تراجع بدقة لاتخاذ قرار سليم .

لا بديل آخر

وهنا اكد رائد الجيل الاول الدكتور ابراهيم حمودة على انه لا بديل عن المضي في طريق انتاج الطاقة النووية واذا كان البعض يتحدث عن امان بعض المحطات النووية الحالية ـ وسيلاحظ ان هناك فكرا حاليا يقول : لعل هذا النوع من المفاعلات ليس هو نهاية الانواع وهناك اتجاه الى افكار جديدة تتضمن بعض سمات جديدة بالنسبة للمحطات النووية وهناك جهد كبير لتحسين الاقتصاديات وذلك بتقصير زمن الانشاء للمحطة والاقلال من التعقيدات التنظيمية التي تجري لضمان الامان الى جعل المفاعل له سمات امان ذاتية فالحوادث الكثيرة التي يخشى منها في كل المفاعلات تاتي نتيجة فقدان المبردة وهناك طرق مقترحة تنتقل فيها الحرارة من المفاعل عن طريق طبيعي لا يحتاج الى وسائل تبريد اضافية لان كل الخطر يكمن في انه عندما يفقد المبرد تكون حرارة قلب المفاعل كبيرة جدا تؤدي الى تسخين قلب المفاعل وانصهاره .. الخ فلو وجدت وسائل تبريد متاحة تمنع هذا يكون هذا اتجاه نحو توفير درجة اكبر من الامان للمفاعل النووي .

الاستفادة من التجارب المتشابهة

نقطة اخرى وهي النمطية بمعنى انك تجد ان عددا قليلا جدا من المفاعلات الحالية متشابه فيما عدا دول معينة مثل فرنسا فعدد كبير من مفاعلات متشابه وهذا يسهل عملية الانشاء وعملية التطوير وعملية التنظيم والخبرة وهذا كان ينقص في المرحلة الاولى من بناء المحطات . ولجأت بعض الدول الى انماط مختلفة وعلى سبيل المثال فان الانماط الموجودة في الولايات المتحدة متباينة فقد اقيمت من قبل شركات مختلفة ومن هيئات كهربائية مختلفة ويندر ان تجد مفاعلا مثل الاخر فلم يكن هناك استفادة من التجارب المتاحة وهذا ما أدى الى ازمة المفاعلات في الولايات المتحدة فهناك اتجاه الى النمطية وذلك بان يتم تصنيع أجزاء المفاعل داخل المصانع نفسها وينقل للتركيب في الموقع وهناك انواع من هذه المفاعلات تم تصميمها بالفعل فشركة جنرال الكتريك وهيتاشي وتوشيبا انتهت من تصميم نوع من هذه المفاعلات التي تعتبر جيلا جديدا من المفاعلات النووية اصبح اليوم معداً للتنفيذ وتم اختباره واعطى نتائج حسنة .

فالتكنولوجيا لم تقف مكتوفة اليد امام الصعاب التي نشأت عن المحطات النووية وحاجتنا ضرورية لان التكنولوجيا هنا ليست هدفا بقدر ما هي وسيلة للحصول على حاجة اساسية جدا لعالمنا وهي مصادر طاقة مؤمنة وسليمة واقتصادية ، وأنا متأكد ان هذه الهنات والمصاعب التي حدثت بالنسبة للمحطات النووية في العالم سوف تستقر عند تكنولوجيا معقولة ولو ان الاخطار توقف العمل لكانت اخطار الطيران قد أوقفت الطيران .. الخ ..

فرغم كل ما يقال عن اخطار البيئة الا ان متوسط عمر الفرد في الدول المتقدمة يزداد معنى هذا ان ما يجري هو لصالح الانسان رغم كل ما يقال عن الاصابات السرطانية وتلوث البيئة .

من هنا اعود لأؤكد (والكلام للدكتور حمودة) انه لا تراجع عن بناء المحطات النووية برغم كل المحاذير بكل الوعي فهذا المجال ليس مجالا سهلا ونحن نعترف بهذا وليست كل الدول مؤهلة له .

لسنا متحيزين

● وننتقل في حوار الاجيال الذرية الى الجيل الاوسط حيث نقف على رأي الدكتور محمد بركات نائب رئيس جهاز تنظيم الامان النووي ، فكيف يرى الجيل الاوسط للطاقة النووية وبدائلها الاخرى وما هي تصوراته عن تفادي المخاطر المترتبة على اقامة المفاعلات النووية .

يقول د. بركات .

●● في البداية اريد ان اطرح نقطة بسيطة جدا .. حينما يتحدث المتخصصون في مجال الطاقة النووية ويبرزون النواحي الايجابية في استخدام الطاقة النووية يتبادر الى الذهن فورا ان هؤلاء المتخصصين متشيعين للذرة بحكم التشيع المهني ، واحب ان اقول ان المتخصص النووي هو في الحقيقة اوتي بعض العلم في هذا المجال بحيث يستطيع ان يوضح المزايا والمخاطر ، وحينما يتصدى لمسالة تتعلق بالامان الوطني فانه لا يوجد هناك تميز الا للسلامة الوطنية ولا يوجد تميز مهني . فليس كل المتكلمين في المجال النووي من المتخصصين هم متشيعين للطاقة النووية .

البدائل المطروحة

● وابدا بمسالة الكهرباء والحاجة الى الكهرباء .. وليس بجديد ان نقول ان التقدم مرتبط اساسا باستهلاك الكهرباء ، فارتفاع استهلاك الكهرباء في دولة من الدول يدل على انها بلغت من التقدم والمدنية درجة كبيرة .. وهذا حق شرعي لا يجب ان ننكره على الانسان ، فالحاجة الى الكهرباء اساسية وليست ترفيهية .. والتقدم بالتالي مرتبط بالكهرباء وكما راينا من الاحصائيات التي اوردها د. حمودة فان الاحتياجات للكهرباء تتضاعف كل عشر سنوات في الدول النامية .. فمازالت الحاجة الى الكهرباء تتنامى في هذه الدول ، بينما نجد في دول مثل امريكا وصلوا الى مستوى عال جدا في استهلاك الكهرباء وبدأ الضغط على استهلاك الكهرباء يقل ، وبالتالي فقد تشبعوا .. بينما الدول النامية في حاجة متزايدة

ونأتي الى نقطة البدائل .. فهناك الطاقة الشمسية والبترول والفحم والطاقة النووية ، ولن اتعرض بالتفصيل في هذا الموضوع ولكنني سأتعرض لنقطة بسيطة ، فلكي أحصل على (١٠٠٠ ميجاوات) من محطة للطاقة الشمسية احتاج الى مساحة ٤٠ كيلومترا مربعا ، وهذا ليس اتساعا بسيطا ، كما ان تكلفتها عالية وغير اقتصادية .



جانب من الحوار بين ثلاثة اجيال نووية



د. بركات : « ثري مايلزايلاند » . أحدثت طفرة في التكنولوجيا النووية

د. حسيب: قريبا البترول مصدر للغذاء

وعندما نطرح الفحم نجد ان مشاكله من حيث التلوث والبيئة كبيرة وحسب أخر الدراسات فان المواد المشعة التي تتسرب من الفحم تعادل ما تخرج من المحطات النووية تقريبا . بالاضافة الى حجم الوقود الفحمي المطلوب لتشغيل المحطات فهو باحجام كبيرة جدا . وحسب بعض الاحصائيات ان المحطة الـ ١٠٠٠ ميجاوات تحتاج الى « قطار كامل » من الفحم تقريبا .. وهذه كميات كبيرة ومخيفة . وهذه مشاكل كبيرة .. فحينما نذكر البدائل يجب ان نبحث عن المشاكل غير المنظورة ولا ننظر فقط الى السلامة .

التقدم يرتبط بوجود مشكلة

وحين نأتي الى الطاقة النووية نجد اننا نواجه حقائق تتكشف يوما بعد يوم ، فحين نجد ان الوقود النووي موجود الآن في الدول المتقدمة وكما سمعنا او كما نشر في المجلات الدولية حوالي ٣٧٥ محطة في العالم .. وحينما ننظر الى الحوادث التي وقعت فنجد انها حوادث بسيطة ويمكن بعدها اعادة المحطة للتشغيل فورا ولكن الحوادث القاتلة هما حادثتان « ثري مايلزايلاند وتشيرنوبيل » حادثتان في ٣٧٥ محطة تقوم بالعمل حاليا في العالم هذه نسبة ليست كبيرة فهي اقل من ١٪ .. فيجب ان لا نخاف من ناحية الحوادث عدديا لانها تمثل نسبة ضئيلة جدا من المحطات المتواجدة بالفعل .

ولا اريد ان اقول ان الحوادث لها ميزة او فائدة لان هذا سيكون اغراقا في التفاؤل ولكن اريد ان اقول بدون مخاطر وبدون مشاكل في التشغيل لن يوجد التقدم . فالتقدم مرتبط دائما بوجود مشكلة . وكلنا نعلم انه بعد حادثة « ثري مايزايلاند » حدثت طفرة كبيرة جدا في التصميمات الهندسية ووسائل الامان واجهزة الوقاية الموجودة في المفاعل النووي فكانت لهذه الحادثة انعكاسات ايجابية جدا على التكنولوجيا النووية في العالم وفي تقديري ان الحادثة الثانية في النوع الثاني من المفاعلات التي يتبناها الاتحاد السوفيتي ستضيف جديدا لبرنامج الاتحاد السوفيتي في هذا النوع من المفاعلات . فتقديري ان هذا سينعكس على زيادة وسائل الامان وزيادة وسائل الوقاية ، وزيادة وسائل التحكم . الحوادث تؤدي دائما الى التطوير الى الاحسن . هذا من ناحية .

المنافسة والتفاعل الحذر

وعندما نأتي لنرى مشاكل التكنولوجيا النووية في الدول المتقدمة وفي الدول النامية ، نجد انها في الاولى مشكلة تنافس فالشركات تتنافس بين بعضها البعض وتحاول هذه الشركات ان تنتج وتستخدم احدث صيحة في عالم التكنولوجيا النووية . فمشاكلهم مشاكل مالية لان لديهم الوسيلة للتطوير باستمرار .

والتناقص في حد ذاته يؤدي الى تطوير في التكنولوجيا الهندسية المستخدمة ، وعندما نأتي للدول النامية نجد مشاكلها مشاكل استيعاب وتفهم وهذا راجع الى انخفاض المستوى الثقافي والعلمي بصفة عامة ، ونجد انها ايضا مشكلة تفاعل بمعنى ان التفاعل بين الانسان في الدول النامية مع التكنولوجيا الحديثة هو تفاعل بطيء بسبب النقص في المعلومة ويغلفه الحرص الشديد والتخوف .. لكن عندما ننظر الى مشاكل الاستيعاب ومشاكل التفاعل هذه يمكن السيطرة عليها .. ففي مشاكل الدول النامية نجد فيها مثلا ما حدث في المصدر الاشعاعي الذي كان بكلية علوم القاهرة وتم التعامل معه بصورة غير مقننة مما ادى الى تخوف شديد جدا وبلبلة مع ان العملية في حد ذاتها مجرد خطأ اداري بسيط ، لكن نقص المعلومة ادى الى هذا الوضع وعندما عرفت الجماهير بهذه الحوادث تجد ان التيار الاول الذي ظهر هو تيار الرفض .. بمعنى انه يجب ان نترك هذه التكنولوجية للبلاد التي تصدرها وتصنعها ونبقى مع البترول والفحم وهذا اخطر شيء يمكن ان يواجه الدول النامية لان انعكاس التكنولوجيا المتقدمة على التقدم الصناعي كبير جدا وكذلك التقدم العلمي والفني والثقافي في البلاد والدول النامية هي احوج ما تكون الى مثل هذا التقدم

واحب ان اذكر ان السد العالي مثلا كان له دور كبير في تطوير الامكانات الهندسية للمهندسين المصريين وأي منصف سيجد ان هناك طفرة في الامكانا الهندسية لهؤلاء المهندسين بعد بناء السد العالي من الخبرة التي تم استيعابها من انشاء هذا المشروع . وبالتالي فان التكنولوجيا النووية معقدة لكنها ليست مستحيلة . واذا كانت التكنولوجيا النووية خطيرة فهي ليست بالخطورة التي تحمل المواطن العادي او الدول النامية تتركها وتمتنع عن استخدامها لان اول من سيعود عليه التقدم هي الشعوب التي تستخدم التكنولوجيا النووية

● ويثني د. محمد بركات نائب رئيس هيئة التنظيم والامان النووي نقطة هامة حيث يقول ممثل الجيل الثاني :

●● كيف يمكن ان نتغلب على مشكلة الاستيعاب ومشكلة التفهم ومشكلة التفاعل .. هذا يتم بمزيد من العلم والتكنولوجيا وهي من اهم الاشياء التي يحتاج اليها المواطنون في الدول النامية ، لمزيد من الدراسة والعلم والتدريب وهذه كلها اشياء في متناول اليد ، وبشيء من الجهد يمكن تفادي الحوادث لانه ثبت ان ٣٥٪ من الاخطاء والحوادث هي خطأ شخصي وهذه نسبة كبيرة ، وهذا في الدول المتقدمة ومعنى هذا انه اذا كان المهندس في الدول المتقدمة يتلقى من التدريب عددا معينا من الساعات ، فهذا يعني ان المهندس في الدول النامية يحتاج الى ضعف هذه الساعات من التدريب لكي يمكن ان نتغلب على مشكلة التدريب ومشكلة الخطأ الشخصي كسبب من اسباب الحوادث .

تعاون دولي

واحب ان اقول ايضا ان نجاح التكنولوجيا النووية يعتمد على التعاون الدولي اساسا ، نحن لا يجب ان ننظر الى استعمال التكنولوجيا النووية في معزل عن التعاون الدولي ، وهناك بالفعل خطوات اتخذت عن طريق الوكالة الدولية للطاقة الذرية في هذا المجال ، هناك اتفاقات لحماية المحطات النووية من التخريب والسرقة والحوادث المفتعلة بتدبير اشخاص ، هناك تفكير الان وبجدية في عمل اتفاقية دولية للتعاون الدولي في حالة الحوادث والطوارىء التي تحدث حادثة نووية مثل التي حدثت في الاتحاد السوفيتي فان اثرها لا يظل داخل حدود هذه الدولة وانما ينعكس اثرها على دول كثيرة مجاورة وبالتالي فان التعاون الدولي في هذا المجال مطلوب .

هناك ايضا بعض اسس اتفاقات عن التعاون الدولي عن امان المفاعلات النووية ، فالاستخدام النووي لتوليد الكهرباء لا يجب ان يكون بمعزل عن الخبرة والتعاون الدولي لانه يرفع كفاءة الدول النامية بالذات في مسالة حسن استخدام هذه التكنولوجيا .

ولكن ماذا يقول الجيل الثالث .. حول موضوع الذرة وكيف ينظر الى هذا السلاح الخطير والمجال المعقد .. وهل له ابعاد سياسية في تصوره ام لا وما تاثيره على توازن القوى في العالم ؟ كل هذا نحاول ان نقف عليه من خلال وجهة نظر ممثل الجيل الثالث .. د. جابر محمد حسيب خبير الوقاية الاشعاعية بجهاز تنظيم الامان النووي في مصر .

● يقول د. حسيب :

●● سوف اتطرق في حديثي الى ثلاث نقاط اساسية والنقطة الاولى هي مستقبل الطاقة على مستوى الدول العربية . وهل نحن نحتاج الى استخدام المفاعلات النووية أم لا ؟ وطبيعي ان كل دولة لها مقاييسها في اتخاذ القرار ؟ ولكننا نتحدث بصفة عامة . والنقطة الثانية هي اشتراطات الامان في المحطات النووية على المفاعلات النووية بصفة عامة .. ومقارنتها بالصناعات الاخرى ، وآخر نقطة وهي تهم الدول العربية ككل هي الاستراتيجية الاسرائيلية في المنطقة .. فهذه مسالة موجودة وقائمة ويجب ان تؤخذ في الاعتبار عند وضع اي استراتيجية عامة في المنطقة .

الطاقة النووية للحفاظ على البترول

بالنسبة للنقطة الاولى فالطاقة وسيلة من وسائل التنمية والتطور ويمكن ان تكون من اهم وسائل التنمية والتطوروأي برنامج تنمية في المجتمع يأخذ في الاعتبار الطاقة التي ستساعد على انجاز تنمية .. والدول العربية يتوفر فيها مصدر من مصادر الطاقة وهو البترول بكميات كبيرة ولا بد ان يؤخذ في الاعتبار ان هذا المصدر غير دائم فيجب ان لا نعتمد على البترول اعتمادا كاملا لرسم مستقبل الاجيال القادمة وتنميتها بالصورة المرجوة ، والمصادر الاخرى كما تم توضيحها مازالت تطبيقاتها محدودة وهناك نقطة اخرى وهي انه ولو ان البترول متوفر كمصدر من مصادر الطاقة الا ان المستقبل يشير الى ان هناك استخدامات اخرى اكثر فائدة عشرات الامثال يجب ان تؤخذ في الاعتبار لحفظ رصيد من الدخل للاجيال القادمة يمكن ان تستثمر البترول في اغراض اخرى ، ومن اهم هذه التطبيقات هي صناعة البتروكيماويات . فلقد اصبحت من انجح الصناعات لانتاج العديد من المواد الاستهلاكية والملابس حتى الغذاء فهو ينتج الآن من البترول والمستقبل يشير الى ان البترول سيكون مصدرا كبيرا من مصادر الغذاء للانسان ، في حين ان حرق البترول لانتاج الطاقة فنحن نستفيد من نسبة ضئيلة من المستوى الكمي لهذا المصدر ويتم حرق نسبة كبيرة منه تصل الى ٧٠ تقريبا دون اية استفادة . فالبترول يجب ان لا ينظر اليه كمصدر رئيسي لانتاج الطاقة في هذه المنطقة ويعتمد عليه الى ان يستهلك استهلاكاً كاملا ولو ان الاعتماد عليه مرهون بوقت معين وهو وقت نضوبه . فيجب ان يؤخذ على عاتق واضعي السياسية ان نستفيد باقصر وقت ممكن ونحافظ على اكبر كمية من الاحتياطي الموجود من البترول في الدول العربية

وهذا معناه اننا لا بد وان نبحث عن مصدر آخر من مصادر الطاقة وبالنسبة للمصادر المتاحة اتضح ان الطاقة النووية من انجح هذه المصادر اقتصاديا وامنيا

الوقاية شغلت الجميع

وهذه النقطة تقودنا الى مدى توافر الامان في الصناعة النووية فالتاريخ يؤكد انه لم تحظ اي صناعة في العالم بدراسات عن الامان وعن الوقاية بقدر ما حظيت به الصناعة النووية والسبب في هذا واضح ان اي صناعة عندما يتطلب الامر اجراء دراسات عن الامان فيها يؤخذ في الاعتبار الناحية الاقتصادية كم ستكلف هذه الدراسات وكم ستكون تكلفة الانتاج ؟ وهل ستكون مقبولة في التسويق ام لا ؟ هذا ينطبق على الصناعات التقليدية لكن في الصناعة النووية فما صرف عليها لم يقارن بانتاج تجاري او اقتصادي مثلما يؤخذ في الاعتبار في الصناعات التقليدية الاخرى ، فلقد بدأت الصناعات النووية باشعاعات خطيرة غير معروفة تضرر منها الانسان فانفقت الدول مصاريف على قدر امكانياتها لكشف هذا المجهول ومعرفة طبيعة هذه الاشعاعات الذرية وكيفية مواجهتها والوقاية من اخطارها وترويجها بالاستخدامات السلمية ، وبعد اجراء هذا الترويج السلمي كانت هناك الإستخدامات العسكرية ليست مجالا للمناقشة الان ولكن عندما وثق العالم من ان هذه الصناعة اصبحت امنة ويمكن استخدامها لانتاج الطاقة بطريقة سلمية اصبحت منافساً خطيراً لكل الصناعات التقليدية من ناحية الامان فتجد انك عندما تدخل المحطة النووية في اي دولة من الدول تشعر وكانك في عالم اخر من ناحية الهدوء والنظافة ونوعية العاملين فيها ، فكل هذا كان نتاج الدراسات والمبالغ التي صرفت لاوضاع هذه الصناعة وتطويرها بحث تكون موفرة لاكبر قدر من الامان واكبر قدر من الاستفادة .

الكوادر البشرية

تأتي بعد ذلك نقطة اعتقد انها هامة جدا وهي انه قبل ادخال هذه الصناعة يجب ان تكون هناك كوادر مدربة على



د. حمودة : التعاون الدولي كفيل بتجنب مشاكل الطاقة النووية

اعلى مستوى من ناحية الامان النووي والوقاية الاشعاعية . لان هذه الصناعة عندما تطورت في الدول المتقدمة تطورت معها وبطريقة متوازية اجراءات الامان والتشريعات الوقائية فيها فيجب ان تكون جاهزين بالاستخدام وبالتشريعات الوقائية في نفس الوقت ، بعض الدول تلجأ الى الدول المتقدمة في شراء مفاعلات نووية (تسليم مفتاح) وتهمل الجانب التشريعي والجانب الاماني وهذا يضع عقبات ومشاكل خطيرة جدا في المستقبل تحد من الفائدة المرجوة من انشاء هذه المحطات فيها ، فمن اهم الجوانب التي يجب ان تؤخذ في الاعتبار عندما تدخل الدول النامية او الدول العربية بصفة خاصة في هذا المجال ان يكون لديها الكوادر والامكانيات والتشريعات التي تضمن الوقاية والامان لهذه المحطات وحماية البيئة من اخطارها بالقدر اللازم الذي يجعلها تسيطر على هذا الموقع الاقتصادي الحيوى سيطرة كاملة وتستفيد منه الاستفادة المرجوة .

بعد سياسي

● النقطة الثالثة : والكلام مازال لدكتور جابر حسيب هي وجود اسرائيل في المنطقة وان هذه الدولة ثبت انها تطورت تطورا كبيرا في مجال الصناعة النووية وانها تخطط لعمل مفاعلات نووية رغم ان خطط تنميتها لا تحتاج الى هذه الكمية من الطاقة وفي نفس الوقت فإن التاريخ والاحداث تشير الى ان اسرائيل تقوم باعاقة دخول هذه الصناعة الى اي دولة عربية ، والمثل الاول على ذلك هو مصر كأول دولة دخلت في مجال استخدامات الطاقة بشكل سلمي وعندما فكرت مصر في إدخال مفاعلات القوة بدأت مشاكل اقتصادية وتمويلية وثبت ان وراءها نشاط اسرائيلي في البنوك العالمية أو في بيوت الاموال الدولية لاعاقة تمويل البرنامج النووي لانتاج الطاقة في مصر ، هذا بالنسبة لمصر لان مصر امكانياتها المالية محدودة ، وقد لجأت اسرائيل الى طريقة اخرى بالنسبة للعراق وهي تعتبر الدولة الثانية التي دخلت المجال النووي ولديها الامكانيات المالية التي تمول بها برامجها ، فدخلت اسرائيل بعملية تدمير المنشآت النووية في العراق حتى تجهض اي برنامج نووي في هذه الدول .

هناك رأي شخصي استنتجه من القراءات هو انه اذا دخلت الدول العربية مجتمعة او منفردة في مجال الطاقة النووية واستطاعت ان تولد احتياجاتها من الطاقة الكهربائية لتنفيذ خطط التنمية فيها فهذا معناه انها ستزداد قوة ويمكنها ان تترابط او تستقر اقتصاديا وسياسيا وبالطبع هذا ضد اشتراطات وجود اسرائيل في المنطقة ، ونحن نعلم ان تواجد اسرائيل مرتبط بتفكك الدول المحيطة بها وانخفاض معدلات التنمية الاقتصادية فيها وخلق المشاكل السياسية فيها .

من هذا المنطلق تحاول اسرائيل باستمرار ان تمنع الدول العربية من الدخول في هذا المجال الحيوى الذي ربما يؤدي في النهاية الى تطورها اقتصاديا ويعطيها قوة سياسية تعوق وجود اسرائيل او تنميتها بالطريقة التي تريدها .

في هذا المجال هناك مؤشر اخر استشفه من خطة اسرائيل في بناء المفاعلات النووية رغم عدم احتياجها انها تخطط لتصدير هذه الطاقة للدول المحيطة ومن الواضح ان هذه الدول لديها عجز في مصادر الطاقة المتاحة .

اعتقد ان هذه الخطة من خطط اسرائيل الاستراتيجية ان تكون هي مصدر تمويل الطاقة وهذا المصدر يعطيها قوة سياسية ضخمة للتحكم في كل الدول المحيطة .

وقفات

وفي نهاية حوار الاجيال الذرية الثلاثة كان لنا بعض الوقفات التي اجاب عليها كل منهم على حده .

لمستقبل افضل

● يقول دكتور حمودة .

●● ان الطاقة النووية كما قلنا هي اختيار بديل بالنسبة للطاقات الاخرى ولنقارن بيننا وبين الاجيال القادمة هل جيلنا والجيل الذي يليه والذي بعده يستنفذ كل الوقود الموجود في العالم ونترك الاجيال القادمة بلا مصدر للطاقة ام نوجد لهم مصدر للطاقة وهذا المصدر يخلف لهم بعض النفايات المشعة يمكن التحفظ عليها بقدر أمن .

فهل تضيع الجهود الجبارة التي بذلها الجيل السابق والجيل الذي قبله من اجل توفير مصدر امن للطاقة مع الحفاظ على النفايات المشعة ؟ ان هذا بالتأكيد يجعل الاجيال القادمة اذا ما توفر لها مصدر من الطاقة فانه سيوفر له المستقبل الافضل .

النفايات ليست مشكلة

● واما دكتور بركات نائب رئيس جهاز تنظيم الامان النووي فقال

●● من الناحية العلمية البحتة فان الوضع الحالي يحتم علينا ان نبحث عن وسائل للحفاظ وحفظ النفايات المشعة لكن التطور العلمي سيؤدي في يوم من الايام الى الاستفادة من هذه النفايات والآن تجرى بحوث في مصر والعالم باستخدام الوقود المحترق كمصدر لاشعة « جاما » لاحداث تحورات كثيرة جدا في تغيير الصفات الطبيعية والكيميائية لمنتجات صناعية كثيرة جدا مثل الكاوتشوك والاخشاب والبلاستيك وافادت هذه الدراسات انه يمكن الحصول على منتجات فائقة الجودة

وما اريد ان اقوله انه لم تقل الكلمة الاخيرة في موضوع النفايات ولكن قيلت الكلمة السريعة ، احفظوها في اماكن امنة لكي هل هذا هو مصيرها ، ففي تصوري ان هذا ليس هو مصيرها وانما ستوجد لها استخدامات صناعية كثيرة جدا فمن الممكن استخدام الغاز الطبيعي الخارج الى الهواء ان تدخله في مفاعل نووي لكي تخرجه عبارة عن « طومراك » يمكن استخدامها في صناعة الاقمشة ، وهذا مجرد مثال ومن هنا يجب الا تأخذ مشكلة النفايات النووية على انها العقبة الكؤود لكي تمتد ١٨٠ درجة عن التكنولوجيا النووية بل بالعكس يجب ان نسعى الى مزيد من الدراسات والبحوث وبعضها وصل الى نتائج مؤكدة . ففي وقت قريب جدا سوف تكون النفايات الذرية وسيلة مهمة جدا لانتاج الملابس

متسع لتخزين النفايات

● واما دكتور جابر محمد حسيب فقال

●● إن مشكلة النفايات الذرية مشكلة كبيرة جداً في الدول الاوروبية حيث الكثافة السكانية مرتفعة جدا واذا نظرنا الى خريطة الدول العربية نجد ان هناك اماكن شاسعة غير اهلة بالسكان وهي صحراء وهذه الاماكن يمكن ان تستغل لتخزين النفايات المشعة وهذا يتطلب ان يصدر توجيه برنامج عربي موحد بالاستخدامات السلمية بالطاقة النووية كما فعلت اوروبا في منظمة « اليوروبين » ولن يكون هناك مشكلة بالنسبة للنفايات لاننا نملك مسطحات شاسعة من الدول العربية

طيبة.. رحلة في الزمان والمكان

جاعت المدينة ومستودعاتها متخمة !

كانت القصيم أسرع إلى الإغاثة.. الأمير محمد بن عبدالعزيز يدخل المدينة دون أن تسفك قطرة دم

والذكريات ليست إلا جغرافية للارض، ارض المدينة كما انها مشاهد تاريخية، ليس منها ان تكون مذكرات شخصية، فلن اكون بهذا متحدثا عن شخصي وانما هو الحديث عن المدينة في عهد الدولة العثمانية العهد الحميدي والعهد الرشادي ثم عهد الاشراف ثم العهد لهذا الكيان الكبير المملكة العربية السعودية. فالذكريات تؤرخ عن التاريخ عن الاحوال والاتصال والانفصال والرجال وكيف ابتليت بمن حولها وكيف طاب لبعض اهلها ان يعيشوا الفصام بلا خصام ماشد قربهم لبعض حين لا تكون المادة جراية او صدقة وما اقوى فصامهم حين تكون المادة لحجبا متقاربون وبالمنافع كثيرا متباعدون. اكتب هذه الذكريات ليس فيها «الانا» وانما عليها الـ«نحن».



بقلم ١٣ الاستاذ محمد حسين زيدان

فخرى باشا ـ وما إليه

وفخرى باشا كانما هو وجمال باشا قد حمل كل منهما مسئولية حماية الارض العربية والتى لم تخضع لاستعمار ، يعنى شرق السويس ، فجمال باشا في الشام كان مطلق الارادة من حيث انه مقيد الارادة ، هومطلق الارادة يفعل مايشاء وبمن يشاء ، وفخرى باشا مثله ، بل كان فخرى باشا اشد ضيقا بكل عربى داخل المدينة من جمال باشا كما هو في الشام ، لان جمال باشا قد علق المشانق وفتح السجون للذين علم انهم ضد الدولة العثمانية التى انكروا انها دولتهم لانها تنكرت لعروبتهم . وتغالت في اللامركزية ، لئن قالوا انها ظروف الحرب او حالة الطوارىء ، فان هذا القول لو لم تسبقه عملية التتريك ، لكان حجة ، جمال باشا في الشام لاادرى لاى امر قبل من فخرى باشا ان يرحل اهل المدينة منها الى الشام ، كاكثر المرحلين ، لان بعض اهل المدينة رحلوا الى شرقها اى الى نجدها حيث كانت لهم الاصل وحيث كانت لهم المجال الواسع للامن اولا ، وللتجارة ثانية ، وبعض اهل المدينة لم يهجر الى الشام بل تفطن ورحل الى مكة ، كما رحل غيرهم الى ينبع البحر ، وما احسب غيرنا رحل الى ينبع النخل .

ان فخرى باشا لم يكن الحصار عليه من (في الفريش) الذى كانوا يسمونه (عرضى الشريف على بن الحسين) ، ولاكان الحصار مضيقا عليه ضيق الارض على الارض من وادى العيص (عرضى الشريف عبدالله بن الحسين) ، لقد عجز فخرى باشا العجزة الكبرى ، حيث اغلق المدينة عليه حيث افرغها من الكثرة الكاثرة من سكانها ، فلا بيع ولاشراء ولازرع لاضرع كانما كان نخلها هو الذى يقوم بنفسه يطلع الطلع وتكبر العراجين ويجد التمر ببعض من يرسلهم فخرى ، فما كانت العيون حربا عليه ، وما كانت العوالى وقربان وقباء الا في حوزته ، لكن اين الرجال ؟ ، بكل هذا حصر نفسه ولو تفطن قليلا وفتح سوقا في الوطن تحت سلع محروسا بالقلعتين قلعة باب الشامى وقلعة سلع ، لاغرى بنى رشيد وعنز في خيبر ومن هم في شرق المدينة مطير ومن اليها لجلبوا الارزاق ولما عز السمن والجبن والغنم وحتى الحنطة ، اغلق الابواب وجعل الناس في الحاضرة والبادية كانهم الاعداء ، كل همه ان يملأ المستودعات بالتمر الذى لم يكن شحيحا وان يملأ المستودعات بالذخيرة بندقا ومدفعا وقنابل وطلقات من الرصاص ، لقد جعل نفسه في قبضة الاسر قبل ان تعلن الهزيمة ، فلو انه نظم حرب عصابات بين الحين والاخر على الفريش لفك الحصار بينه وبين غرب المدينة حتى رابغ وينبع ، فما كانت هناك قوى لدى الاشراف لايستطيع التغلب عليها وانما هو تغلب على نفسه .

في اول الامر ولم يكن الشريف على في الفريش ، وماوصل الشريف عبدالله الى وادى العيص قام بحملة كبرى يطارد الشريف فيصل بن الحسين الذى لازم الساحل حتى وصل ينبع النخل ، وهاجمه فخرى باشا بجيش جرار وسلاح فتاك ، فانحصر فيصل بين خيف المبارك في ينبع النخل احتله فخرى باشا وبين ينبع البحر التى مازالت في يد الدولة ، حاكمها (بشير العداوى الليبى) الذى كان مع الترك والذى اصبح فيما بعد رئيس لجنة السكة الحديد في الشام ايام حكم الفرنسيين ، والذى كان في بلاط الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن بعد والذى مرة اخرى هو الذى فاوض بريطانيا وفي مصر على استقلال ليبيا . ولنا علاقة به ايام كان في الشام وفي اول ايامه هنا يأتى شرحها في هذا العهد الميمون ، عهد وحدة الجزيرة تحت كلمة التوحيد وتوحيد الكلمة وتحت سلطان الملك عبدالعزيز .

حصر فيصل لايستطيع مواجهة فخرى ولايقدر ان يقتحم ينبع البحر رغم وجود قطع من الاسطول البريطاني تنتظر وصوله الى ينبع البحر ، ولكن كيف رجع فخرى بجيشه وكيف نجا فيصل وكيف احتل فيصل ينبع البحر ؟ لقد كان ذلك بعزمة الشريف عبدالكريم ابن بديوى ، احد اعيان الاشراف (ذوى هجار) العياشية لهم امرة في جهينة ، فالشريف عبدالكريم بن بديوى جاء بخيل جهينة من وراء فخرى فجعل الجيش التركى محصورا بين قيادة عبدالكريم بن بديوي وقيادة ابن عمه فيصل بن الحسين ، كلاهما من ولد ابراهيم بن عبدالله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن بن على بن ابى طالب حصر فخرى باشا في هذه الحملة فالتفت الى الوراء يطارد جهينة حتى رجع إلى المدينة وانحصر فيها ، وسار فيصل الى ينبع البحر تفتح ابوابها بعد ان اطلقت عليها مدفعية الاسطول الانجليزى .

●●●

الترحيل

واشتدت عزمة فخرى باشا على ترحيل اهل المدينة لم يعلنوا ذلك وانما هو الامساك بصورة عمياء وبعسف مابعده عسف ، رحلوا امراة وبنتيها وتركوا اباهم في المدينة يهرب الى ينبع ، ماسألوا كيف تعيش الام وبناتها في الشام من يتولى الرعاية ، ماتت الام وضاعت البنت ورجعت الى المدينة بنت وحدها ، سألوها من ابيها في ينبع وقد وصلت بالباخرة مع اهل المدينة عرفوا اباها سلموها اليه .. اتدرون من هى بالنسبة لى ؟ ! انها (الناغية المحترقة) .

كان لدى فخرى باشا فرصة وقد كان معه ضد الشريف (طلق السكرانى) فلو مكنه لجلب بعض قبيلته من ولد محمد يحاربون معه وكان معه حسين بن قليح من بنى عمرو لو استعان به لالب بنى عمرو ولها ثار ، ولكن فخرى تعامى عن كل ذلك على طريقه (العرب خيانات) مع ان لديه ضباطا كبارا من العرب ليس اولهم غالب باشا شعلان وليس اخرهم سالم الفندى الليبى وحسنى على المقدسى . وفهمى الذى كان من الجندرمة قبل ان يكون في الصيدلية .

وجاعت المدينة ، المستودعات ملآنه بالتمر وبالعيش (القنيطة) عيش مجفف وجدناه بعد سنوات وكانه جفف امس . اكلت البادية في الوطن القطط ، وللذكرى فقد اعد مصطفى الصيرفي العقبى والد الشاعر الصيرفي ، اعد غداء لثلاثة ضباط منهم حسنى العلى مدير شرطة المدينة في هذا العهد ومدير شرطة جدة بعد ومدير دار الايتام اخر الامر ، وهو والد الاستاذ عزت العلى وصهر السفير سابقا منصور عارف . اعد مصطفى صيرفي الغداء جفرا ، اى تيسا لايبلغ وزنه اربعة كيلو وحفنات من الارز ، فسألوا كم كلفته ؟ كلفته خمسين جنيها عثمانيا .. هكذا كان الغلاء وكان الشح وكان ظلم الحاكم .

حيدر باشا

واعلن الاتحاديون خلع الحسين بن على من امارة مكة وجاءوا بالبديل عنه الى المدينة المنورة واسمه حيدر باشا من ال غالب ، يعنى انهم رفضوا العبادلة واستعانوا بآل غالب الذين كانوا في الاناضول ، والذين يأتى لهم ذكر حين تكتب عن حصافة الملك عبدالعزيز (قرب البعيد ومابعد القريب) ، وبنوا لحيدر باشا سبيلا في المناخة امام مقر فخرى باشا اعلانا لامره الشريف حيدر باشا ، واستمر الحصار وفرغت المدينة من اهلها غير بعض الذين تقربوا لغالب شعلان او لعبد الرحمن باشا او باسلوب اخر ، غير ان فخرى باشا نصحه الشيخ الفاهاشم زعيم التكارنه وكانوا في المدينة كثرا ، فابقاهم فخرى باشا لم يرحل احد منهم وجندهم في الجيش فاذا منهم ضباط كبار ، حتى انهم اصبحوا بعد جلاء فخرى باشا الى الاسر ، اصبحوا كما هم عليه ضباطا وجنودا هم الحرس للشريف على ، لانه يثق بهم ولايثق بجيشه الذى لم يكن الا من المرتزقة خليط ليس فيهم حجازى او نجدى ، .. شاميون فلسطينيون من عبيد القرارة وعراقيون ومن شماريخ السراة وبعض الجروليين والمعابدة من الذين كانوا يسمون (البياشه) ينسبون الى بيشه .

واول حاكم عسكرى يحكم المدينة ويقود الجيش هو الزعيم الدمشقى شكرى باشا الايوبى فلم يعجبه الحال فرجع الى دمشق وتولى بعده جميل باشا الراوى الذى لم يمكث طويلا فرحل هو وابن عمه ابراهيم باشا الراوى إلى بلدهم العراق .. وانتهى امر جميل باشا الراوى الى ان عين سفيرا للعراق في جدة . وبعد جميل باشا الراوى امسك بقيادة الجيش عبدالمجيد باشا الذى يسمونه بدونا (الهوند) لا لانه قصير القامة بل لانه كان مدفعيا والمدفع يعرف بالهاون فابدلوا الهاون بالهوند ، وهو الذى قاوم حصار المدينة حتى دخلها الامير محمد بن عبدالعزيز سلما وسلاما لم تسفك قطرة دم وكان ذلك يوم السبت التاسع عشر من جمادى الاولى او جمادى الثانية فقد نسيت عام ١٣٤٤ هجرية ، وتقاطر الناس يرجعون الى المدينة .. فمن اين الارزاق .. انها لكثيرة من ثلاث جهات .. اخرجوا التمر المخزون في المستودعات كوموه امام سوق التمارة بين مسجد الغمامة والبلدية وسوق الحبابة وكانه الجبل ومن الدقيق والارز والسكر والشاي من ينبع البحر ، ولكن القصيم عالية نجد كانت اسرع الى الاغاثة فتقاطرت الجمال السود تحمل الحنطة واللقيمي والمعبة والحنطة والسمن والجبن والتمر من السكرية فاذا اقة السمن التى كانت بالجنيهات اصبحت بسبعة ريالات وقطمة الدقيق التى كانت بالجنيهات اصبحت بستة ريالات واقة اللحم باربعة قروش .. ان القصيم اغاث المدينة لم يمنعه عبدالعزيز بن عبدالرحمن بل انا اردنا زراعة البرسيم فلم نجد اوقية من البزر ولكنا جلبناها من القصيم فكل برسيم المدينة الى الان امه من بزرة القصيم سقيت من وادى الرمة ، كانما وادى الرمة ضحك للعقيق وبطحان وقناة ، فاذا الخير ينتشر وعاد اهل المدينة بعد ان هلك الكثير منهم في الشام وفي الاناضول من مرض (التيفوس) اما المرض الذى شاع في المدينة فلم يكن حمى التيفوس وانما كانت الحمى الراجعة يسمونها في المدينة (ابوالركب) تتالم الركب منه ويعجز الانسان عن المشى ولكن لم يمت منها احد .

رحلتنا من المدينة

وعدت الا اكون (الانا) في هذه الذكريات ولكن طغيان الحال اتخذه معذرة امام ماأذكر الان ، اهلنا سافروا الى ينبع وبقيت مع ابى في المدينة هو فعل ذلك لانه قبل ترحيل العائلة ، اشتد الامساك بالناس رجالا او نساء يرحلون خاف الامساك فاعد له خالى على بن رميضان الرميح وكان في جيش عقيل ، ناقة مع دليل وراء حوش القشاشى ، فانسرب ابى في الليل ومن بيت الخال يتسلق الجدار ينسلت الى خارج الحوش يركب الذلول ومعه الدليل والى (فدك) (الحائط والحويط) ثم الى خيبر ، ضاع رشده لم يدر كيف ترك اهله وهرب الى خيبر .. وفي غيبته وكنا نسكن في زقاق الطيار هاجم بيتنا ابن عمنا احمد عزوز وكان من رجال السيد احمد صافى رئيس البلدية حينذاك ، دخل البيت وتستر البنات من ابن عمهم ، واخذ يفتش عن الارزاق ومايدرى اننا احتطنا لاخفاء الارزاق .. الحنطة ثلاثة اكياس وضعت في صندوق (سمسم) كبير وغطيت (بالبقش) فيها ثياب الام ولباس البنات من الانواع الشتى بعضها نظيف وبعضها وسخ ، اما التمر ففرشناه في الصالون في مجلس النوم وغطيناه بالجلاليل والسياح ، لو ضغط برجله قليلا لاحس به لكنه ذهب الى الصندوق السيسم يفتحه فقالت له زوجة ابى الكبرى (يفيه بنت ضرار) من اقرب الناس اليه ، هى احمديه وهو احمدى حين فتح الصندوق قالت له ابنة عمه : (يخص عليك ايش في الصندوق خروق بنت عمك .. لو كان حسين هنا كان ديحك تحت الصندوق .. اخص عليك تفو .. عليك) فتقهقر الرجل وقال انا مأمور وذهب يقول للفريق الذى معه (مالقيت شىء) .

ورجع والدى الى المدينة من خيبر عن طريق هدية محطة السكة الحديد القريبة من خيبر والذى اقترح الامير شكيب ارسلان على انور باشا ان يصل خيبر بهدية بالسكة الحديد .. ان ذلك يحمى ظهر فخرى باشا بسيط على الكثير من نجد فلم يصنعوا ذلك .. وقف القطار في هدية .. يحمل عربات القمح من الشام مددا لفخرى باشا . فانسل والدى الى اخر عربة يفتح الباب يكمن في اكياس القمح حتى اذا وصل القطار الى قرب المحطة في العنبرية فتح والدى الباب وفي يده اليمنى عكة سمن وفي الاخرى عكة اخرى فقفز من القطار وهو يمشى الهوينا ليدخل المحطة .. قفز والدى وفي يديه العكتان يصل سالما الى الارض يدخل الى بلادنا في القاضية يكمن قليلا ثم ينسرب عبر ارض قحبت ، يدخل من ام الورد على حافة بطحان يصل الى البيت ، لايدق الباب لانه مازال في الليل تستر وراء الفتحة بين الباب والحوش وفي الصباح فتحت زوجه الباب ولاتدرى عنه شيئا فقالت له لماذا لم تدق الباب نفتح لك قال سمعت الشيخ بالمسجد وهو يقول يكره للرجل اذا جاء من السفر ان يدخل بيته ليلا .. ورحل العائلة واشترينا بستان الشريف حسين بن فارس في العوالى نخترف التمر فزانه لابى بنات الليمون فاقتلع ستة بنات يزرعها في بلادنا .. ولم نمكث طويلا فقد مر ابى من السوق فاذا حسين بن قليح من شيوخ بنى عمرو حلفاؤنا يرفع صوته يقول (يازيدان .. يازيدان حليفك يحارب فخرى وتجلس امتا هنا .. انفذ بجلدك) ومشى والدى قليلا ثم رجع اليه يقول له : اياك ان تعود الى هذه الكلمة والا سافعل بك ماتعرف .. انت حليفي ولكنني لن اكون اليفك من الان فقال حسين بن قليح لاتخف لن اقول لاحد ورجع والدى لتوه والى الجرف نستأجر جملا من عبدالله الجحودى والى الضرسية الوادى الجميل بين الجماء ورحقان والى الفريش والى الامان حتى ينبع النخل .

وفي سنة ١٣٤١ او ١٣٤٢ جاء البواردى اى خوى الشريف شحات يقول : قم ياحسين كلم الشريف حتى اذا وصل قال له الشريف شحات يرحمه الله : قلعت بنات الليمون سلم قيمتها لحسين بن فارس فقال : أبى ، كل الليمون مات في بلاده وفي بلادى ماسلم ولاقرش : قال الشريف احبسوه ، ولاادرى من اخبر غلاب بن ناحل شيخ النواحل الاحامدة من حرب نجد الذى كان يوصل حجاج العراق تحت خفارته الى المدينة المنورة ، ويترك خفارتهم الى ابناء عمه الاحامدة اهل الفقره بل اهل رحقان ، فقد جاء غلاب ولم يبلغ الكهولة بعد على فرس بلا سرج (كميت) قال لى : وين ابوك ياحمد ، قلت حابسه شحات ، فقال غلاب ولد صلف بن ناحل عمه خلف بن ناحل بن عمه سعد بن جزى امير الفقرة : قال (انا ولد صلف) وامتطى فرسه وجاء بأبى عزيزا اطلقه فعل غلاب وهو يهدد الشريف بقوله : حنا الذى جلينا الاتراك بسيوفنا والله لاشبها عليك ، احبس الذين تتلوكم في العوالى .

والحديث بقية .

● الشريف عبدالله بن الحسين .

شكيب ارسلان

مفقودات

●● يعلن على محمود سليمان ابو شرخ عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية رقم ١١٠٨٧٩٤ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة عبد الرحمن النملة ت ٨٣٨٣٦٦٢
٨١٧١٢ / ٢١ مكتبة القبس بالمدينة المنورة

●● يعلن عواض عويض العمري الحربي عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٥٢٣١٨٥٩ وتاريخ ١٤٠١/٧/١ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٨١٧١٣ / ٢١ مكتبة القبس بالمدينة المنورة

●● يعلن عائض مضحي عبد الله القرني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كورلا م ٨٣ رقم ١٣٥٤٩٧٧ خصوصي السعودية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بارق
٧٩٤٩٠ / ٢١ خضير ـ المجاردة

●● يعلن عائض مضحي عبد الله القرني سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ١٥٣٧٩٩ / ٣٥٦٩ وتاريخ ١٣٩٩/٧/٥ صادرة من الشرقية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بارق
٧٩٤٨٩ / ٢١ خضير ـ المجاردة

●● يعلن عبد سليمان على محيسن العميري عن فقد شهادة رقم ٨٣٤١٢ بعدد ٦ اسهم ورقم الاكتتاب ١٠٦٠٠٧ صادرة من الشركة السعودية لنقل المواشي
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٩٠٣٥٩ / ٢١ مكتبة الخليج بحقل ـ تبوك

●● يعلن سليمان على محيسن العميري عن فقد شهادة رقم ٨٣٤٢١ بعدد ٨ اسهم ورقم الاكتتاب ١٠٦٠٠٨ صادرة من الشركة السعودية لنقل المواشي
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٩٠٣٦٠ / ٢١ مكتبة الخليج بحقل ـ تبوك

●● يعلن محمد نادت على عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٦٤٤٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٩٠٤٠١ / ٢١ مكتبة الحرمين بتبوك

●● يعلن مطرح سليمان العنيزي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٢١٠٧٢٦ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
٨٧٦٠١ / ٢١ الرياض

●● يعلن عبد الاله حسين عسيري عن فقد استمارة سيارة كرسيدا خصوصي رقم ٢٤٣١٥٣٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١١/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٩٣٨٤٦ / ٢١ بهنسي

●● يعلن محمد صفوح عبد احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٧٠٦ صادرة من مكتب عمل جدة بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٩٣٨٤٥ / ٢١ بهنسي

●● يعلن منصور ناصر العلوي عن فقد رخصة محل خشار رقم ٤١٠ صادرة من بلدية الرويس بتاريخ ١٤٠٦/٥/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الرويس
٩٣٨٤٤ / ٢١ بهنسي

●● يعلن محمد صديق الحسن سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٩٤٠٠٥ / ٢١ مكتبة الرازي بجدة

●● يعلن ازهري فرج الحاج عبد الرحمن سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٤٠٧٠ صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٩٤٠٠٦ / ٢١ مكتبة الرازي بجدة

●● يعلن محمد عمر مقبول عبد الله يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٨٠١١ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/١٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٨٩٠٤٩ / ٢١ ستوديو بدر بجدة

●● يعلن قاسم دهل قاسم عن فقد بطاقة عمل رقم ٣١٢٤٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجدة
٨٩٠٥٠ / ٢١ ستوديو بدر بجدة

●● يعلن عبيد الله بومتو عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٧٩ صادرة من رابغ بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات رابغ او جدة
٧٨٤٤٦ / ٢١ مكتبة عمر الياس

●● يعلن حسن هاشم مصطفى عن فقد بطاقة دخول ميناء جدة الإسلامي صادرة من قيادة امن ميناء جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة ميناء جدة
٩٣٨٤٠ / ٢١ بهنسي

●● يعلن محمد اسحاق عبد الغفور بكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٤٥٢٣/٢ صادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٣/١١/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة
٩٣٨٤١ / ٢١ بهنسي

●● يعلن عبد المعتصم موسى محمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٢٥٨٣٦٤ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض
٩٣٨٣٧ / ٢١ بهنسي

●● يعلن عبد الاله محمد حامد الجهني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨٧٤١٠ / ٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٩٣٨٣٨ / ٢١ بهنسي

●● يعلن عبد الفتاح مصطفى سواس سوري الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٠٢١٢٧٢ صادرة من مكتب عمل المدينة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة
٨١٨١٨ / ٢١ المدينة المنورة

●● يعلن جازم سمير الرويلي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٦٥٧٥٢٣ صادرة من مرور الجوف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٩٠٩٧٢ / ٢١ الارشاد بالجوف

●● يعلن بالك سالم مسلم العطاء الله سعودي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٧ / ٣٣٣٥ صادر من جوازات الجوف بتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٥
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجوف
٤٣٦٤٢ / ٢١ مكتب الجوف

●● يعلن سليم زيدان محمد الشراري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٥٦٧٢٩ صادرة من مرور الجوف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٩٠٩٧٨ / ٢١ مكتبة الارشاد بالجوف

●● تعلن مؤسسة عبد الملك عوض حامد ابوزيد عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية رقم ٥٢٩٧٣٤٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه
٩٠٥٧٧ / ٢١ مكتبة ابوناب بالوجه

●● يعلن درهم ناصر عامر المالكي يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥١ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٣/٧/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الطائف
٨٦٦٨٤ / ٢١ الطائف

●● تعلن شركة السعودية السويسرية عن فقد استمارة سيارة رقم ١٠٤٣٩ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٩٠٩٧٧ / ٢١ مكتبة الارشاد بالجوف

●● يعلن احمد غنير شكيله عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٤٩٩ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٦/٧/٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان
١٦٧٥٧ / ٢١ العقيلية

●● يعلن قايد مزاع فرحان عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٣٥ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بجيزان
١٦٧٥٨ / ٢١ العقيلية

●● يعلن حسن ادم بابكر عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٢٢٤٨ / ٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٦/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٥٤٤ / ٢١ طاهر

●● يعلن سليم بخيل الله صالح المرواني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٦٥١٣ / ٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١/١٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٥٤٥ / ٢١ طاهر

●● تعلن نفراء ناصر عون عبد الله البيني سعودي الجنسية عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٠٧ صادر من مستشفى بيشة بتاريخ ١٤٠١/٨/٢١ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى بيشة العام .
٢٦/٩٢٠٤٨

●● يعلن عبد الله مشعل الحارثي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نوع هايلكس موديل ٨٥ نقل رقم ٧١٩٠٣٧٥ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب ادارة مرور او مكتبة الزيتون بالعلايا
٢٦/٩٢١٥١ مكتبة الزيتون ـ بيشة

●● يعلن صديق عبد الله محمد زين عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٧٥ صادرة من مكتب عمل بيشة بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٨ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل بيشة
٢٦/٧٧٠٦٤ ستوديو الوفاء ـ بيشة

●● يعلن محمد احمد صالح عبد الله الشاعر سعودي الجنسية عن فقد شهادة ميلاد رقم ٧٩٨ صادرة من مكتب صحة بيشة بتاريخ ١٤٠٦/٦/١٤ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب صحة بيشة
٢٦/٩٢٠٤٤ مكتب بيشة

●● يعلن على سيوني القوني عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٣٩١ صادر من جوازات بيشة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات بيشة
٢٦/٩٢٠٤٦ مكتب بيشة

●● يعلن سعد ناصر عون عبد الله البيني سعودي الجنسية عن فقد شهادة ميلاد رقم ١٦١٣ صادرة من مستشفى بيشة بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٨ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى بيشة العام .
٢٦/٩٢٠٤٧ مكتب بيشة

●● يعلن مظهر حسين شير جلنج باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٦٣٠/ت صادر من جوازات المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢١ هـ
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة .
٢٦/٨١٨١٩ المدينة المنورة

●● يعلن طارق محمود محمد حسين باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب عمل المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٩ هـ
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل المدينة المنورة .
٢٦/٨١٨٢٠ المدينة المنورة

●● يعلن عبد الوهاب محمد عبد الجليل يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٩٧٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٦ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل نجران او مكتبة التعاون .
٢٦/٨٠٥١٨ مكتب نجران

●● يعلن عبد الرشيد جراغ دين باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٣٤٧٦ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٤ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الرياض .
٢٦/٨٥٠٢٣ مكتبة الطلبة القصيم

●● يعلن حمود قاسم حسن مثني عن فقد استمارة سيارة نوع نيسان خصوصي رقم ٢٥٣٨٤٣١ صادرة من مرور عسير
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٦/٩١٤٧٢ ابها

●● تعلن مؤسسة الهلال الخصيب عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٥٥٣٢٥٧ صادرة من مرور عسير
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير .
٢٦/٩١٤٧١ الوعي الاسلامي ـ خميس مشيط ـ ابها

●● يعلن محمد محمد ظافر القحطاني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نوع هايلوكس موديل ٨٣ نقل رقم ٦٥٣٤٩٠٠ صادرة من مرور عسير
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٦/٩١١٦٨ الوعي الاسلامي ـ خميس مشيط ـ ابها

●● يعلن موسى محمد بن محمد سعدان سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نوع كريسيدا خصوصي رقم ٢٩١٠٩٣٤ صادرة من مرور نجران
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٢٦/٧٦١٥٠ مكتبة ابن خلدون ـ نجران الفيصلية

●● يعلن طارق سعيد سليم سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٨٢٥٩٨ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٩ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٢٦/٩٠٧٦١ مكة المكرمة

●● يعلن فتحي عبد العزيز محمد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٨٦/ت/ت صادر من جوازات ينبع بتاريخ ١٤٠٤/٨/٨ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات ينبع
٢٦/٨٣٢٠٦ مكتبة عمر ـ ينبع البحر

●● يعلن شاه نواز فلج محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٩٦٩/أ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٦/٧/٥ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات ينبع
٢٦/٨٣٤٢٥ مكتب ينبع البحر

●● يعلن عواد سعد الرفاعي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٨٥٥٦٥٢ صادرة من مرور ينبع .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع .
٢٦/٨٣٤٢٣ مكتب ينبع البحر

●● يعلن سليم عواد سلامة العلاطي عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٩٤٨٨ صادرة من مرور الوجه بتاريخ ١٤٠٦/٦/١ هـ .
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع .
٢٦/٨٣٤٢٤ مكتبة ينبع البحر

●● يعلن يونس ابراهيم حسن عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٤٦٦ صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٨٢٥٥٢ / ٢٢ طاهر

●● يعلن قاسم على ابو الغيث يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٤٥٨ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتبة العقيلية بجيزان ١٦٧٥٩ / ٢٢ العقيلية

●● يعلن عبد الله عمر عبد الله حبيشي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٧٣٦٤ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/٧/١٨ م
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٩٤٠٠٧ / ٢٢ مكتبة الرازي بجدة

●● يعلن ابراهيم محمد الزيعلي عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٣ خصوصي رقم ٢٩٦٣٧٣٢ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٩٤٠٠٨ / ٢٢ مكتبة الرازي بجدة

●● يعلن عشم الله عبد الله الصبيقي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٢٨٦٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٩٤٠٠٩ / ٢٢ مكتبة الرازي بجدة

●● يعلن سرحي سالم محسن زيد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٤٧٨٨٠ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٤ م
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٩٢٣٢٩ / ٢٢ مكتبة باوزير

●● تعلن مؤسسة الواحات بجدة عن فقد استمارة سيارة نيسان م ٨٤ خصوصي رقم ١٣٧٤٢٣٣ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٩٢٣٢٨ / ٢٢ مكتبة باوزير

●● يعلن احمد ابراهيم شراحيلي عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٢٤٨٣٤٣ داتسون م ٨٤ نقل السعودية بغمارتين صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض
٩٢٣١٣ / ٢٢ مكتبة باوزير

●● يعلن محمد اسلم خان باكستاني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٥٢٢٦٠٤ عن فقد دفتر اقامة مؤقت صادر من جوازات المدينة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة
٧٣٩٩٢ / ٢٢ مكتبة التوافيق بالمدينة المنورة

●● يعلن حسن عبد الجبار سوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٦٥٣٢ صادرة من مرور المدينة بتاريخ ١٤٠٣/٧/٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٨١٨٢١ / ٢٢ المدينة المنورة

●● يعلن محمد خليف دليل الحربي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٤ نقل رقم ٤٨٧٠٢٨٣ صادرة من القصيم بتاريخ ١٤٠٤/١١/١٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٨٥١٩٣ / ٢٢ القصيم

●● يعلن عبد الله سليمان التويجري عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٤٣٤٧٧ صادرة من القصيم بتاريخ ١٤٠١/٩/٢٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٨٥١٩٢ / ٢٢ القصيم

●● يعلن محمد سليمان العميريني عن فقد لوحة سيارة داتسون نقل رقم ٤٨٣٧٦٢٠ صادرة من القصيم بتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٨٥١٩٥ / ٢٢ القصيم

●● يعلن غالب محمد على عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي السعودية رقم ١٢٩٥١٢ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او الرياض
٩١٩٩٧ / ٢٢ بهنسي

●● يعلن على العثمان البجادي عن فقد سند مساهمة رقم ٢٠٤٠ صادر من مؤسسة الهلال العقارية بتاريخ ١٣٩٥/١/٣٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مؤسسة الهلال العقارية
٨٥١٨٩ / ٢٢ القصيم

●● يعلن عبد الله احمد السبيعي عن فقد رخصة ورشة سيارات رقم ١٠٢ صادرة من بلدية الخرمه بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الخرمه
٨٢٥٥٠ / ٢٢ طاهر

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عيسى جازي هلال العمري الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٣٢٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٣ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨١٧١٤ / ٢١ مكتبة القبس بالمدينة المنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية المواطن محمد نغيمش خليف الحسن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٨٣٢ وتاريخ ١٣٩٠/١١/٢٥ سجل الحدود الشمالية قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية ـ عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٩٠٨٥١ / ٢١ مكتبة ابن خلدون ـ الجوف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطنة مياه على عبد الله البيشي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢١٧٧١ وتاريخ ١٣٩٤/٦/٢١ هـ سجل بيشة قد فقد منها
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٦/١٠٠٠٠ مكتبة سالم ـ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن محمد مشبب سعيد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦٣٧/١٠١ وتاريخ ١٣٨٨/٢/١٦ هـ سجل بيشة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٦/٧٧٠٦٣ ستوديو الوفاء ـ بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن على عامر عبد الله العصيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٦٠٨١٩٤٥ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٥ هـ سجل جدة قد فقدت منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٦/٩٢٠٢٤ مكتبة بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن على احمد عبير الشمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٥٩٨ وتاريخ ١٣٩٦/١/١٢ هـ سجل القنفذة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٦/٨٠٥١٧ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن سعيد على عبد الله العسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩١٢٣٤٥٤ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٠ هـ سجل ابها قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٦/٨٩٧٤٤ ابها

تعديل اسم

●● تقدم الى المكتب الصحي في جيزان المدعو حسن فتاح صادق بطلب نحو اضافة الاسم الرابع (صادق) الى شهادات ميلاد اولاده ليصبح كالاتي
زهرة حسن فتاح صادق شهادة رقم ٤٨٩ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٩ صادرة من جيزان
شوعية حسن فتاح صادق شهادة رقم ٤٨٧ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٩ صادرة من جيزان
فوزية حسن فتاح صادق شهادة رقم ٤٦١ وتاريخ ١٣٨٨/٥/١٢ صادرة من جيزان
فكم له اي معارضة في ذلك فليراجع المكتب الصحي
١٦٧٤٢ / ١٩ العقيلية

● ● تقدم الى المكتب الصحي بجيزان المدعو قاسم عبد الله عقدي بطلب نحو تعديل في شهادة ميلاد هند قاسم عبد الله رقم ٥٩٧ في ١٤٠١/٧/٦ هـ صادرة من جيزان
تعديل في شهادة ميلاد عائشة قاسم عبد الله رقم ١٢٣٠ب في ١٣٩٦/١٠/١٣ هـ من جيزان
تعديل في شهادة ميلاد احمد قاسم عبد الله رقم ٩٧٤ب في ١٣٩٨/٥/١٠ هـ من جيزان
تعديل في شهادة ميلاد رقية قاسم عبد الله رقم ١٩٤ في ١٤٠١/٧/٢٢ هـ من جيزان
تعديل اسم قاسم عبد الله عقدي الى الاسم الجديد ليصبح قاسم عبد الله حريصى فعلى كل من له معارضة في ذلك فليراجع المكتب الصحي بجيزان
٢٦/١٦٦٣٠ العقيلية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في دومة الجندل المواطن صالح سلطان الجبل طالبا اضافة الشهرة الحسن ليصبح اسمه صالح سلطان حمد الحسن وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٠٨٩٠ وتاريخ ١٣٨٨/٤/٢ سجل الجوف
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٩٠٨٥٢ / ٢١ مكتب ابن خلدون ـ الجوف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلايه بالقرى المدعو محمد عبد الله محمد مسعد القرني طالبا حذف اسم جده المثنى واضافة اسم الجد بحفيظة نفوسه رقم ١٢٥٦١ وتاريخ ١٣٩٥/٣/٥ سجل بيشة ليصبح اسمه محمد عبد الله محمد ال مسعد القرني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٨٦٦٨٢ / ٢١ الطائف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن وسمي نازل مهلوش القريجي حامل الحفيظة رقم ٢١٧٧٢ وتاريخ ١٣٩٩/٩/١ سجل الجوف طالبا اضافة شهرته الرويلي ليصبح اسمه وسمي نازل مهلوش القريجي الرويلي
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٤٣٦٤٣ / ٢١ الجوف

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنة اسيا حسين احمد ساعاتي مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٩٢١/٤٠١ سجل جدة قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٩١٦٢٧ / ٢١ بقالة حي الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن فهد بن خشام بن مسفر الرويس العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٧٨ وتاريخ ١٣٩٣/٩/٢٤ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨٧٥٠٠ / ٢١ مدرسة دله بالدوادمي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن سلمان جابر سلمان الفيفي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٨٦ بتاريخ ١٣٩٦/٩/٢٤ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦٨٣٩ / ٢١ مكتبة الخطاف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن قاسم عبد الله السيد احمد قحم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٣٥٦ بتاريخ ١٤٠١/٦/٤ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦٨٤٠ / ٢١ مكتبة الخطاف

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن عبد السلام محمد سعيد حسين مدير مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٩ في ١٣٩١/٤/٩ سجل العلا قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨٢٥٤١ / ٢١ طاهر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن شوعي معوضه حافظ حكمي طالبا تغيير اسمه الاول الى حافظ ليصبح اسمه حافظ عوضه حافظ حكمي فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة
١٦١٥٤ / ٢١ المكتبة العقيلية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن ناصر حمران على طالبا اضافة شهرته آل عدية ليصبح اسمه ناصر حمران على آل عدية وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١٩٤٣ في ١٣٨٣/٩/٢٢ سجل صبياء
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٩٣٨٤٣ / ٢١ بهنسي

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم لها المواطن سعيد حسين موسى الحامل لحفيظة النفوس رقم ١١٨٩٩ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٣ هـ سجل ابها طالبا اضافة عشيرة آل موسى وشهرته القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد بن حسين بن موسى آل موسى القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بخميس مشيط خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٦/٩١٤٧٠ مكتبة الوعي الاسلامي خميس مشيط





لم تكن اسرائيل وحدة للديمقراطية ولن تكون .. ففاقد الشيء لايعطيه .. والطبيعة العنصرية للكيان الصهيوني تجهض اية احتمالات لقيام ديمقراطية حقيقية .

فاسرائيل قامت لتضم العنصر اليهودي وهذا في حد ذاته انحياز ينفي اية امكانية لحياد السلطة الاسرائيلية تجاه مواطنيها اذا تعددت اصولهم .

وفي داخل العنصر اليهودي ذاته قامت عنصرية من نوع أخر فهذا يهودي شرقي « سفرديم » أي قادم من دول المشرق عربيا كان او افريقيا او اسيويا ، وذاك يهودي « اشكينازي » أي انه يهودي غربي قادم من العالم المتقدم ولهذا فهو يمثل الصفوة في المجتمع الاسرائيلي التي تحظى بالوظائف العليا والرواتب الضخمة والامتيازات غير المحدودة ..

وبغض النظر عن هذا التقسيم العنصري لليهود الى سفرديم واشكيناز .. هناك ايضا اليهودي النقي الذي ينحدر من جذور يهودية خالصة .. وهناك اليهودي المتهود الذي اعتنق اليهودية منتقلا اليها من دين أخر .. وفي داخل المتهودين هناك فرق ايضا بين من تهود وكانت أمه يهودية .. وبين من تهود وكان ابوه فقط هو اليهودي .. ثم هناك فرق بين من تهود على يد حاخامات من المتشددين وبين من تهود على يد حاخامات من المتساهلين .. هناك دائما فرق اضيف اليه مؤخرا فارق اللون بين اليهود السود « الفلاشا » وبين من عداهم .. وبعد كل هذا هناك فرق كبير بين الاسرائيليين العرب وهم سكان فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨ والذين رفضوا الخروج من ديارهم وحملوا الجنسية الاسرائيلية رغما عنهم .. وبين الاسرائيليين من غير العرب ..

والكتاب الذي نعرضه اليوم « يهودي شرقي في اسرائيل » يتناول جانبا واحدا فقط من جوانب التميز العنصري في اسرائيل هو ذلك الجانب الخاص بازمة أو « لعنة السفرديم » فالمؤلف « موردخاي سوسان » يهودي شرقي ولد في فاس بالمغرب ثم هاجر إلى فلسطين المحتلة حيث حمل جنسية الكيان الصهيوني وعومل بعنصرية لاشك انه كان يستحقها ..

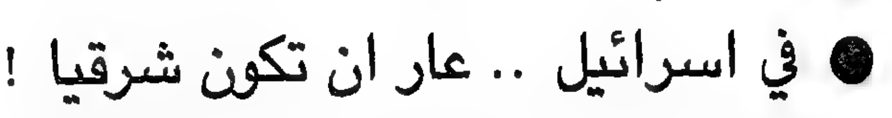
والكتاب في جانب كبير منه يروي تجربة ذاتية للمؤلف كيهودي شرقي يصف معاناة السفرديم في اسرائيل .. وهو يقول : « اذا كان اليهود الشرقيون هم مواطنون من الدرجة الثانية فان اليهود المغاربة بالتحديد يقعون في الدرك الاسفل من السلم الاجتماعي للعنصر اليهودي حتى ان معظمهم يخفي حقيقة جذوره المغربية ويدعي انتماءه لاي دولة اوروبية حتى يحظى بمعاملة حسنة أو يجنب نفسه على الاقل نظرات الازدراء ..

فلنقلب معا صفحات الكتاب ..

وفي زحام هذه الفروق تتوه حقوق الانسان التي يتصدى الرئيس الامريكي ريجان للدفاع عنها بحماس لم يسبقه اليه رئيس امريكي .. لكن اسرائيل مع ذلك ليست متهمة « امريكيا » بانتهاك حقوق الانسان .. ولايجرؤ احد على اتهامها بذلك والا اتهم بمعاداة السامية « وهي تهمة كفيلة » بتشوية المستقبل السياسي والمهني لمن توجه اليه وبصفة خاصة داخل الولايات المتحدة حيث يتصاعد النفوذ الصهيوني ..

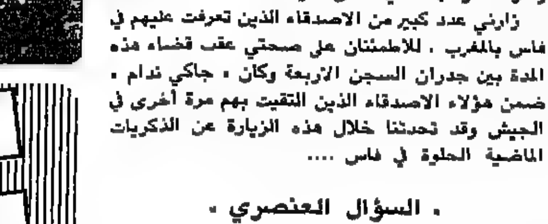


.. لعنة السفرديم !



● في اسرائيل .. عار ان تكون شرقيا !

● الاشكيناز يبددون اكذوبة « واحة الديمقراطية »



يقول المؤلف مستعرضا تجربة ذاتية اجتازها بنفسه :

عندما التحقت بالجيش كان « إيان » أول صديق لي فقد كنا ندرس معا في فصل واحد ، وتلقينا سويا التدريبات والعلوم العسكرية حتى تخرجنا برتبة ضباط صف . وقد ساهمت متاعب ومحن الجيش في توطيد صداقتنا .. ولكن أهم المشاكل التي واجهتنا تمثلت في ان الفرقة التي كنا نخدمها كانت دائما في حالة استنفار قصوى ، ومن هذا المنطلق كانت تصاريح الخروج من الثكنات نادرة وقليلة للغاية ..

وكان هذا الوضع صعب التحمل بالنسبة لنا جميعا ، خاصة بالنسبة لصديقي « إيان » الذي كان يقطن في مدينة حيفا ، اقرب مدينة ، اذ تقع على بعد عشر دقائق من معسكرنا ، عن طريق السفر بالسيارة ، وخلال الليالي المقمرة ، كنا نتسلق الجبال التي تحيط بالمعسكر ، لكي نلقى نظرة فاحصة على المدينة التي كانت اضواء الكهرباء تغمرها ..

وكان إيان شخصية ظريفة ، بشوشا دائم الضحك ، وكان يهوى العزف على آلة الساكس وملازمة الاصدقاء .. وكان يحدثني دوما وبصورة مطولة ومستفيضة ، عن الاوقات الطيبة التي كان يقضيها مع الاصدقاء ، عندما يتمتع بوقت فراغ من الجيش ووعدني بالتعرف على اصدقائه ، وعندما تم الغاء احدى اجازاتنا الاسبوعية فجأة مساء احدى ايام الجمعة ، قررنا تسلق أسوار المعسكر ، للتمتع بهذه العطلة الاسبوعية ..

وكان احد اصدقاء « إيان » يحتفل بعيد ميلاده تلك الليلة .. فمن ثم ، صمم صديقي على ضرورة حضورنا هذه الحفلة وكان « إيان » قد حدث اصدقاءه في حيفا عني ، وحاول اقناعهم بقبولي في « شلتهم » ، وخاطبني « إيان » قائلا : « اننا لانقبل كل شخص في شلتنا .. ولكن الأمر يختلف بالنسبة لك .. فقد شرحت لاصدقائي بانك تعتبر صديقا حميما لي في الجيش .. ان كونك في الشلة يعتبر شرفا كبيرا » .. ياله من مدح واطراء . وانني لمعترف بهذا الجميل !! انني الان على مسافة بعيدة من القدس حيث الملل ، ووسائل الترفيه قليلة ونادرة بالنسبة للمجندين ..

ولقد كان الحظ حليفنا ، فرغم خروجنا متأخرين من المعسكر، فقد وصلنا إلى حيفا في غضون نصف ساعة من الزمن ..

ومن عتبة فيلا فاخرة وانيقة ، في حي الاثرياء بحيفا ، كانت تصلنا اشاعات الحفلة المرتقبة . وفي حالة من الاثارة والحيوية والحركة خاطبني « ايان » قائلا انك سترى الان اصدقائي .. انهم رائعون ، طيبون وظرفاء .. اننا نمرح ونلهو هذه الليلة كثيرا ، وبعد ان ضغط على جرس الشقة ، اضاف بقوله : « اه ، قبل ان انسى ، لقد اخبرت اصدقائي بانك فرنسي » ولم يتح لي فرصة للرد عليه ، حيث دفع الباب دفعا ودخل الشقة وهو يسحبني بيدي ..

ولم يكن « ايان » مغاليا ومفرطا في اقواله .. فقد كان اصدقاؤه ممتازين في كل شيء ، وكان كل شيء متوفرا ، ابتداء من الاكل والبهجة والمرح والسرور بين جميع الحضور .. وكان الوسط وسط برجوازي مترف وثري .. وكانت الماكولات الموجودة في الحفلة تدل على ثراء المدعوين والمنظمين في أن واحد .. ولاتوجد مثل هذه الماكولات سوى لدى الطبقة المتميزة والثرية في اسرائيل .. وكان « ايان » يعرف جميع الحضور بالطبع .. وكان يقدمني إلى المدعوين واحدا واحدا مصافحا الجميع بصورة دورية .. ومنذ سنوات عديدة لم اشاهد مثل هذه الحفلة ، من الناحية التنظيمية والجمالية .. وقد ذكرتني هذه الحفلة بتلك الحفلات التي كنا نحييها في فاس وفي الدار البيضاء .. كما ان هذه الحفلة ذكرتني كذلك بحياتي السابقة في المغرب ويقول « ايان » عندما يقدمني لاصدقائه « انه فرنسي » ولدى سماع هذه العبارة ، شعرت بخجل عميق وببرد شديد في قلبي .. وقطع « ايان » الغيبوبة العميقة التي وقعت فيها صائحا « اه ، مارأيك في كل هذه الامور التي نشاهدها الان ؟ انها لامور رائعة كما اخبرتك !! عليك بالطعام والشراب ، لاتخجل ، اعتبر نفسك في بيتك ..

ومن المؤكد ان هذه الاقوال صدرت من صديقي « ايان » الذي تغمره سعادة منقطعة النظير ، مثل سعادة اليهودي الغربي في اسرائيل وفي هذه اللحظة سايرت الجو ، وحاكيت الحضور في سلوكهم وتصرفاتهم .. وكان الجميع متحررين من اي تحفظ أو عقد نفسية .. وفي خضم هذا الصخب والمرح والبهجة ، خاطبني أحد الحضور قائلا « أانت العضو الجديد في الشلة ، صديق « ايان » والفرنسي ؟» ومرة أخرى ، شعرت بخجل وبرد عميقين في القلب.. نظرت إلى محدثي نظرة مطولة وقلت لنفسي : « انه سيكون من السهل الرد بالايجاب أو السكوت والامتناع عن الكلام مطلقا .. ومجاراة الجو » ومحاة ، تذكرت انني امثل دور الولد الأمريكي الاسود الذي يحسب نفسه انه من البيض .. وشعرت انني مزور وغشاش وكذاب في نفس الوقت .. ورغبت فجأة في طلب سكوت واصغاء الحضور لاعلن على الملا .. « يا أيها المغفلون ، انني لست فرنسيا ، انني مغربي » ولكن بدلا من ذلك « قلت في هدوء تام » لا أنني مغربي .. ثم نظر إلى محدثي مستغربا ومترددا « معذرة ، فقد اسأت الفهم » وبعد انتهاء الحفلة ، خرجت إلى شرفة الفيلا لاستنشق الهواء النقي ولاستعيد قواي الذهنية بعد هذه الاهانة والموقف الحرج الذي وقعت فيه .. وبعد برهة ، خرجت خلسة من مكان الحفل ، واتجهت نحو الشارع وخلال هروب مثل اللص في الليل المقمر ، قبلت الحقيقة المرة المتمثلة في أن زميلي « ايان » رفض تقديمي لاصدقائه على صورتي الحقيقية .. بل خجل مني ، ورفض مصارحة اصدقائه وفرض معربيا عليهم .. لاني كنت « المنبوذ » ..

وقد رغبت تلك الليلة في البكاء بحرارة ، كما حدث لي في فاس عندما قام زميلي « الآن » بصفق الباب في وجهي قائلا « ان الفقراء لايغتسلون ، ويحملون الميكروبات في اجسامهم ، ولاينبغي اللعب معهم » ..

حادثة وادي صليب

في الوقت الذي تم فيه القاء القبض على ابطال وادي صليب واصدار الاحكام ضدهم ، كنت اقضي عقوبات في السجن بسبب ارتكاب بعض المخالفات العسكرية .. وكانت هذه الصدمة مذهلة ومثيرة .. ولكنني لم المس ذلك الا بعد مرور وقت قصير .. وقد قضيت شهرين ونصف في السجن وقد اعتبرت هذه المدة رقما قياسيا ، وكان اصدقائي مندهشين لايصدقون ماحدث لي .. ويعود سبب الحكم علي بالسجن إلى خروجي من المعسكر بدون اذن لمقابلة احد اصدقائي وقد عاودت ارتكاب ماسجنت لاجله في المرة الاولى . وكان يتم القاء القبض علي متلبسا بالخروج بدون تصريح خروج ففي المرة الاولى ، قابلت الضابط الذي كان يشرف على الوحدة التي كنت اخدم فيها ، وفي المرة الثانية « قبض » علي قائد المعسكر ، عندما كنت اتمتع بدفء الشمس في احد المقاهي .. وعقابا على هذه المخالفات ، جردوني من كافة الرتب العسكرية ، ونتيجة ذلك ، الغيت الدروس التي كنت سأتلقاها من اجل الحصول على الترقية لم استطع فهم هذا الموقف على الاطلاق ، وبقيت في دهشة وحيرة كبيرتين .. وكان المساعد الاول اكثر مني دهشة .. وعبر عن هذه الدهشة بقوله « انها ظاهرة غريبة .. لقد كان امامك مستقبل باهر في مجال العسكرية » لا .. لقد كانت هذه النهاية نتيجة عدة تراكمات ومواقف سابقة ، تمخضت عند هذا « القرف » والاشمئزاز الجهاش .. فقد تبين لي بصورة لاتدعو للشك ان اليهود الشرقيين بصورة عامة ، واليهود المغاربة بصورة خاصة ، يعاملون معاملة سيئة ويحتقرون ولايقبلهم المجتمع الاسرائيلي القائم على العنصرية والتمييز العنصري ، سواء في الحياة المدنية أو العسكرية .. وقد اصبحت بصورة أكثر مرارة ... اكتشفت أن هناك فرقا شاسعا في المعاملة والترقية والرواتب ، وحتى في السكن ، بين اليهود الشرقيين واليهود الغربيين .. في الحياة المدنية والعسكرية ، ويتم اختيار القادة وكبار الضباط من بين اليهود الغربيين .. وقبل هجرتي إلى اسرائيل قادما من المغرب ، كان الزعماء الاسرائيليون يدعون بانه لافرق بين اليهود ، سواء الشرقيين او الغربيين ، وان جميعهم يعاملون معاملة واحدة ، ومتساوون مثل اسنان المشط .. بيد ان الحقيقة والواقع يختلفان تمام الاختلاف عن هذا الادعاء والزعم الباطلين ..

تبددت الاكاذيب

وكان من مزاعم « زعمائنا » ان المجتمع الاسرائيلي يعتبر بوتقة لذوبان جميع بني اسرائيل ، وان الحقوق والفرص مكفولة للجميع ، « الرجل المناسب في المكان المناسب » " وكما اشرت اليه سابقا ، فان التفرقة تعم كافة مجالات الحياة في المجتمع الاسرائيلي .. فالقادة وصانعو القرار وكبار الضباط ، من اليهود الغربيين ، واما « اخوانهم » الشرقيون ، فيحتلون الوظائف الثانوية ويوجد من ضمنهم الخدم والكناسين والعاطلين عن العلم .. وعندما عايشت ولمست هذه الحقيقة المرة ، توقفت عن بذل اي مجهود والتفكير في تحسين وضعي مهنيا .

وقد ادت مغامراتي مع « ايان » إلى التعجيل بقطيعتي مع الجيش .. وجاءت قضية وادي صليب عقب هذه المغامرات كان الجنود « محتجزين » في الثكنات ، لمدة شهر كامل ، فترة استمرار الاحداث بيد اننا كلنا على علم بأحداث وادي صليب وكان التشاجر يدور بيننا في الثكنات ، رغم التعليمات المشددة .. وخلال الجدل والمشاورات العنيفة داخل المعسكرات ، اكتشفت مرة اخرى ، ان المغاربة منبوذون في المجتمع الاسرائيلي .. فلم يكن هناك فريقان يواجه بعضهما البعض .. بل كان هناك ثلاث فرق ، اليهود الغربيون والمغاربة ، وبقية اليهود الشرقيين "

اما قصة ماحدث في « وادي صليب » فهي تجسيد حي لهذه النزعة العنصرية لدى الحكام « الاشكيناز » في اسرائيل .. ولذا يحسن ان نتعرض لها ببعض التفصيل فقد كان حاييم بوسكيلا تاجرا للمجوهرات في مدينة الرباط المغربية قبل هجرته إلى اسرائيل ليعمل في حوض السفن بميناء مدينة حيفا . وكان بوسكيلا يقطن في حي « وادي صليب » الفقير مع عدد كبير من عائلات اليهود الشرقيين الذين هاجروا من شمال افريقيا (المغرب العربي) بحثا عن الاستقرار وظروف معيشية افضل ، بدون جدوى ..

كانت مدينة حيفا مبنية على شكل هرم اجتماعي . وكان يوجد على قمة هذا الهرم حي « كارمل » الذي يعتبر حي اليهود الغربيين الاثرياء ، بفيلاته ومساكنه الفاخرة الانيقة وكان اغلب سكان هذا الحي من اليهود القادمين من المانيا قبل الحرب العالمية الثانية .. وفي وسط الهرم ، كان يقع حي « هادار هاكارمل » حي صغار التجار والبرجوازية الصغيرة .. وفي اسفل الهرم ، يأتي حي « هاهيرا » بطرقاته الضيقة الصغيرة ومنازله القذرة .. وكان يعتبر حي الصناعة والمصانع والعرب واليهود الشرقيين .. وكانت توجد في هذا الحي الشعبي ، منطقة « وادي صليب » حيث يقطن « حاييم بوسكيلا » .. وفي عام ١٩٥٩ ، كان يعيش في هذه المنطقة حوالي ١٠ الاف يهودي مشرقي من شمال افريقيا .. وكانت الغالبية العظمى من هؤلاء اليهود الشرقيين عاطلين عن العمل ، ويعيشون دون مستوى بقية سكان المدينة . وكان عدد كبير من هؤلاء « المنبوذين » يقبلون الاعمال « الحقيرة » المتدنية والقليلة العائد حتى لايموتون من الجوع .. وكانت هذه العائلات الصغيرة التي يبلغ متوسط عدد اولاد العائلة الواحدة ، ثمانية تعيش في ظروف معيشية غاية القسوة ، مع تكدس سكاني مرعب .. وكان يسكن اكثر من عشرة اشخاص في منزل واحد . وكان هذا المناخ المضطرب يولد لدى سكان « وادي صليب » شعورا بالمرارة وخيبة الأمل .. وهذا الحي يعتبر قنبلة موقوتة وقدرا اجتماعيا ملتهبا ، قد ينفجر في أية لحظة ..

البوليس يفتح النار على المغاربة

ولدى عودته إلى منزله ذات ليلة ، سمع « حاييم بوسكيلا » طلقات نارية متوالية وصرخات مدوية واصوات [illegible] الشرطة تطلق النار على المغاربة .. على اليهود الشرقيين » وبدون تردد ، ذهب مسرعا إلى مصدر الاصوات . وكان الغضب والغيظ واضحين على ملامحه .. فانهال بالضرب على خمسة من رجال البوليس . وكاد يفتك بهم لولا تدخل زملائهم الذين اقتادوه إلى مركز الشرطة .. وقام سكان وادى صليب بقذف رجال الشرطة بالحجارة ونظموا موجة صاخبة وغاضبة من المظاهرات احتجاجا على التفرقة العنصرية والمعاملة السيئة التي يلقونها على يد رجال الشرطة .. وكان حادث مقتل عقيبا ، اول صرخة غضب جماعي لليهود الشرقيين من المغرب في اسرائيل ..

في غداة يوم مقتل عقيبا ، تجمع الالاف من سكان وادي صليب في مكان مصرع القتيل ، وقاموا بمظاهرات صاخبة في جميع انحاء مدينة حيفا ، مطالبين بمعاقبة رجال الشرطة الذين قتلوا « عقيبا » وبازالة الفوارق بين اليهود الشرقيين واليهود الغربيين في جميع مجالات الحياة في اسرائيل .. وكانت هذه المظاهرات أول « انتفاضة » وتمرد لليهود الشرقيين في اسرائيل واما حاييم بوسكيلا الذي اراد انقاذ الضحايا من اعمال عنف رجال الشرطة ، فقد عوقب بالسجن المؤبد مدى الحياة ..

وقد كون اليهود الشرقيين ، في حيفا « اتحاد شمال افريقيا » يساهم في تمويله يهود شمال افريقيا واليهود في فرنسا ويهود شمال افريقيا القاطنون في اسرائيل ، للدفاع عن حقوق ومطالب اليهود الشرقيين في اسرائيل ..

« اليهود المغاربة هم السبب »

وكان اليهود الشرقيون يلقون تبعة معاناتهم ومتاعبهم في المجتمع الاسرائيلي علينا نحن المغاربة .. فهم ينسبون إلى المغاربة جميع انواع الظلم والقهر والذل التي يلقونها على يد اليهود الغربيين .. ولكنني اعترف بأمانة مطلقة انه يوجد بين هؤلاء اليهود الشرقيين من يعانون من ذات التفرقة التي يتعرض لها المغاربة ، وتعلموا الكثير من مدرسة الحياة ، ويشاركوننا في الشعور بالاضطهاد والظلم ، كما يؤمنون بوحدة قضيتنا ومصيرنا الواحد .. ومن هذا المنطلق ، يجب علينا ان نتضامن .. ولكن مع الاسف الشديد ، كان هؤلاء اليهود يشكلون اقلية صغيرة جدا ، واما الغالبية العظمى من اليهود الشرقيين ، فانهم يشاركون اليهود الغربيين في موقفهم العدائي العنصري للمغاربة .. وعندما لمست هذه الحقيقة المرة ، مرة أخرى ، « اعتزلت » الحياة ، وتلاشت جميع طموحاتي ..

وعقب خروجي من السجن ، استعدت « حريتي » بصورة كاملة ، وذهبت فورا الى شواطىء ناتانيا للتمتع بدفء الشمس ومنظر البحر الرحب الواسع والمترامي الاطراف . وقد شعرت بسعادة غامرة بهذه الحرية المستردة .. لقد كنت سعيد الحظ لانني خرجت من المعتقل عشية الشهر الذي نقضي خلاله من كل عام ، فترة على شواطىء البحر في ناتانيا .. ولدى خروجي من السجن ، كان « رؤسائي » وزملائي في الجيش يعاملونني بلطف ، كما لو كنت مريضا .. وكنت بالفعل في حاجة ماسة إلى هذه المعاملة بعد قضاء ٧٥ يوما في السجن . ولكن هذا الاعتقال لم يكن سيئا ، لانه اتاح لي فرصة التخلص - مؤقتا - من اعباء الجيش الثقيلة والمرهقة والمهلكة في نفس الوقت .

زارني عدد كبير من الاصدقاء الذين تعرفت عليهم في فاس بالمغرب ، للاطمئنان على صحتي عقب قضاء هذه المدة بين جدران السجن الاربعة وكان « جاكي ندام » ضمن هؤلاء الاصدقاء الذين التقيت بهم مرة أخرى في الجيش وقد تحدثنا خلال هذه الزيارة عن الذكريات الماضية الحلوة في فاس ....

« السؤال العنصري »

وبمجرد ان يضع الزائر قدمه في اسرائيل ، او يلتقي بشخص في الشارع او يزوره في داره ، فان اول سؤال يطرح عليه هو « من اين جئت ؟ » ويأخذ هذا السؤال طابع السخرية والازدراء والاحتقار اذا كان من يهودي غربي إلى اخر شرقي ..

ومادمت لم تكشف النقاب عن « اصلك » ومكان قدومك ، فانك تكون في منأى عن الانزعاجات بصورة مؤقتة . ولكن بمجرد كشف النقاب عن « اصلك وفصلك » ومكان قدومك ، فان المعاملة تتغير تجاهك بصورة جذرية فجأة .. وتكون هذه المعاملة في صورة الاحتقار والكراهية والازدراء والعداوة .. وكثيرا ما تسمع لدى مقابلة شخص في الشارع او في المنزل هذه الملاحظات . « انك لاتحمل ملامح جزائرية ، ولاتونسية ولا مغربية » أو « لقد تكهنت بمكان قدومك .. انك لاتستطيع خداعي .. انني اكتشف اصل الشخص عند اول نظرة وبواسطة لهجته !! » ..

وعقب هذه الملاحظات « يصدر الحكم المؤبد » ضدك ، وتوضع بين « الطبقة الدنيا » التي تنتمي اليها وتستحق البقاء فيها ، وتعامل طبقا لذلك .. وأما اليهود الغربيون فيشكلون الطبقة الحاكمة والسادة والجنس « الآري » الراقي .. ويعتبر اليهود الشرقيون الطبقة المحكومة والمغلوبة على امرها ..

إن اليهود الشرقيين لايتعرضون فحسب للاضطهاد والتفرقة العنصرية في اسرائيل ، بل يحملون علامات « اللعنة » حسب وجهة نظر المجتمع الاسرائيلي

ونتيجة لهذا الوضع السائد في اسرائيل فليس من الغريب ان يخجل يهود شمال افريقيا المنبوذون [illegible] في تثبيت هويتهم واصلهم ، ويحاولون بلا جدوى تفادى هذه المأساة ، عن طريق تقمص المواطنة والجنسية الفرنسية . وبهذه الطريقة يستطيعون التخلص من حالة النبذ بتقمص هوية تحظى بالاحترام في المجتمع الاسرائيلي .. وعندما تكتشف هذه الحيلة ، يتعرضون للسخرية والاستهزاء ..

حاولت لدى زيارة بعض الاصدقاء في إحدى ضواحي تل ابيب ، التنكر لهويتي ، وايهام المعارف بأنني فرنسي الجنسية .. ولكنه بعد تفكير عميق ، انبني ضميري ، وعدلت عن هذا التنصل ، وانكاري لاصلي وكشفت عن هويتي والبلد الذي قدمت منه . تعهدت الا أخفي أصلي من الآن فصاعدا ، مهما كانت الاسباب ..

« غزو لبنان »

هوى غزو لبنان على رؤوس العديد من الاسرائيليين مثل الصاعقة والكارثة في صيف جميل الطقس والمناخ عام ١٩٨٢ .. وكان هذا الطقس الرائع يناسبه المحبة والمرح والتمتع بهذه النعمة . ولكن مع الاسف الشديد ، وبدلا من ذلك ، اراد شارون ، ان يجعله صيفا ساخنا وتقتيلا حافلا بالمجازر والمذابح في المخيمات الفلسطينية في بيروت ..

وكنت في الدفعة الثانية من الذين تم تعبئتهم لخوض هذه « الحرب القذرة » ولم نعرف شيئا عنها حتى يوم ٦ يونيو عام ١٩٨٢م ، حيث حملت اسم « سلام الجليل » المشئوم المستفز العجيب .. وكان مناحيم بيجن وشارون يتفقان في هذه التسمية ويفهمان معزاها ..

ومع استمرار الاجتياح ، تبين ان هدفه لم يكن « سلامة الجليل » بل القضاء وتصفية هيكل القوة العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بيروت .. واسفر الغزو عن سقوط الاف القتلى والجرحى من المدنيين اللبنانيين والفلسطينيين .. واصيب الرأي العام الاسرائيلي بالصدمة والغضب مع معرفته بالخسائر المتزايدة في ارواح الابرياء من المدنيين سواء في صفوف الفلسطينيين او اللبنانيين .. ونظم عدد من الاسرائيليين مظاهرات غاضبة وعنيفة ، تندد بالاجتياح وبالخسائر الجسيمة التي اسفر عنها .

لم يكن غزو لبنان حربا دفاعية ، بل كان حربا عدوانية ، احدثت زعزعة كبيرة في الرأي العام الاسرائيلي .. وقد كان غزو لبنان الحرب الوحيدة التي اثارت « انتفاضة شعبية » وموجة انتقادات واسعة ، وسط المعارك ، ضد هذه الطريقة الشرسة العنيفة والسريعة لتصفية الفلسطينيين وقضيتهم .. وقد كنا نحن المجندين - اول من احتجوا ضد هذا الاجتياح ..

وخلال الغزو ، استخدم الجنود الاسرائيليون ، في قتل وتعذيب اللبنانيين والفلسطينيين الاساليب التي كان يلجأ اليها النازيون مع اليهود ، اثناء الحرب العالمية الثانية .

وكان الفلسطينيون يلقون معاملة خاصة في غاية السوء .. وكانوا في عداد « الارقام » ولتمييزهم عن الاخرين ، كانت توضع علامات خاصة على ظهورهم هي علامة الصليب وقد حكي لي احد زملائي ان عددا كبيرا من الصبية الفلسطينيين تصدوا بصدورهم العارية للدبابات الاسرائيلية التي اقتحمت معسكرات اللاجئين في صبرا وشاتيلا .. وقد « داست » الدبابات المهاجمة على بعضهم .. وقد ابدى صديقي اعجابه الشديد بهؤلاء الصبية الابطال مشيرا الى ان الشعب الذي انجب مثل هؤلاء البواسل ، يستحق احترامنا وتقديرنا الخالصين ..

وكان استياء وغضب وحنق ونقمة صديقي « ليون » غير محدود .. وانتقد بصورة علنية هذا الاجتياح العبثي الذي لم يكن له اي مبرر .. وكان موقفي المعادي والمناهض لهذا العدوان لايقل استنكارا وشجبا عن موقف « ليون » ..

وقد استمعت - والحزن يملأ قلبي الى قضية سقوط قلعة « بوفور » بجنوب لبنان ، في الايام الاولى من الاجتياح الاسرائيلي » وقد اصبت بصدمة كبيرة لدى رؤية المشهد الاستفزازي المخزي الذي بثه التليفزيون الاسرائيلي عن سقوط القلعة والحوار الذي دار بين مناحيم بيجن وقائد الوحدة التي استولت على الموقع .. وكان الحوار في الصورة التالية :

● بيجن . « هل كان هناك بعض الاسرى ؟ » .
● الضابط . « لا ، حارب اولئك الذين لم يهربوا حتى أخر رجل فيهم » ..

● بيجن . « معنى ذلك انهم ماتوا جميعا ؟» .
● الضابط (بعد لحظة صمت) .. نعم ، لقد ماتوا جميعا ..

ويردف ليون قائلا « هل سمعت هذه الكلمات المروعة ؟ لقد ماتوا جميعا » ماتوا في عز الشباب وبلا جدوى ، في حرب « عدوانية .. وكان هذا الشعور هو ماكان يختلج في صدور امهات واباء هؤلاء الجنود الذين اهدروا حياتهم هباء على الأرض اللبنانية .واتهم اولئك الذين فقدوا اولادهم خلال الغزو بيجين وشارون ، بقتل ابنائهم ..

وقد دفعت ردود الفعل بالمساعد الاول « ليون » إلى الانضمام إلى المظاهرات التي نظمتها حركة « السلام الأن » في تل ابيب في أوائل شهر يوليو للمطالبة بانسحاب القوات الاسرائيلية الغازية من كافة الاراضي اللبنانية بصورة فورية واجراء مفاوضات مع الفلسطينيين بغية ايجاد حل عادل ودائم للصراع العربي - الاسرائيلي ..

« اكاذيب راديو اسرائيل »

ويقول المساعد الاول « ليون » بأنه كان يشعر بالخجل والاشمئزاز ، من الاكاذيب والتلفيقات التي تبثها اذاعة الجيش الاسرائيلي حول اهداف الغزو والخسائر في صفوف المدنيين من اللبنانيين ، والفلسطينيين ، علاوة على عدد القتلى والجرحى من جانب الاسرائيليين ياله من اكاذيب واخفاء للحقائق وخداع للرأي العام الاسرائيلي !!

السلام هو البديل الوحيد

انه لمن المؤكد ان هدف الغزو الاسرائيلي كان يرمي الى تصفية القضية الفلسطينية تصفية كاملة ولكنه من المستحيل القضاء على شعب او قضية بهذه الطريقة . سيقيم الفلسطينيون دولتهم ان عاجلا او اجلا ، لان ذلك من حقهم ومن العدالة ايضا ستكون لهم هذه الدولة رغم انف بيجن وشارون وامثالهما من اولئك المتعصبين الذين يحكمون اسرائيل ولايقدرون المسئولية على الاطلاق . ان شارون وبيجن وامثالهما هم الذين يرفضون الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية لايجاد حل عادل ودائم للنزاع في الشرق الاوسط ان الفلسطينيين لايرفضون الحوار على اساس استعادة حقوقهم . اشعر انني اكثر قربا إلى الشعب الفلسطيني اكثر من امثال شارون وبيجن و « جيئولا كوهين » و « يوفال نيمان » الذي يتسم بالسخافة والروح العدوانية ومعاداة العرب اكثر من جميع المتطرفين المتعصبين في اسرائيل .. ولو كانت الفرصة مهياة لي لقلت للشعب الفلسطيني « لاتياس ولاتمل يا اخي ، فقد قدم هذا الغزو خدمة جليلة لقضيتك اكثر من كل سياسات الرفض الاسرائيلية الحمقاء » ..


جولدا مائير


بيريز


ليفي اشكول


بيجن


بن جوريون


شامير


اسحق رابين

كلهم اشكيناز



كان علماء الاسلام ابن سينا والرازي والزهراوى هم النواة الاولى لمن اشتغل بالطب وقدموا للعالم كنوزا علمية تعد من اهم المراجع في دراسة الطب والنواحي الطبية بوجه عام .



الأمراض النفسية والوعي المطلوب

● المرض النفسي ... كأي مرض اخر .. فكما يصاب الانسان في عينه او بمرض جلدي او مرض في كليته او في قلبه .. او .. او ... فانه ايضا معرض للاصابة بالمرض النفسي ..

والامراض النفسية معروفة منذ القدم كغيرها من الامراض ... وهي قد ازدادت في عصرنا الحاضر لظروف عديدة .. فالقلق والتوتر والارق والاكتئاب وغيرها اصبحت سمة من سمات عصرنا الصناعي المادي الحديث ... والطب النفسي تقدم كثيرا واصبحت فيه العديد من التـ عمات والاساليب العلاجية المختلفة .

● وليس عيبا أو نقصانا ان يُصاب الانسان بمرض نفسي ... فالمريض النفسي لا يختلف عن مريض الزكام او القرحة او القولون او الربو ..

● وللأسف فان المريض النفسي يتراجع عن مراجعة الطبيب النفساني تخوفا من القيل والقال ونظرة المجتمع الذي لا يرحم .. فالنظرة العامة ان المريض النفسي او المريض الذي يراجع العيادة النفسية يعتبر مختل عقليا او مجنونا ... وهذه النظرة بالطبع خاطئة مائة بالمائة ... ولا ادري متى تتغير من اذهان الناس .

● وبعض المرضى النفسيين يتغلبون على متاعبهم . اما بمساعدة الطبيب او بمساعدة المريض نفسه او بتعاونهما معا واحيانا يستلزم ومن بعض الادوية النفسية حسب رأي الطبيب المعالج . وبعض المرضى النفسانيين تتعقد حالتهم بسببهم أنفسهم أو بسبب المجتمع والمحيط الذي حولهم ..

● والحمد لله اصبحت اليوم العيادات والمصحات والمستشفيات النفسية تملأ كل بقعة من بقع بلادنا الغالية ويديرها استشاريون واطباء واخصائيون نفسيون كل همهم مساعدة المريض في التغلب على مشاكله ومرضه .

■ خاتمة : القرآن الكريم خير وسيلة لصفاء النفس والتغلب على المصاعب والمشكلات التي تؤرقها .

في مستشفى الملك فهد بجدة

«١٥٠» ألف مراجع لقسم العلاج الطبيعي سنويًا
ومرضى من مختلف الأقسام يتلقون علاجهم فيه

● قسم العلاج الطبيعي في اي مستشفى من الاقسام الهامة التي من المفروض ان يمر به كل مريض ادخل المستشفى ... فالعلاج الطبيعي يلعب دورا هاما في معظم الحالات .

في هذا اللقاء القصير نلقي الضوء على قسم العلاج الطبيعي بمستشفى الملك فهد العام بجدة في الحديث مع الدكتور اسامة زهران اخصائي الطب الطبيعي والتاهيل ورئيس القسم بالمستشفى .

● يقول د. اسامة :

●● ان عدد المرضى المترددين على القسم للعلاج سنويا يتراوح ما بين ١١٠ - ١٥٠ الف مريض .

● وعن النسبة المئوية التقريبية لاعداد المرضى يقول د. اسامة :

- حالات كسور العظام ٢٥٪ .
- حالات الامراض الروماتيزمية (المفاصل - الرقبة - الظهر) ٢٥٪ .
- امراض خلقية ١٣٪ .
- امراض عصبية ١٢٪ .
- امراض القلب والشرايين وعمليات القلب المفتوح ١٠٪ .
- الحروق ٥٪ .
- البتر ٢٪ .
- امراض جلدية - نساء وولادة ٣٪ .



د. زهران يجهز لاستقبال مريض

● ويستطرد د. اسامة قائلا :

●● عدد المرضى الجدد يوميا يتراوح بين ٢٠ - ٣٠ مريضا ومريضة .

- عدد المرضى المترددين يوميا للجلسات ما بين ٢٠٠ - ٢٥٠ مريضا ومريضة .

اما عدد المرضى الداخليين فان ٧٠٪ من المنومين بالمستشفى في مختلف الاقسام يتلقون علاجا طبيعيا .

● وعن الاجهزة المتوفرة بالقسم يقول د. اسامة :

١ - اجهزة العلاج الكهربائي : بالموجات القصيرة والموجات الفائقة في القصر والموجات الصوتية ، والاثارة بالجلفانيك والفراديك ، وجهاز رسم العضلات .

٢ - اجهزة علاج بالتمرينات : عجلة كتف ، عجلة يد ، سلالم تمرينات ، سلالم حائط ، متوازيين ، عجلة تمرينات ، مجداف تمرينات ، ترادميل .

٣ - اجهزة علاج مائي : حمام سباحة ، حمام تمرينات ، حمام تمرينات كهربائي ، حمام شمع ، كمادات ماء ساخن ، كمادات ثلج .

● اما عن صرف الاجهزة التعويضية والجبائر والاطراف الصناعية فيقول د. اسامة :

●● يتم صرف العكاكيز من المستشفى ، واحيانا الاحزمة الساندة .

اما اجهزة الشلل والجبائر والاطراف الصناعية والكراسي المتحركة فيتم صرفها من مركز تاهيل مكة المكرمة او الرياض ... وهناك المشايات والرقبية التي يطلب من المريض شراءها من السوق المحلية .

● ويستكمل د. اسامة حديثه عن العاملين في القسم قائلا :

●● يعمل بالقسم اثنين من الاطباء الاخصائيين وطبيب ممارس وثمانية فنيين بقسم الرجال وخمسة فنيات بقسم النساء واداري واحد ، وان شاء الله يصلنا بعض الممرضات للعمل بالقسم .

● وعن العقبات التي تواجه القسم يقول د. اسامة :

●● كثرة عدد المراجعين وعدم التزامهم بالمواعيد ، عدم فهم بعض الاطباء لطبيعة العلاج الطبيعي وما يمكن ان يقدمه للمرضى من مساعدة .

وهناك عقبات تواجه القسم من جراء نقص عدد الفنيين ووجود بعض الاجهزة المعطلة التي تحتاج الى تغيير او اصلاح وهناك اجهزة هامة اتمنى ان يحصل المستشفى عليها وان يتم انشاء وحدة لتصنيع بعض الاجهزة التعويضية البسيطة والسريعة .

● ويختتم د. اسامة حديثه قائلا :

●● بالتزام المراجعين لمواعيدهم وتفهمهم لذلك وبزيادة عدد الفنيين وتزويد القسم بكل احتياجاته من اجهزة وممرضات وبتطوير قسم تأهيل المعوقين وانشاء وحدة لتصنيع الاجهزة والجبائر البسيطة بالتنسيق من مركز التاهيل بمكة المكرمة والرياض ، لقدمنا للمريض كل ما يحتاجه بيسر وسهولة .

مع أحد اجهزة العلاج الطبيعي

ندوة للتوعية الصحية

علي دعيوش :

تعقد ادارة الطب الوقائي قسم التوعية الصحية بجدة مساء اليوم الاثنين عقب صلاة المغرب مباشرة في بيت الشباب محاضرة عن الحمى الشوكية وسوف يلقيها الدكتور محمد السيد صالح من مستشفى جدة الوطني .. والدعوة عامة للجميع .

شفت بعيني

● لازال سوء استخدام الدواء يسجل ارتفاعا تصاعدية من قبل الكثير من المرضى .. فغالبيتهم لا يتقيدون بارشادات الطبيب أو الصيدلي من حيث مواعيد تعاطي الجرعات او اوقاتها او كمياتها ..



تأثير التمرين الجسماني في حالة السكري

● في الانسان الطبيعي يرتفع تمثيل الجلوكوز بواسطة الساق التي تؤدي تمرينا الى ما يتراوح من ٧ اضعاف الى ٢٠ ضعف للمستوى الاساسي وذلك تبعا لشدة التمرين . ويصاحب هذه الزيادة في استهلاك الجلوكوز زيادة في انتاجه بواسطة الكبد . ونتيجة لذلك تبقى مستويات الجلوكوز في الدم على حالها او تنخفض قليلا اثناء التمرين القصير الامد . وتحدث الزيادات في استهلاك الجلوكوز بفعل التمرين بدون ارتفاع انسولين المصل . كما يحدث اثناء التمرين انخفاض في افراز الجسم من الانسولين . وينتج عن التمرين الجسماني في الاشخاص الطبيعيين زيادة في حساسية الانسولين وارتباطه بالمستقبلات .

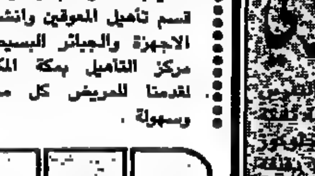
● ينصح مرضى السكري بالتمارين نظرا لانها تخفض مستويات الجلوكوز في الدم .. وقد يزيد التمرين من قدرة احتمال الجلوكوز في المرضى الذين يصابون بالسكري بعد البلوغ . كما يمكن تحقيق سيطرة ناجحة على السكري الخفيف بالحمية الغذائية والتمرين في السمان الذين يصابون بهذا المرض بعد البلوغ .

● إن ممارسة التمارين [illegible] قد تؤدي ايضا الى تقليل الحاجة للانسولين في مرضى السكري المعتمدين على الانسولين . ذلك ان التمرين الجسماني يؤدي في كثير من الاحيان الى تحسين حساسية الانسولين ولياقة القلب والاوعية ومستويات الدهن (الشحم) في الدم بصورة مستقلة عن التغيرات في ضبط جلوكوز الدم على المدى الطويل . غير ان نقص سكر الدم هي مضاعفة معروفة جيدا للتمرين في مرضى السكري المعتمد على الانسولين . إن التمرين قد يؤدي الى تحريك كمية اكبر من الانسولين الذي يحقن تحت الجلد . ولكن تمرين الساق لا يؤثر على معدل امتصاص الانسولين من مكان الحقن في الذراع . ولذلك ينصح بحقن الانسولين في الذراع او جدار البطن للحد من مشكلة نقص سكر الدم بفعل تمرين الساق . وفي دراسة [illegible] لاحظت هبوطا قدره ٥٠٪ او اكثر في مستوى جلوكوز الدم مقارنة بمستواه قبل التمرين وذلك في مرضى السكري الذين تمرنوا [illegible] لمدة ٢ [illegible] .. كما لوحظ في هذه الدراسة ان جلوكوز الدم يهبط الى ادنى مستوى له بعد حوالي ٢ [illegible] من التمرين .

● ويمكن تقليل حدوث النقص في جلوكوز الدم الى الحد [illegible] عن طريق ما يلي :

- تناول كربوهيدرات اضافية قبل التمرين .
- استعمال منطقة لا يشغلها التمرين لحقن الانسولين .
- تخفيض جرعة الانسولين اذا ظلت هذه المشكلة تعاود المريض .

مع تحيات ادارة العلاقات العامة والاعلام مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث





الشيزوفرانيا

● ما هي الشيزوفرانيا ، وهل هي مرض ، وكيفية العلاج ؟

●● الشيزوفرانيا ليس مرضا واحدا ولكنه عدة امراض او مجموعة امراض ، والشيزوفرانيا تعني الانفصام العقلي او الانفصام النفسي وهو لا يعني ان المريض يكون له شخصيتين كما هو متداول ولكن يعني ان التجاوب العاطفي في الشخصية لا يتمشى مع الجزء الفكري اي ان هناك انفصام او تباعد بين الفكر والعاطفة .

ومن مجموعة الشيزوفرانيا الانفصام البسيط والانفصام البروتويد والانفصام الحركي والانفصام البارفريني والهيبفرينك .

وهذه المجموعة عادة ما تظهر في سن الشباب ماعدا البارافرنيا وسريعا ما يتقدم المرض ويؤثر تاثيرا واضحا على الشاب حيث يترك دراسته وينعزل عن مجتمع الاسرة والمجتمع الخارجي وتبدأ تظهر عليه بعض الاعراض مثل الهلوسات السمعية ويفقد الادراك والبصيرة ويعيش في عالم غير العالم الواقعي وممكن ظهور اعراض الشك وعدم التعامل مع الناس والخوف منهم حيث يكون هناك اعتقادات خاطئة لا يمكن اقناعه بخطئها وتغيير فكره عنها .

اهمال المريض الى بعض المضاعفات الخطيرة التي تنتج نتيجة اضطراب في السلوك ، منها السلوك العدواني والسلوك السيكوباثي ويكون المريض عبئا على الدولة وعلى أهله ويفقد قيمة نفسه الانسانية ومن ناحية اخرى كثيرا من الحالات تشخص على انها شيزوفرانيا وتكون بعيدة كل البعد عنها .

والعلم الحديث تقدم في علاجات هذه الحالات وبالذات اذا كان هناك سرعة في بدء العلاج ، ويكون العلاج عن طريقة العلاج الكيميائي ويكون باستعمال الأدوية والعقاقير المهدئة الكبرى ومن الممكن استعمال الحقن ذات المدى الطويل كل (٤) اسابيع او (٦) اسابيع .

وايضا العلاج السلوكي وذلك لتأهيل هذه الحالات للعمل المناسب حيث نغيّر من سلوك المريض حتى نساعده على الشفاء وايضا بالعلاج الاجتماعي واهتمام الاسرة به مع اعطائه الحرية بعض الاحيان حتى لا تكون قيدا عليه يؤثر في تأخير علاجه

د. سمير زكي
اخصائي الامراض النفسية والعصبية
م. د. فقيه بجدة

ضعف المخ والكلام

● عمري (٧) سنوات ... حالتي الصحية حسنة حسب اخر الفحوصات ولا اعاني من اي مرض ... المشكلة عدم المقدرة على الكلام والتعبير عدا بعض الحروف والاصوات والكلمات البسيطة التي تعلمتها منذ العام الثاني ولم ازد عليها مع اني اسمع جيدا وافهم كل الاشياء من حولي ... مع ملاحظة ان كمية الكالسيوم في الدم ضعيفة . وبعض الاطباء يرون ان المخ يشكو ضعفا بحيث لا يقدر على تمكين اللسان من النطق ... ارجو الافادة

امال عبد الله السالمي
تبوك

■ بالنسبة لمشكلتك فان اسبابها عديدة منها ضعف السمع ومنها اسباب نفسية ومنها عدم القدرة على التركيز ومنها ايضا ضعف نسبة الذكاء للفرد ومنها اسباب عضوية وامراض خلقية في جهاز الكلام والذي يتكون من الحنجرة والفم واللسان والمخ فيجب عرضك على طبيب اخصائي في أمراض التخاطب وعيوب النطق لفحصك ومعرفة السبب والعلاج المناسب .

د. محمود قطب
اخصائي السمع وعيوب النطق والكلام
مستشفى د. محمد عرفان جدة

أملاح في البول

● اذا كان تحليل البول دل على وجود املاح . فهل هذه الاملاح تسبب المغص وكيف يمكن التغلب عليها ؟

محمد ا. ا.
مكة المكرمة

■ الاملاح بانواعها المختلفة (اليورات - الاوكزالات - الفوسفات) لا تسبب الام تقلصية (مغص) كلوي كما يشاع ولكن وجود هذه الاملاح بكثرة في البول وخاصة بصورة متكررة عند اعادة التحليل عدة مرات يرجح ان هذا المريض عنده استعداد لترسيب وتكوين حصوات في مجرى البول والتي قد يسبب وجودها في نزولها الالام التقلصية المعروفة بالمغص الكلوي .. لهذا يتعين عند وجود هذه الالام مع وجود حصوات في المجرى البولي من عدمه .. اما كيفية التغلب على الاملاح بصفة خاصة فهذا يستلزم نظاما غذائيا معينا حسب نوع الاملاح والاكثار من شرب السوائل بانواعها لادرار كمية كبيرة من البول فلا تعطي فرصة لهذه الاملاح للترسيب وتكوين الحصوات

د. ناجي بكير
اخصائي أمراض الكلى والكلية الصناعية
م. د. عرفات بجدة

ولازال الحديث مستمراً عن السيد «ايدز»

● لازال العلماء يجرون ابحاثهم لايجاد علاج حاسم لمرض الايدز المخيف ، ولازالت حمى الايدز تطوف العالم ناشرة الرعب بين القلوب ، ولازالت الدول تتخذ الاحتياطات لمحاربة هذا الوباء الحديث الذي افرزته حضارة الانحطاط ... وبشتى الوسائل حتى الدم ثم تشديد الرقابة على نقله والتبرع به ...

في هذا نعود مرة اخرى للحديث عن (الايدز) ولا اخال احدا اليوم لا يعرف الايدز من الالف الى الياء ... ولكن هذه الاعادة مبسطة قديمة جديدة لازال الكثيرون يتشوقون للاستزادة والاستفادة .

حديث اليوم للدكتور رشاد حبيب الله الاستاذ المساعد بكلية الطب بجامعة الملك عبد العزيز والذي يعمل ايضا بمستشفى الملك فهد العام بجدة .. وكان الدكتور رشاد قد القى محاضرة عن الايدز بمناسبة الاحتفال بالسنة الدولية للشباب ، وبمناسبة الاحتفال بيوم الصحة العالمي ... ونقتطف معا هذا الحديث من تلك المحاضرتين .

● ما هو مرض الايدز ؟ عن ذلك يقول د. حبيب الله :

●● كلمة ايدز AIDS مكونة من الاحرف الاولى من اسم المرض الكامل وهو Acquired Immune Deficiancy Syndrome اي اعراض نقص المناعة المكتسبة ..

والمكتسب هو عكس الموروث أي أن الجسم اكتسبه بعد الولادة . ونقص المناعة هو افتقار الجسم الى نظام دفاعي متكامل لمقاومة العدوى .

ومرض الايدز هو عبارة عن مجموعة من الاعراض المرضية التي يدل ظهورها عند شخص ما على انه يعاني من نقص او فقدان مناعته الطبيعية التي تحمي جسمه ضد الامراض الالتهابية والانتانية والسرطانية . ويتميز مرض الايدز بظاهرتين اساسيتين :

الأولى ان المرض يحدث عند اشخاص كانوا يتمتعون بصحة جيدة ولم يسبق لهم ان تلقوا علاجات كيمياوية ولم يكن لديهم امراض أو أسباب اخرى تضعف المناعة .

والثانية ان المرض يظهر على شكل التهابات بجراثيم انتهازية لا تصيب عادة الا فاقدي المناعة او على شكل اورام سرطانية نادرة .

● وعن المناعة الطبيعية يتحدث د. حبيب الله قائلا :

●● لفهم مرض فقدان المناعة لا بد لنا من عرض سريع ومبسط لجهاز المناعة لدى الانسان . من اهم مقومات جهاز المناعة في الجسم خلايا صغيرة جدا تسمى الخلايا اللمفاوية .. توجد في الدم على شكل كريات دم بيضاء .. كما تتركز في العقد اللمفاوية والطحال والكبد ونخاع العظم الأحمر .

يبدأ تكوين خلايا المناعة من خلية أم لها قدرة الانقسام في الاسبوع الثامن من حياة الجنين وتنتقل هذه الخلايا الى كبد الجنين ثم الى نخاع العظم ومن هناك تتجه إما الى الغدة السعترية في اسفل العنق وتعرف انذاك بالخلايا اللمفاوية السعترية او الى نخاع العظم الاحمر في عظام القص والحوض والجمجمة وفقرات العمود الفقري وتعرف هذه الخلايا بالخلايا اللمفاوية (ب) .

● وعن كيفية حماية الجسم لنفسه ضد الجراثيم والامراض يقول د. رشاد :

●● اذا نظرنا الى كل من هذين النوعين من الخلايا نجد ان كل نوع يكتسب صفاتا مميزة تجعلها بقدرة الله تعالى قادرة على اداء دور معين .

فالخلايا اللمفاوية السعترية (ت) تكتسب القدرة على التعرف على تركيب الجسم الذي تكونت فيه ورفض كل ما سواه بصورة متخصصة اذ ان هذه الخلايا تضم عدة انواع من الخلايا المتخصصة فمثلا الخلايا اللمفاوية السعترية التي تعاون اخواتها من الخلايا اللمفاوية (ب) في تكوين الاجسام المضادة تعرف باسم (ت ٤) وتلك التي تمنع من الاستجابة غير المفيدة تعرف باسم (ت ٨) ويكون هناك توازن وانضباط بين هذه الخلايا في توجيه استجابة الجهاز المناعي ضد الجراثيم الغازية .

والخلايا اللمفاوية (ب) تكتسب صفاتا مميزة على سطحها وهي ظهور اجسام بروتينية مناعية وهذه الخلايا تنتقل الى الدم ثم الى العقد اللمفاوية في مختلف انحاء الجسم والى الطحال .. وبعدها تعود الى الدورة الدموية واثناء دورتها اذا ما صادفت اجساما غريبة فانها تنقسم وتتكاثر بتوصية من الخلايا اللمفاوية السعرية (ت ٤) وتتحرك الى خلايا تعرف بالخلايا البلازمية والتي بدورها تكون الاجسام المضادة البروتينية والتي تلتصق بالجراثيم وتثبطها وتشل حركتها معا يُسهل عملية القضاء عليها من قبل خلايا الدم البيضاء الاكولة .

● وعن اصابات الايدز حسب المجموعات الاكثر تعرضا يقول د. رشاد :

●● اجري بحث في (١٧) دولة اوروبية ووجد ان اللواطيين يشغلون السواد الاعظم (٧٠,٣٪) من مرض الايدز ثم مدمني المخدرات بالحقن الوريدي (٢,٦٪) والمصابون بالهيموفيليا) (٣٪) والذين نقلوا لهم دم (١,٧٪) والشذوذ والادمان (١,٢٪) .. وعوامل مجهولة (٢١,٢) .

ولقد حدثنا القرآن الكريم عن قوم لوط ومصيرهم ... حيث قال عز وجل ولوطا اذ قال لقومه أتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من احد من العالمين، انكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء بل انتم قوم مسرفون ؟

ويعيش الشاذون جنسيا من الرجال حياة تتسم بالبهيمية عندما يتصل الامر بالجنس .. وبسبب المشاركة الجنسية الجماعية فان امراض الجنس تنتشر بينهم بشكل وبائي واهم هذه الامراض السيلان والزهري والهربس .

وقد ورد في الحديث الشريف قوله عليه السلام «لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها ... الا فشا فيهم الطاعون والاوجاع التي لم تكن في اسلافهم الذين مضوا» .

● وعن خطورة الايدز يقول د. رشاد :

●● المشكلة الكبرى في مرض الايدز ان الشخص الحامل للفيروس يمر في فترة حضانة لا تظهر عليه اعراض المرض وهذه الفترة تختلف من بضعة اشهر الى خمس سنوات وفي هذه الفترة قد ينتقل الفيروس من الشخص المصاب الى الشخص السليم عن طريق الجنس أو التبرع بالدم والخطورة في مرض الايدز ايضا انه منذ اكتشاف هذا المرض قبل خمس سنوات وحتى يومنا هذا توفي حوالي نصف المصابين بالايدز ويستنتج من الدراسات الاحصائية .

ان معدل الوفاة بعد سنتين من ظهور الاعراض هو ٥٠٪ ويصل الى ٨٥٪ بعد ثلاث سنوات ويقارب ١٠٠٪ بعد خمس سنوات فلم يحدث بعد ان عادت مناعة جسم المريض بالايدز الى طبيعتها بعد ظهور الاعراض .

وبمقارنة معدل الوفاه من الايدز بمرض الجدري الذي تم القضاء عليه بفضل التطعيم وعزل المرضى فان مرض الجدري سبّب وفاة ٢٥٪ من ضحايا فقط

هذا اضافة الى ان تقرير منظمة الصحة العالمية الذي عقد في جنيف ما بين ٢٥ - ٢٧ سبتمبر ١٩٨٥ افاد بأن الامل في الحصول على لقاح مضاد للايدز يبدو ضعيفا في الوقت الراهن .

● وعن سبب الايدز يقول د. رشاد :

●● كان المعتقد في البداية عند ظهور هذا المرض انه مرتبط بتجمعات اللواطيين التي توفر لناقلاته البقاء والنمو .

ولكن لم يكن معروفا سبب هذا المرض وكانت الشكوك تحوم حول عدة نقاط :

■ اولا : عقار Amyl Nitrite الذي يستخدم لزيادة النشاط الجنسي من قبل اللواطيين .. اذ وجد ان النيترايت تساهم في احداث تشوهات بنائية بالجسم ولها بالتالي دور في الاصابة بالسرطان كما ان النيترايت تعتبر عاملا في تسميم المناعة .

■ ثانيا : ظهرت نظرية ان السائل المنوي يدخل الى الدورة الدموية عن طريق التقرحات والخدوش وان ذلك له تاثير ضار على الخلايا اللمفاوية .

■ ثالثا : بعد ظهور المرض بين مدمني المخدرات بالحقن ومرضى الناعورية (الهيموفيليا) اتفق الاطباء على ان المسبب لمرض الايدز هو فيروس وذلك للاسباب الآتية

■ اولا : ثبت قطعيا ان الفيروسات قادرة على التسبب في انهيار المناعة سواء كان للانسان او الحيوان ومثال ذلك فيروس الحمى الخلوية .

■ ثانيا . ان الفيروسات قادرة على احداث تحول في الخلايا مثل فيروس الحمى الراشة وقد رجحت الدراسات الطبية بقوة انتماء العامل المسبب للايدز الى مجموعة فيروسات اللوكيميا المعروفة طبيا باسم فيروسات اللوكيميا (ت) ....

وحيث ان نوعين فقط من الفيروس كانا معروفين في السابق فقد اصطلح على تسمية الفيروس الجديد بفيروس اللوكيميات (ت ٣) .

● وكيف ينتقل فيروس ايدز من المريض الى السليم ؟ يقول د. رشاد :

●● يوجد الفيروس في جميع سوائل الجسم واعضائه وينتقل الى الشخص السليم عن طريق تقرحات او خدوش في الجلد والاغشية المخاطية .

والوسائل الثابت انتقال المرض بها .

- الجماع الشرجي او الطبيعي .
- الحقن بابر ملوثة حقن بها شخص يحمل الفيروس - نقل الدم أو مركباته من شخص يحمل الفيروس .
- زراعة الاعضاء مثل الكلى والقرنية ونخاع العظم .
- من الام المصابة الى وليدها اثناء الحمل والرضاعة .



د. حبيب الله مع المحرر الطبي د. صبحي الحداد

● ويستطرد د. رشاد قائلا :

●● هذه الطرق لم يثبت انتقال الفيروس بها وهي :

- ملامسة الجلد كالمصافحة والتقبيل على الخدين واليد .
- المعايشة مع المريض في نفس البيت .
- الوجود في المدرسة اوالعمل مع شخص مريض .
- تغسيل الميت وتكفينه .

● وعن اعراض وعلامات مرض الايدز المبكرة يقول د. رشاد :

١ - انحطاط جسدي عام يستمر عدة اسابيع دون وجود سبب واضح .
٢ - ظهور تضخم في العقد اللمفاوية على جنبي الجسم بشكل متناظر على العنق وتحت الابطين واعلى الساقين .
٣ - فقدان شديد للوزن في فترة زمنية قصيرة .
٤ - حمى دائمة وتعرق ليلي .
٥ - صعوبة التنفس والسعال الجاف لعدة اسابيع .

● اما اعراض وعلاقات مرض الايدز المتاخرة فهي :

١ - مرض جلدي يتمثل في تبقعات قرمزية او زهرية اللون ملساء او خشنة تشبه اثار الكدمات .
٢ - ظهور بثور على اصل اللسان او احمرار في الجفون وتضخمها .
٣ - اسهال شديد .
٤ - تشتت عقلي واحباط ثم اختلال عقلي في المراحل المتاخرة .
٥ - ظهور امراض انتهازية :

ا - نيموسيستس كاريني - ذات الرئة .
ب - هربس .
ج - التهابات بكتيرية وفطرية بالامعاء او الرئتين .

● وعن طرق الوقاية من هذا المرض الخطير يقول د. رشاد :

■ أولا : تجنب المحرمات كالزنا واللواط .

وقد قال تعالى : (ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن) (ولا تقربوا الزنى انه كان فاحشة وساء سبيلا) .

ان كل ما نسمعه عن تفشي الامراض الجنسية في الغرب نتيجة لما نسمعه من انتشار الفاحشة بينهم وكل هذا يزيد ثقتنا وايماننا بأن الاسلام هو سبيل النجاة والسعادة في الدنيا والآخرة وان الله سبحانه وتعالى قد بيّن لهذه الامة امر رشدها وكل ما يضمن سلامتها ، وفي اتباع شرائع الدين حفظا للدين والنفس والعقل والمال والعرض .

■ ثانيا : تجنب المخدرات حيث انها ثاني وسيلة لنقل الفيروس .

■ ثالثا : التأكد من سلامة الدم ومركباته من فيروس ايدز قبل اعطائه لمن يحتاجه من المرضى .

■ رابعا : عدم التبرع بالدم اذا ثبت بالفحص المخبري انه يحتوي على الاجسام المضادة لفيروس ايدز .

■ خامسا : غسل اليدين جيدا بعد فحص او ملامسة المريض بشكل مباشر .

وفي رأيي ان الخطورة من انتقال هذا المرض الى بلادنا العربية والاسلامية المحافظة ليس بانتقاله عن طريق الجنس لان اخلاقيات هذه المجتمعات تحول دون انتشار المرض بالشكل الوبائي بالذي نراه في الدول التي تنتشر فيها حرية الجنس ولكن الخطورة تكمن في امكانية نقل المرض من خلال عمليات نقل الدم او من عادة ادمان المخدرات بطريقة الحقن التي بدأت تتفشى حديثا في بعض البلدان العربية .

● وعن التدابير الوقائية يقول د. رشاد :

■ التدابير الوقائية في المنزل .

- الإمتناع عن المعاشرة الجنسية اذا كان احد الزوجين مريضا .
- عدم استعمال الادوات الشخصية للمريض .

■ التدابير الوقائية في المستشفى :

- الحرص على تجنب الوخز بالابر التي استعملت للمريض .
- الحرص على وضع عينات الدم في غلاف بلاستيكي ووضع لاصق خاص يبين انها مأخوذة من مريض ايدز .
- لبس كفوف مطاطية عند فحص المناطق المصابة بقروح في جسم المريض .

● وكيف نقي انفسنا من انتقال المرض عن طريق اخذ الدم ؟ يقول د. رشاد :

■ اولا : عدم اخذ الدم او اعطائه الا لضرورة طبية يوصي بها الطبيب المعالج .

■ ثانيا : الاعتماد على المواطنين في التبرع بالدم وخاصة اهل واقارب المريض الذي يلزمه الدم .

■ ثالثا : امتناع كل من خالط مريضا مصابا بالايدز والمصابون بمرض النزاف والمدمنون على المخدرات عن التبرع بالدم .

■ رابعا : يجب ان لا يتبرع كل من ثبت وجود الاجسام المضادة في دمه .

● ولخيرا يختتم د. رشاد حديثه عن وجود علاج للإيدز :

●● لا يوجد حاليا علاج شاف للايدز وتقتصر رعاية المريض على معالجة الالتهابات الانتهازية ونظرا بقصور الدفاع المناعي لدى المريض فإن المعالجة بالمضادات الحيوية المعروفة تكون اقل فعالية . وهناك جهود كبيرة للتوصل الى عقار مضاد لفيروس المرض وكذلك العمل على اعادة الجهاز المناعي الى حالته الطبيعية ولكن يبدو ان كلا الهدفين بعيدا المنال في الوقت الحاضر .

احتمال التوصل الى أمصال التطعيم ضد الملاريا خلال خمسة أعوام

● يرى الباحثون اليوم ان اختبارات امصال التطعيم ضد الحمى الاستوائية (الملاريا) التي تجري منذ بداية هذا العام في الولايات المتحدة تتيح الامل في التوصل الى اعدادها خلال خمسة اعوام .

ولا يزال هناك في الوقت الحالي ما يتراوح بين خمسة الى ستة ملايين شخص يصابون بالملايا كل عام في حين يموت مليون طفل كل عام في افريقيا بينما يواجه نصف سكان العالم احتمال الاصابة بهذا المرض .

وكان ثلاثة من افضل الخبراء العالميين في هذا المجال قد التقوا هذا الاسبوع في جنيف لتقييم الموقف في اطار الاجتماع السنوي للبرنامج الخاص للابحاث والتدريب بشأن الامراض الاستوائية الذي تموله ٣٠ حكومة وتشرف عليه منظمة الصحة العالمية وبرنامج الامم المتحدة الانمائي والبنك الدولي .

وقال البريجادير فيليب راندال الذي يعمل في قسم الابحاث الطبية في جيش الولايات المتحدة ان التبرعات التي حصل عليها البرنامج عام ١٩٨٥ بلغت ٢٥ مليون دولار أتاحت البدء هذا العام في اختبار التطعيم على ١٥ متطوعا في معهد ابحاث ولتر ريد ارمي بواشنطن (الوريات المتحدة) .

وهناك اختبارات اخرى تجريها حاليا البروفيسور روث نوزنزويج في قسم علم الطفيليات (رئيسة القسم) بكلية الطب في نيويورك .

ومما يذكر ان هناك تقدما ملحوظا في الابحاث المتعلقة بأسباب واثار المرض .. وتم التوصل الى انه يمر بثلاث مراحل .

١ ـ الاصابة : حين تلدغ الناموسة ويتجه الفيروس نحو الكبد من خلال القنوات الدموية وهنا يتعين مقاومة نوع من الفيروسات يطلق عليه سبوروزويت .

٢ ـ بدء ظهور العلامات الخارجية للمرض : ارتفاع درجة الحرارة ورعشة حين يبدأ بعضها في التناسل عقب وصولها الى الكبد ويطلق عليها الميروزويت .

٣ ـ حين يتحول عدد من هذه الفيروسات .. مرة اخرى لمهاجمة الخلايا الدموية مباشرة ويطلق عليها الجامتوسيت .

ونجد لدى الشخص المصاب بالمرض ان الناموسة تستعيد الجامتوسيت حينما تلدغه لتعيد بداخل جسمها عملية بيولوجية لتكوين السبوروزويت مرة اخرى لتحقن بها ضحيتها لدى لدغها . ولكي تنقل ناموسة المرض من شخص لاخر يجب ان تلدغ اولا شخصاً مصاباً .

وذكر الدكتور كاميني منديس من قسم علم الطفيليات بجامعة كولومبو ان هناك ابحاثا تجري ولكن على مرحلة اقل تقدما لايجاد امصال تطعيم مضادة للجاميتوسيت وتجري الاختبارات في الولايات المتحدة على امصال تطعيم مضادة للسبوروزويت .

وصرح جون موريس المسئول عن برنامج الابحاث لوكالة فرانس بريس بان الهدف الاخير للباحثين هو التوصل الى ايجاد نوع من انواع (كوكتيل امصال تطعيم) مضادة لهذه الانواع الثلاثة من الطفيليات . ونأمل في تلك المرحلة في التوصل الى اقتلاع المرض بتطعيم نسبة مئوية ضئيلة من سكان المناطق الاستوائية اسوة بما حدث مع امراض اخرى .

وكان البرنامج قد انشىء عام ١٩٧٥ وتلقى منذ البداية ١٧٨ مليون دولار من الحكومات . ويتم توزيع فوائده على شبكة من اربعة الاف باحث في اكثر من ١٣٠ دولة . فرنسا مثلا قدمت ١,٧٧ مليون دولار منذ عشرة اعوام وحصل باحثوها على ٢,٧٦ اي اكثر مما قدمته فرنسا .

وتتعلق الابحاث بجميع الامراض الاستوائية ومن بينها البلهارسيا التي تسببها ديدان تكمن في الماء الملوث وداء الفيل ومرض النوم المنتشر في امريكا الجنوبية . والجذام الذي اصاب ١١ مليون شخص ويأمل العلماء في التوصل الى ايجاد التطعيم المناسب له .

٤٠٥١٠ حالات إصابة بالكوليرا في العالم

● زاد عدد الاصابات بالكوليرا في العالم زيادة كبيرة في عام ١٩٨٥ وذلك بالمقارنة مع عام ١٩٨٤ فقد زاد عدد الحالات من ٢٨ ٨٩٣ الى ٤٠٥١٠ حالة ويستفاد ذلك من تقرير نشرته منظمة الصحة العالمية يوم الجمعة الماضية في جنيف .

● وابلغت ٣٦ دولة منظمة الصحة العالمية بعدد اصابات الكوليرا في عام ١٩٨٥ وهي اكثر مما كانت في عام ١٩٨٤ . ومازال في افريقيا أكبر عدد من الاصابات بهذا المرض حيث بلغ عدد الحالات ٢٧١٠٨ حالة . وابلغت ١٧ دولة افريقية عن حالات كوليرا . وفي اسيا سجلت ١٣٣٨٣ حالة في ١١ دولة . وكان اكبر عدد من الاصابات في هذه المنطقة في الهند واندونيسيا وايران .

وسجلت تسع حالات بينها ثماني حالات خطيرة في اوروبا بينها سبع حالات في بريطانيا وحالة في سويسرا وحالة في هولندا .

المناظير الضوئية الحديثة للجهاز الهضمي

د. محمد أحمد الغرباوي

● للتكنولوجيا الحديثة فضل كبير على تطور دراسة العديد من الامراض . مما ساعد على تشخيصها بدقة وفي حالاتها المبكرة ... ولقد ادى ذلك الى زيادة معدلات الشفاء في الكثير من الامراض التي كان يصعب تشخيصها وعلاجها فيما سبق . ويُعد الجهاز الهضمي مرتعا « خصبا » للعديد من الامراض . فالمعدة كما نعلم جميعا هي بيت الداء . لذلك ستظل مجالات دراسة امراض الجهاز الهضمي وعلاجها متشعبة الاطراف وفي حالة تطور مستمر .

● من المعروف أن الرؤية العينية للعلامات المرضية هي اهم الاساسيات اللازمة للتشخيص . خاصة إذا تم ذلك بعين خبيرة لطبيب ماهر يستخدم حواسه التي وهبها الله له . الى جانب الفحوصات والتحاليل المعملية وصور الاشعة التي وفرتها له التكنولوجيا المتطورة .

● لقد كانت رؤية الجدار الداخلي للجهاز الهضمي وفحصه بالعين من خلال منظار حلما كبيرا راود الكثير من الاطباء تحقيقه منذ زمن بعيد .

ولقد تمت المحاولة الاولى على يد Kussmaul منذ اكثر من مائة عام حين ادرك انه يمكن رؤية الجدار الداخلي للمعدة بادخال انبوبة طويلة خلال الفم والبلعوم والمريء ودفعها حتى تجويف المعدة . وتبع ذلك تطور هائل في نوعية هذه المناظير الانبوبية الصلبة وذلك بادخال مصدر ضوئي يساعد على وضوح الرؤية عند الفحص . ولكن هذه المناظير الصلبة لم تسمح إلا بفحص جزء يسير من جدار المعدة .

● في عام ١٩٣٢ ادخل Schindler and Wolf تعديلا جديدا على هذه المناظير فاصبحت قابلة للثني وذلك بتركيب بعض الوصلات الانبوبية من المطاط واستخدام بعض العدسات المحدبة لنقل الصورة الضوئية خلال الانبوب المنثني . ولقد ساعد ذلك على زيادة المساحة التي يمكن فحصها من جدار المعدة .

● وفي عام ١٩٥٧ صمم Curtiss اول منظار للمعدة يعمل بالالياف الضوئية اعتمادا على الحقيقة التي اكتشفها العالم Baird منذ اكثر من ستين عاما والتي مؤداها ان الضوء والصور الضوئية تنتقل خلال الالياف الزجاجية (شكل رقم ١) من احد الاطراف الى الآخر بغض النظر عن طول او درجة انحناء هذه الالياف اعتمادا على ظاهرة الانعكاس الداخلي الكلي The phenomenon of Total Internal Reflection

● وفي ذات العام قام Dr. Basil Hirschowitz باستخدام هذا المنظار في فحص المرضى المترددين على المستشفى الجامعي في Ann Arbor بولاية ميشجان الامريكية . وبذلك تمكن الاطباء من فحص جميع اجزاء الجدار الداخلي للامعاء بواسطة منظار الالياف الضوئية الذي يسمح بكل درجات الثني والانحناء مما يعطي الفرص لفحص كل سنتيمتر مربع من جدار المعدة . وتطورت صناعة مناظير الالياف الضوئية في اليابان والولايات المتحدة وأوروبا .

● وفي عام ١٩٧٠ تم انتاج مناظير الالياف الضوئية الحديثة التي يمكن ادخالها بالجهاز الهضمي العلوي خلال الفم والبلعوم والمريء والمعدة والاثنى عشر وفحص كل هذه الاجزاء بعناية شديدة . (شكل رقم ٢) .

ومثلما حدث هذا التطور الهائل في انتاج مناظير الالياف الضوئية للجهاز الهضمي العلوي . فقد تطورت بنفس الدرجة مناظير الجهاز الهضمي السفلي ويشمل المستقيم وكل اجزاء القولون من هابط الى مستعرض وصاعد وصولا الى الاعور . ففي عام ١٩٦١ بدأ Overholt باستخدام منظار الياف ضوئية لفحص المستقيم والقولون المتعرج على هيئة حرف (S) والذي يعرف بـ Sigmoid Colon وذلك بادخال هذا المنظار عن طريق فتحة الشرج . ومع بداية السبعينيات ازداد تطور مناظير القولون حتى تم انتاج مناظير الالياف الضوئية التي مكنت الاطباء من فحص كل اجزاء الامعاء الغليظة بما يسمى بـ Fibro-Optic Colonoscopy

● وتوسعت استخدامات مناظير الالياف الضوئية للجهاز الهضمي وانتقلت من مرحلة التشخيص للأمراض الى مرحلة العلاج ايضا . ففي عام ١٩٧٥ تمكن الاطباء من استخدام مثل هذه المناظير في استئصال بعض الاورام الحميدة بالقولون باستخدام طريقة الكي الكهربائي المعروفة باسم Electro-Coagulation



شكل (١) حزمة من الالياف الزجاجية المستخدمة في مناظير الالياف الضوئية

شكل (٢) مجموعة من مناظير الالياف الضوئية للجهاز الهضمي

شكل (٣) صورة منظار المعدة الضوئي داخل المعدة

شكل (٤) صورة منظار القولون الضوئي داخل القولون

● لمنظار المعدة (شكل رقم ٣) الحديث استخدامات كثيرة منها التشخيصي ومنها العلاجي . من الناحية التشخيصية يمكننا هذا المنظار من فحص المعدة والإثني عشر لتحديد وجود قرحة من عدمه وأيضا لتحديد ما إذا كانت هذه القرحة حادة أم مزمنة ، ويمكننا اخذ عينة من هذه القرحة وفحصها مجهريا لاكتشاف أي تغيرات خبيثة فيها . وبهذا المنظار ايضا نستطيع تشخيص حالات دوالي المريء وتحديد مصدر النزف في حالات القيء الدموي . كما يمكن متابعة تأثير العلاج الطبي ومدى إستجابة القرحة او النزيف للعلاج . ويمكن باستخدام هذا المنظار تشخيص حالات التهاب المعدة والمريء وحالات الانعكاس المعدي المريء Oesophago-gastric Reflux

ومن الناحية العلاجية يمكن استخدام منظار المعدة الضوئي في إيقاف النزيف المريئي أو المعوي بواسطة الكي الكهربائي أو اشعة الليزر وايضا يمكن حقن دوالي المريء بالمواد الملبدة Sclerosing Materials . وبهذا المنظار يمكننا إزالة الاجسام الغريبة من المريء والمعدة كما يمكن توسيع ضيق المريء . ذلك بالاضافة الى استعمالات عديدة اخرى لمنظار المعدة الضوئي لا يتسع المجال هنا لحصرها .

● يجب تحضير المريض جيدا للفحص بالمنظار . فيمتنع المريض عن تناول اي شيء بالفم لمدة ٦ ـ ٨ ساعات ... ومن الجدير بالذكر ان إدخال المنظار غير مؤلم ولا يسبب اي متاعب . ويتم إجراؤه تحت تأثير مخدر موضعي يوضع بالفم لذلك يطلب من المريض ان يكون هادئا ومتعاونا . يستلقي المريض على جانبه الايسر ويوضع قليل من المخدر الموضعي بالفم . وبذلك يمكن إدخال المنظار الذي لا يتجاوز قطره السنتيمتر الواحد بسهولة ودون الاحساس باي رغبة في القيء . ويستغرق الفحص الكامل للمريء والمعدة والاثني عشر حوالي (١٥) الى (٢٠) دقيقة يتم بعدها إخراج المنظار بنفس السهولة التي أدخل بها . وبعد ذلك يمتنع المريض عن تناول اي شيء بالفم لمدة (٣) ساعات حتى يختفي تأثير المخدر الموضعي من الفم .

● أما المناظير الضوئية للجهاز الهضمي السفلي فيتم إدخالها عن طريق فتحة الشرج وذلك لفحص المستقيم والقولون المتعرج والنازل والمستعرض والصاعد حتى الاعور (شكل رقم ٤) .

ويتم تحضير المريض بواسطة الحقن الشرجية لتنظيف القولون من الفضلات . ويمكن إدخال المنظار من خلال فتحة الشرج بسهولة حيث ان قطر المنظار صغير ومناسب ولا يسبب اي ألم عند ادخاله .

وباستخدام المنظار الضوئي للقولون نستطيع تشخيص اي حالة مرضية تصيب الامعاء الغليظة مثل التهابات القولون وقرحة وضيق القولون وأورامه الحميدة والخبيثة . وفي مثل هذه الحالات يمكننا اخذ عينة وفحصها مجهريا للتأكد من وجود الخلايا السرطانية . وبهذا المنظار يمكننا استئصال الزوائد اللحمية بالقولون Polyps وإيقاف النزيف القولوني باستخدام الكي الكهربائي او اشعة الليزر . ويمكننا به ايضا ازالة الاجسام الغريبة من القولون .

● لقد أمدتنا قدرات العقل البشري التي حبانا الله بها . وفضلنا بها على جميع خلقه . أمدتنا هذه القدرات باختراعات هائلة يسرت للبشرية سُبل العلاج من اي داء . وباختراع مناظير الالياف الضوئية تحقق إنجاز عظيم في مجالات تشخيص وعلاج الكثير من امراض الجهاز الهضمي . ونحن في انتظار ما سيسفر عنه التقدم العلمي في المستقبل القريب من انجازات واعجازات يسخرها الله لخدمة البشر .

دكتور محمد احمد الغرباوي
مستشفى الحمراء ـ جدة .

نصائح بالجملة

● إذا شعرت باي وعكة او مرض ... اذهب مباشرة الى اقرب طبيب .

● احرص على تعريض طفلك لاشعة الشمس اللطيفة المساعدة على تقوية عظامه .

● اكتشاف السكري وعلاجه بين الاطفال يحميهم من مضاعفاته .

● لا تستعمل مناديل ومناشف ومتعلقات الغير .

● التبرع بالدم واجب انساني .

● داوم على الرياضة دون عنف او اجهاد .

● المداومة على زيارة طبيب الاسنان تجنبك المتاعب في المستقبل .

مع تحيات ادارة التوعية الصحية
بادارة الطب الوقائي
بمنطقة مكة المكرمة

التسمم البيتي ... مشاكل وحلول

بقلم : الدكتور
عبد الرحمن عقيل

● سانحدث هنا عن اهم المشاكل التي تحصل في المنزل من جراء تناول الاطفال للادوية والكيمياويات .

١ ـ الادوية كالاسبرين والبنادول وغيرها .
٢ ـ مواد التنظيف المنظفات الكيمياوية التي تستعمل في المطبخ والحمامات .
٣ ـ مضادات الحشرات مثل الصراصير والقوارض مثل الجرذان .
٤ ـ مواد زراعية كالاسمدة الكيمياوية وغيرها .
٥ ـ سوائل الوقود كالكيروسين والبنزين وغيرها والمذيبات كمخفف الدهانات وغيرها .
٦ ـ كل شيء غريب حتى الاطعمة الفاسدة وغيرها .

أما التخلص منها .

أ ـ عدم ترك الاطعمة مكشوفة . وحفظ ما يلزم حفظه بالثلاجة .
ب ـ حفظ ما سبق ذكره في خزائن بعيدا عن متناول الاطفال .
ج ـ إتلاف ما يلزم لابرميه في سلة المهملات بل بالمجاري والمراحيض حتى لا تقع ثانية صدفة بيد اطفال اخرين يلعبون في الشارع فيحسبونها حلوى (كبعض الادوية) .

● إذا ابتلع الطفل الكيروسين فاني انصح الاهل بالاتي :

١ ـ منع الام من تنشيط القيء .

أما ان كان الطفل على وشك التقيؤ فلترفع جسمه وتخفض رأسه (ووجهة الى الامام) حتى لا يرتد الكيروسين الى رئتيه فلو حصل ذلك فقد يحصل التهاب رئوي او حتى اختناق .

٢ ـ ان كانت الكمية قليلة فتعطي الطفل كوبا به مزيج من الحليب + زيت زيتون (او اي زيت نباتي) .
٣ ـ ملعقة او ملعقتين صغيرتين من الملح الانجليزي في كوب ماء دافىء .
٤ ـ حقنة شرجية ان لزم الامر .
٥ ـ الذهاب للمستشفى .

● أما اذا بلع الطفل دواء مجهولا نطلب من امه ان تعمل الآتي :

١ ـ تعطه ليشرب كمية كبيرة من الماء .
٢ ـ تنشيط القيء . بوضع الاصبع او طرف ملعقة حتى الحلق وتكرار ذلك .
٣ ـ اعطاءه كوبا من الحليب او بياض بيض مخفوق .
٤ ـ ملعقة او ملعقتين صغيرتين من الملح الانجليزي في كوب ماء دافىء .
٥ ـ حقنة شرجية اذ لزم الامر .
٦ ـ حفظ الجسم دافئا بتغطيته لا بتعريضه لحرارة خارجية .
٧ ـ اخذ الدواء وعلبته . او علبته . او عينة من اوائل القيء والذهاب بالطفل للمستشفى .

مناقصات — مناقصات حكومية — مناقصات

وزارة الشئون البلدية والقروية

تهيب امانة المدينة المنورة بجميع الاخوة المواطنين الموضحة اسمائهم بعد ممن تقع املاكهم ضمن تعويضات شارع الحزام ، بان عليهم مراجعة ادارة الممتلكات بشارع الحزام الاخضر بالحرة الشرقية القبلية على ان يكون بحوزة كل منهم صورتان مصدقتان من صك الملكية والوكالة او النظارة والوقفية لاستكمال اجراءات صرف تعويضاتهم وهم .

رقم العقار	اسم المالك
٢٣	سعود محمد الزغيبي
٣٤	سعيد احمد بادريق
٣٥	سعيم حسن اغا

١٠/٢٠/٢٤١٤

● تعلن مديرية الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية عن طرح المناقصة الاتية :
اسم المناقصة . تحسين وتجميل مدينة طبرجل ، مرحلة رابعة .
سعر بيع النسخة . ٥٠٠٠ر٥
اخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/١١/١٤
موعد فتح المظاريف . ١٤٠٦/١١/١٥
١٠/٢٠/٢٤١٢

● يسر بلدية مدينة ضباء ان تعلن عن اسماء المواطنين الذين صدرت لهم اوامر سامية بمنحهم قطع اراضي سكنية في مدينة ضباء بان عليهم مراجعة البلدية لانهاء اجراءات تسليمهم المنح السامية الصادرة لهم وذلك تنفيذا للاوامر السامية الكريمة وذلك للمدة من ٢٠/١٠/١٤٠٦ وهم
مصطفى احمد مرجان ـ ليثام عبده وفيصل واحمد الصاعطي ـ محمد احمد فيصل الشريف ـ عمرو عبدالعزيز مكي ـ محمد عودة الحويطي ـ احمد حسن القصير ـ بركة عامر هادي البلوي ـ محمد صالح العمرو ـ عبدالله محمد عاشور حماص ـ عبدالله سليمان السديس ـ عبدالله عطية العوفي ـ هشام راشد محمد الحسيني ـ محمد علي العقيل ـ ابراهيم علي العقيلي ـ عبدالله محمد العقيلي ـ علي ابراهيم العقيلي ـ خالد محمد العقيلي ـ نوف عبدالله محمد القرناس ـ نداء عبدالله محمد القرناس ـ ماجد ابراهيم عبدالدايم علي ـ محمد ابراهيم عبدالدايم علي ـ فهد ابراهيم عبدالدايم علي ـ عبدالدايم ابراهيم عبدالدايم ـ ابراهيم محمد الهذلي ـ عبدالله صالح الخميس ـ صالح عبدالله السكيت ـ عبدالعزيز محمد العقيلي ـ محمد ابراهيم العقيلي ـ سلطان محمد السويلم ـ محمد عبدالمحسن الغرم ـ فيصل محمد العزم ـ سعود محمد الغرم ـ سلطان محمد ـ سطام ـ طلال ـ بندر ـ بدر ـ ممدوح ـ نواف ـ غازي كريجل العلوي الحربي ـ عودة صالح سلامة العمري ـ صالح عبدالحميد زين العابدين ـ غزاي حميد الفبيومي ـ صقر حميد العتيبي ـ ياسر غزاى العتيبي ـ عبيد شعيل ثريان ـ نايف تركي بن مسفر ـ عبدالله عبيد المرشدي ـ مجدي عزاى حميد ـ عمر موفق حجيج ـ مشعل عبيد العتيبي ـ ناصر احمد عبدالرحمن الخريصي ـ تركي مسفر بن لويبان ـ نياف متروك العتيبي ـ خالد عبيد المرشدي ـ تركي عزاى بن حميد ـ عساف متروك العتيبي ـ محمد عبيد بن ثريان ـ عبدالله فايز حمد الغامدي ـ محمد موسى صالح العويد ـ جهاد صالح عبدالحميد ـ جمال صالح عبدالحميد ـ عبدالمجيد صالح عبدالمجيد ـ محمد صالح عبدالمجيد ـ محمود حسين بديوي ـ عبدالله محمد عليان ابوجعيبان ـ سعد علي مخيت ـ محمد احمد محمد بديوي ـ عوض خلف البلوي ـ عبدالعزيز عودة صالح البلوي ـ محمد حتس خلف العتيبي ـ ضيف الله جنشان ـ زعل عواد سليم العمري ـ يوسف احمد عبدالقادر كيري ـ مصطفى ابراهيم احمد العلي ـ محمود احمد عبدالعال ـ سيف منصور العساف ـ حسين منصور العساف ـ منيرة محمد عبدالوهاب العقيل ـ عبدالله سالم مفرح القحطاني ـ مرشد حماد حمد رفادة العقيلي ـ شنيد ناصر علي الشهري ـ محمد مسعود مصلح المروان ـ عبدالرحمن عودة العمري ـ محمود ابراهيم احمد بديوي ـ محمد الفهد المحمد العيسى ـ فهد المحمد الفهد العيسى ـ ثويني الناصر الثويني ـ ناصر الثويني الناصر ـ عثمان الصالح السدراني ـ علي المحمد السويلم ـ عبدالعزيز المحمد السويلم ـ سليمان العبدالعزيز الجريبيع ـ صالح المحمد العمر ـ عمر المحمد الصالح العمر ـ سليم عواد البلوي ـ عبداللطيف عودة صالح العمري ـ عبدالرحيم عودة صالح العمري ـ عبدالوهاب عودة صالح العمري ـ محمد محمود احمد عبدالعال ـ مني مرزوقي احمد عبدالعال ـ عبدالرحيم المحمد المطيري ـ بيسة رزق حمودة ـ خالد عبدالحميد محمد ـ سعود عبدالحميد محمد ـ سليمان طه حيمر سويلم العطوي ـ سالم سليمان طميمر العطوي ـ عبدالله سليم سليمان البلوي ـ احمد محمد موسى ـ جاسر محمد جاسر الضويحي ـ محمد جاسر محمد الجاسر ـ عبدالله جاسر محمد الجاسر ـ فهد عوض خلف علي ـ عبدالمجيد عوض خلف علي ـ فاضل احمد فاضل الحربي ـ مرجان احمد محمد قناص ـ زيد سعود العطوي .
١٠/٢٠/٢٤١٠

● تعلن بلدية منطقة جيزان عن طرح المناقصات الاتية .
١ ـ مشروع سقيا العارضة الجنوبية بمدين عبيش اخر موعد لقبول العطاءات يوم ١٤٠٦/١١/٢٠ وفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/١١/٢١ وقيمة النسخة الواحدة ١٥٠ ريال ويقصر هذا المشروع على السعوديين فقط .
٢ ـ مشروع اقامة حواجز ترابية للوقاية من السيول ببيش وقبول العطاءات يوم الاحد ١٤٠٦/١١/٢٠ وفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/١١/٢١ وقيمة النسخة الواحدة ١٠٠٠ ريال ويقصر هذا المشروع على السعوديين فقط . رقم المشروع ١٩/٤٧/٥٨١٢٧/٦
٣ ـ مشروع سفلتة مؤقتة وانارة مدينة بيش والقرى المرتبطة بها ، رقم المشروع ١٩/٤٧/٥٨٠٩٦ واخر موعد لقبول العطاءات يوم ١٤٠٦/١١/٢٠ وفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٦/١١/٢١ وقيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال ويقتصر المشروع على المقاولين السعوديين فقط .
١٠/٢٠/٢٤٠٩

● تعلن بلدية الاحساء انه قد تقرر تأجيل موعدي المناقصتين الاتيتين حسب النظام الاتي
١ ـ مناقصة السفلتة المؤقتة بالجفر مرحلة ثانية تقرر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١١/٢٨ تقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/٢٩ بدلا من التاريخ السابق والموافق ١٤٠٦/١٠/٢٢
٢ ـ مناقصة السفلتة المؤقتة بالعيون ، مرحلة سادسة ، تقرر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١١/٢٨ تقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١١/٢٩ بدلا من التاريخ السابق الموافق ١٤٠٦/١١/٦ .
١٠/٢٠/٢٤٠٨

● تعلن امانة المدينة المنورة عن تأجيل موعد قبول العطاءات لعملية استئجار مبنى لبلدية احد الى يوم الاربعاء الموافق ٢٥/١٠/١٤٠٦ هـ بدلا من يوم ١٠/١٠/١٤٠٦ هـ وذلك لاتاحة الفرصة امام عدد كبير من المتنافسين .
وللاهمية جرى التنوية والله الموفق ..
١٠/٢١/٢٤٧٤

● تعلن بلدية الاحساء عن طرق المناقصتين الاتيتين .
١ ـ مناقصة السفلته المؤقته بالجفر (مرحلة ثانية) تقرر يوم الاثنين الموافق ٢٨/١١/١٤٠٦ هـ تقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/١١/١٤٠٦ هـ بدلا من التاريخ السابق والموافق ٢٢/١٠/١٤٠٦ هـ .
٢ ـ مناقصة السفلته المؤقته بالعيون (مرحلة سادسة) تقرر يوم الاثنين الموافق ٢٨/١١/١٤٠٦ هـ تقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/١١/١٤٠٦ هـ بدلا من التاريخ السابق والموافق ٦/١١/١٤٠٦ هـ .
١٠/٢١/٢٤٧٢

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تشغيل وصيانة مواقف السيارات بالمسفلة ، وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال . وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ٢٩/١١/١٤٠٦ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الاربعاء الموافق ٢٣/١١/١٤٠٦ هـ مع ملاحظة الاتي
صورة السجل التجاري ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٦ هـ ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ـ ارفاق خطاب ضمان بدائي بواقع ١٪ من السعر البدائي يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة ، ولا يقبل الشيك او النقد
١٠/٢٠/٢٤١٦

● ● تعلن بلدية تربة لعموم المواطنين بانه تقرر بيع وتجميع سيارات تابعة للبلدية مكونة من عدد من السيارات . فعلى من يرغب الشراء الحضور في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/٢٥ هـ بمقر البلدية على ان يدفع القيمة فورا ويقوم بسحب السيارة فور انتهاء الحراج . والله الموفق .
بلدية تربة
١٠/٢١/٢٤٤٠

وزارة الداخلية

■■ تعلن امارة المنطقة الشرقية عن طرح المناقصة رقم ١ لنظافة وصيانة
١) مبنى امارة الاحساء
٢) مبنى امارة العيون
٣) مبنى امارة حرض
٤) مبنى امارة العقير
٥) مبنى امارة خريص
٦) مبنى امارة العضيلية
٧) مبنى امارة الحني
ونظافة
١) مبنى امارة عريعرة
٢) مبنى امارة يبرين
٣) مبنى امارة الخن
٤) مبنى امارة الحفر
٥) مبنى امارة القارة
٦) مبنى امارة الحمائر
٧) مبنى امارة امباك
٨) مبنى كراج الاحساء
٩) مبنى امارة جودة
بقيمة وثائق المنافسة ١٦٠٠ ريال تباع بالادارة المالية وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/١٢ الى الادارة المالية وموعد فتح المظاريف ١٣ / ١١ / ١٤٠٦ الساعة العاشرة صباحا
يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (١) ويرفق مع العطاء صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف سارية المفعول وصورة من شهادات الخبرة في مجال الصيانة وضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر والله ولي التوفيق
١٠ / ١٨ / ٢٣٩٨

■■ تعلن امارة المنطقة الشرقية عن طرح المناقصة رقم ٢ لنظافة وصيانة
١) مبنى امارة قرية
٢) مبنى امارة ام عقلاء
النظافة
١) مبنى ضيافة قرية
٢) مبنى امارة حرارة
٣) مبنى امارة ام الهوشات
٤) مبنى امارة ام الشقلع
٥) مبنى امارة اللهابة
٦) مبنى امارة الشيحية
٧) مبنى امارة الصافة
٨) مبنى امارة العاذرية
٩) مبنى امارة الشامية
١٠) مبنى امارة النشيط
بقيمة وثائق المنافسة ١٢٠٠ ريال تباع بالادارة المالية وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/١٣ الى الادارة المالية وموعد فتح المظاريف ١٤ / ١١ / ١٤٠٦ الساعة العاشرة صباحا
يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٣) ويرفق مع العطاء صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف سارية المفعول وصورة من شهادات الخبرة في مجال الصيانة وضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر والله ولي التوفيق
١٠ / ١٨ / ٢٣٩٩

■■ تعلن امارة المنطقة الشرقية عن طرح المناقصة رقم ٣ لنظافة وصيانة:
١) مبنى امارة النعيرية
٢) مبنى امارة الصرار
٣) مبنى امارة حنيذ
٤) مبنى امارة انطاع
ونظافة
١) مبنى ضيافة امارة النعيرية
٢) مبنى امارة مليجة
٣) مبنى امارة القليب
٤) مبنى امارة الصحاف
٥) مبنى امارة الكهفة
٦) مبنى امارة تاج
٧) مبنى امارة الونان
٨) مبنى امارة عتيق
٩) مبنى امارة العيينة
١٠) مبنى امارة ام ربيعة
١١) مبنى امارة الحسي
بقيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ ريال تباع بالادارة المالية وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/١٤ الى الادارة المالية وموعد فتح المظاريف ١٥ / ١١ / ١٤٠٦ الساعة العاشرة صباحا
يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٣) ويرفق مع العطاء صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف سارية المفعول وصورة من شهادات الخبرة في مجال الصيانة وضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر والله ولي التوفيق.
١٠ / ١٨ / ٢٣٩٧

■■ تعلن امارة المنطقة الشرقية عن طرح المناقصة رقم ٤ لنظافة وصيانة:
١) مبنى امارة ابقيق
٢) مبنى امارة عين دار القديم
ونظافة:
١) مبنى امارة عين دار الجديدة
٢) مبنى امارة الدغيمية
٣) مبنى امارة عين دار البلدة
٤) مبنى امارة الراجحة
٥) مبنى امارة فودة
٦) مبنى امارة يكرب
بقيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ ريال تباع بالادارة المالية وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/١٩ الى الادارة المالية وموعد فتح المظاريف ٢٠ / ١١ / ١٤٠٦ الساعة العاشرة صباحا
يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٤) ويرفق مع العطاء صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف سارية المفعول وصورة من شهادات الخبرة في مجال الصيانة وضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر والله ولي التوفيق.
١٠ / ١٨ / ٢٣٩٦

■■ تعلن امارة المنطقة الشرقية عن طرح المناقصة رقم ٥ لنظافة وصيانة:
١) مبنى امارة حفر الباطن
٢) مبنى امارة القيصومة
٣) مبنى امارة السعيرة
ونظافة.
١) مبنى امارة النظيم
٢) مبنى امارة ام القليب
٣) مبنى سكن امير حفر الباطن
٤) مبنى ضيافة امارة حفر الباطن
٥) مبنى امارة متياهة
بقيمة وثائق المنافسة ١١٠٠ ريال تباع بالادارة المالية وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/٢٠ الى الادارة المالية وموعد فتح المظاريف ٢١ / ١١ / ١٤٠٦ الساعة العاشرة صباحا
يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٥) ويرفق مع العطاء صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف سارية المفعول وصورة من شهادات الخبرة في مجال الصيانة وضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر والله ولي التوفيق.
١٠ / ١٨ / ٢٤٠١

■■ تعلن امارة المنطقة الشرقية عن طرح المناقصة رقم ٦ لنظافة وصيانة:
١) مبنى امارة الخبر
٢) مبنى امارة الخفجي
٣) مبنى امارة القطيف
٤) مبنى امارة صفوى
٥) مبنى امارة سيهات
٦) مبنى امارة رأس تنورة
٧) مبنى امارة السفانية
ونظافة:
١) مبنى امارة الظهران
٢) مبنى امارة الجبيل
٣) مبنى امارة تاروت
بقيمة وثائق المنافسة ٣٠٠٠ ريال تباع بالادارة المالية وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/١١/٢٢ الى الادارة المالية وموعد فتح المظاريف ٢٣ / ١١ / ١٤٠٦ الساعة العاشرة صباحا
يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج مناقصة رقم (٦) ويرفق مع العطاء صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول وصورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف سارية المفعول وصورة من شهادات الخبرة في مجال الصيانة وضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر والله ولي التوفيق.
١٠ / ١٨ / ٢٤٠٠

● تعلن وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية عن حاجتها لاستئجار مبنى مسلح بالمرافق من ماء وكهرباء وهاتف ويحتوي على اثنى عشر غرفة بمنافعها بالاضافة الى ساحة تسع لعدد من السيارات وذلك في الاحياء الواقعة (شرق او غرب) شارع الامير ماجد او مخطط عبداللطيف جميل بمدينة جدة لاستخدامه مقرا لسلاح الاشارة
فعلى من يوجد لديه هذا المبنى مراجعة وكالة الحرس الوطني المنطقة الغربية بجدة ادارة المناقصات للاطلاع على بقية الشروط علما ان اخر موعد لقبول العروض يوم الاحد الموافق ٨/١١/١٤٠٦ هـ واي طلب يرد بعد هذا التاريخ لا ينظر اليه .. والله الموفق .
١٠/٢١/٢٤٦٠

● يعلن مركز المعلومات الوطني عن رغبته في استئجار شقة في المدينة المنورة على ان تتكون من دورين وفي منطقة الحرة الشرقية او قباء . وتقدم الطلبات لمدير الحاسب الالي بامارة منطقة المدينة المنورة ـ وذلك اعتبارا من ٢٠/١٠/١٤٠٦ هـ حتى ٥/١١/١٤٠٦ هـ والله ولي التوفيق .
١٠/٢١/٢٤٥٨

● تعلن امارة منطقة تبوك عن رغبتها في بيع السيارات والمواطير الكهربائية الرجيع الموجودة في امارة الوجه والمرفقة انواعها وموديلاتها في ما يلي

العدد التسلسل	النوع	الموديل	الرقم
١	جيب تايوتا شاصي	٧٨	٦٦١٧٦٨٠
٢	جيب تايوتا شاصي	٧٩	٦٦١٧٦٧٩
٣	جيب تايوتا شاصي	٧٩	٦٦١٧٦٨٢
٤	جيب تايوتا شاصي	٧٩	٦٦١٧٦٧٣
٥	جيب تايوتا شاصي	٨٠	٦٦١٧٦٧٢
٦	جيب تايوتا شاصي	٨٠	٦٦٠٠٢٦٤
٧	جيب تايوتا شاصي	٨٠	٦٦٠٠٢٧٩

٧ فقط سبعة سيارات
ثانيا المواطير الكهربائية
١ ـ ماطور بنز ١٢ كيلو
٢ ـ ماطور كهربائي امريكي ١٢ كيلو
٢ فقط ماطورين .
وذلك عن طريق المزاد العلني فعلى من يرغب الشراء الحضور الى مكان البيع مسلحة مبنى امارة الوجه في تمام الساعة الخامسة عصر يوم الاثنين الموافق ٢٣/١٠/١٤٠٦ هـ وعلى كل متزايد ان يدفع لرئيس لجنة البيع مبلغ ٥٠٠ ريال نقدا في حالة الرغبة في المزايدة يرجع في نهاية المزايدة لمن لم يرسو عليه شيء والمشتري يدفع قيمة ما اشتراه فورا مع العلم ان المشتري يتحمل الدلالة ونقل الملكية وجميع ما يترتب على السيارة بعد البيع مع اخلاء ساحة البيع من الاشياء المباعة خلال ٢٤ ساعة من البيع والله الموفق
١٠/١٨/٢٣٩٥

وزارة الزراعة والمياه

وزارة الزراعة والمياه
هيئة ادارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالاحساء
اخي الشاب حامل شهادة الكفاءة المتوسطة
ساهم في تنمية ثروتنا الحيوانية
بالتحاقك للدراسة في مركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني
يسر الهيئة ان تعلن عن قبول دفعة جديدة للالتحاق بمركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني بالاحساء للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥ وشروط القبول
ـ ان يكون الطالب حاصلا على شهادة الكفاءة المتوسطة
ـ ان يجتاز الكشف الطبي
ـ يتم القبول بعد اجراء المقابلة الشخصية
وعلى الطالب ان يملأ بيانات استمارة مخصصة للالتحاق بالمركز ويرفق مع الطلب ما يلي
ـ صورة مصدقة من المؤهل الدراسي
ـ اربع صور شمسية
ـ شهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة التي نال منها شهادة الكفاءة
ـ صورة من حفيظة النفوس
مزايا اثناء الدراسة
ـ يمنح الطالب مكافأة شهرية قدرها اربعمائة ريال
ـ يمنح الطالب بدل اعاشة قدره ستمائة ريال شهريا
ـ يؤمن للطالب كافة الكتب والادوات الدرسية والرياضية مجانا
ـ يؤمن للطالب السكن الحديث والمريح مجانا
ـ دورات تدريبية في الخارج اثناء العطلة الصيفية
مزايا بعد التخرج
ـ يعين الخريج بالمرتبة الخامسة براتب ٣١٩٠ ريالا شهريا
ـ يعطى بدلات اخرى ٢٥٠ ريالا شهريا
ـ يعطى بدل نقل ٤٠٠ ريال شهريا
ـ اتاحة الفرصة للالتحاق بدورات فنية متقدمة في مجال تخصصه
ـ الابتعاث الى الخارج في دورات تدريبية
مدة الدراسة
ـ ثلاث سنوات يمنح بعدها للطالب دبلوم المساعدين الفنيين في البيطرة والانتاج الحيواني
مواعيد التسجيل
ـ ينتهي قبول تسجيل الطلبة يوم ٤/١٢/١٤٠٦ وتقدم الطلبات الى المركز بالهفوف او الى وزارة الزراعة والمياه (ادارة التدريب)
نأمل ان تسارع يا اخي الطالب الى التسجيل والالتحاق
عنوان المركز
مركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني ـ الهفوف ت ٥٨٢٤١٢٣ ـ ص ب ٢٧٣ الهفوف
١٠ / ١٨ / ٢٣٦٩

■■ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة ادناه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما بان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ، رئيس لجنة فتح العطاءات ، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره.
١) تنفيذ عملية حفر اربع آبار انبوبية لمشروع مياه نفي ويشترط على المتقدم ان يكون مصنفا وفي فئة (ب) على الاقل ورقم المناقصة ٦/١٦ بقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٤٠٦/١٠/٩ وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٦/١٠/١٠.
٢) تنفيذ عملية مشروع سدود والمجموعة الرابعة بالباحة وهي كما يلي. سد وادي الجناح وسد الاجاعمة ويشترط على المتقدم ان يكون مصنفا في مجال تنفيذ السدود ورقم المناقصة ٨/١٤ بقيمة المواصفات ٢٥٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات الثلاثاء ١٤٠٦/١١/٨ وموعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٦/١١/٩.
١٠/٢١/٢٤٥٤

■■ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة ادناه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما بان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ، رئيس لجنة فتح العطاءات ، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره.
١) المناقصة رقم ٨/١٥ لتنفيذ سدود المجموعة الخامسة بالمنطقة الوسطى في كل من وادي مطعم بالحلوه وسد الاحمر بمنطقة الافلاج ويشترط على المتقدم ان يكون مصنفا في مجال السدود وقيمة المواصفات ٢٥٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٦/١١/١٣ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/١١/١٢.
٢) المناقصة رقم ٨/١٦ لتنفيذ عملية سدود المجموعة الخامسة بعسير في كل من بشاروند حضن وال الدرهم ووادي خضار وال غيلان وشعبة الاشرم ويشترط على المتقدم ان يكون مصنفا في مجال السدود وقيمة المواصفات ٢٥٠٠ ريال وآخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/١١/١٣ وموعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/١١/١٤.
١٠/٢٠/٢٤٢٥

● تعلن الادارة العامة لبنك التسليف السعودي عن رغبتها في اشغال وظائف خاصة بالحاسب الآلي (الكمبيوتر) بمسمى (محلل اساليب ، مبرمج ، مساعد مبرمج) ويشترط في المتقدم لتلك الوظائف ان يحمل شهادة جامعية وسبق له العمل او التدريب على الحاسب الآلي ويفضل من لديه الخبرة الطويلة في ذلك وان يجيد لغتي البيسك والكوبول . الافضلية للاخوة السعوديين او الاخوة المواطنين من الدول العربية الشقيقة الذين يحملون اقامات قابلة للتحويل . وترسل الطلبات باسم سعادة مدير عام بنك التسليف السعودي ـ الرياض ص . ب : ٣٤٠١ ، الرمز البريدي ١١٤٧١ مع ملاحظة ذكر عنوان المتقدم كاملا ورقم الهاتف ان وجد حتى يمكن الاتصال به عند تحديد موعد المقابلة والله الموفق .
١٠/٢١/٢٤٤١

وزارة التعليم العالى

● تعلن الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة عن تعديل موعد مناقصة تغذية طلاب الجامعة الاسلامية والمعلن عنه في الصحف المحلية ليصبح اخر موعد لتقديم الطلبات يوم الاربعاء الموافق ٢٥/١٠/١٤٠٦ هـ وفتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٨/١٠/١٤٠٦ هـ الساعة العاشرة وذلك بدلا من الموعد السابق علما بان المناقصة مقصورة على الشركات والمؤسسات السعودية فقط وقيمة النسخة منها ٥٠٠ ريال . وللاهمية جرى اعلانه .
١٠/٢١/٢٤٧٠

● رقم المناقصة : ١٠/م . . . ص/١٤
اسم المناقصة . صيانة المباني والمنشآت بالحرم الجامعي
اسم الجهة المعلنة : جامعة البترول والمعادن
مكان بيع الوثائق : الادارة المالية مبنى رقم (٣١) الدور الخامس
قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العروض . ٢٦/١١/١٤٠٦ هـ الموافق ٢/٨/١٩٨٦ م الساعة العاشرة والنصف صباحا .
مكان تقديم العروض مبنى الادارة رقم ٣١ الدور الخامس غرفة رقم ٥٢٤
مكان وموعد فتح المظاريف : يتم فتح المظاريف في مبنى الادارة رقم ٣١ الدور الخامس غرفة رقم ٥٢٤ في يوم السبت ٢٦/١١/١٤٠٦ هـ الموافق ٢/٨/١٩٨٦ م الساعة العاشرة والنصف صباحا
١٠/٢١/٢٤٧٥

وزارة المعارف

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن طرح مناقصة نظافة توابع القطيف وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي :
اخر موعد لقبول العطاءات ١٣/١١/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤/١١/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٥٢

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن طرح مناقصة نظافة مدارس صفوى ورحيمة والجبيل والعوامية وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي .
اخر موعد لقبول العطاءات ١٥/١١/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ١٦/١١/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٥١

● سبق ان اعلنت ا لادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن طرح مناقصة نظافة مدارس الدمام المتوسطة والثانوية وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي .
اخر موعد لقبول العطاءات ٢٢/١٠/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ٢٣/١٠/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٥٠

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن طرح مناقصة نظافة دورات المياه لمدارس القطيف وتوابعها وصفوى ورحيمة وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي
اخر موعد لقبول العطاءات ٢٠/١١/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ٢١/١١/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٤٩

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالشرقية عن طرح المناقصة الخاصة بترميم الكلية المتوسطة بالدمام (مع اشتراط التصنيف) وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي
اخر موعد لقبول العطاءات ٧/١١/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ٨/١١/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٤٨

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن طرح مناقصة نظافة المجموعة ، ٥ ، الخبر والثقبة وابقيق ، المتوسطة والثانوية ، وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي
اخر موعد لفتح المظاريف ٥/١١/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف . ٦/١١/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٤٧

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن مناقصة نظافة المجموعة ، ٤ ، الخبر والثقبة ، مدارس ابتدائية ، وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي
اخر موعد لقبول العطاءات ٣٠/١٠/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ١/١١/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٤٦

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن طرح المناقصة الخاصة بنظافة المجموعة ، ٣ ، الدمام الابتدائية وقد تقرر تأجيل موعد قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي
اخر موعد لقبول العطاءات ٢٨/١٠/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ٢٩/١٠/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٤٥

● سبق ان اعلنت الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية عن طرح مناقصة نظافة المجموعة ، ٢ ، المدارس الابتدائية بالدمام وقد تقرر تأجيل موعدى قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل الجديد كالاتي
اخر موعد لقبول العطاءات ٢٤/١٠/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ٢٥/١٠/١٤٠٦ هـ
١٠/٢١/٢٤٤٤

● ● تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة مصعب بن عمير بالمدينة وذلك بالشروط التالية
١ ـ ان يكون موقع المبنى في حي مصعب بن عمير بالمدينة المنورة
٢ ـ ان يحتوي المبنى على ١٦ غرفة على ان تكون الغرف الصالحة للدراسة لا تقل عن ١٢ غرفة .. بمساحة لا تقل عن ٢٠ م٢
٣ ـ يفضل وجود فناء واسع ملحق بالمبنى وان يكون ارتفاع المبنى لا يزيد عن ٤ طوابق
٤ ـ ان يكون المبنى مزودا بالهاتف والماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتشغيل المكيفات والاجهزة الاخرى .
٥ ـ ان لا يكون المبنى سبق استئجاره من قبل اية دائرة حكومية واخلي بسبب طلب مالكه زيادة الاجرة .
٦ ـ ان لا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف او يكون معه شريك في المبنى يعمل في هذه الوزارة
٧ ـ يتعهد المالك بالقيام باي تعديلات او اصلاحات تراها لجنة الاستئجار .
٨ ـ يتم تقديم العروض لقسم الاجور بادارة التعليم موضحا بها الاجرة السنوية المطلوبة وارفاق ملف يحتوي على صور الرسومات والمخططات الانشائية والمعمارية للمبنى وصورة من رخصة الانشاء وصورة من صك الملكية .
والله ولي التوفيق
١٠/٢١/٢٤٣٨

● ● تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة حي قباء الجنوبي المتوسطة
وذلك بالشروط التالية .
١ ـ ان يكون موقع المبنى في جنوب مسجد قباء بالمدينة
٢ ـ ان يحتوى المبنى على ١٦ غرفة على ان تكون الغرف الصالحة للدراسة لا تقل عن ١٢ غرفة .. بمساحة لا تقل عن ٢٠ م٢
٣ ـ يفضل وجود فناء واسع ملحق بالمبنى وان يكون ارتفاع المبنى لا يزيد عن ٤ طوابق
٤ ـ ان يكون المبني مزودا بالهاتف والماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتشغيل المكيفات والاجهزة الاخرى .
٥ ـ ان لا يكون المبنى سبق استئجاره من قبل اية دائرة حكومية واخلي بسبب طلب مالكه زيادة الاجرة .
٦ ـ ان لا يكون مالك المبنى من منسوبي وزارة المعارف او يكون معه شريك في المبنى يعمل في هذه الوزارة
٧ ـ يتعهد المالك بالقيام باي تعديلات او اصلاحات تراها لجنة الاستئجار .
٨ ـ يتم تقديم العروض لقسم الاجور بادارة التعليم موضحا بها الاجرة السنوية المطلوبة وارفاق ملف يحتوي على صور الرسومات والمخططات الانشائية والمعمارية للمبنى وصورة من رخصة الانشاء وصورة من صك الملكية وذلك خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ الاعلان وللعموم جرى اعلانه .
والله ولي التوفيق ..
١٠/٢١/٢٤٣٩

● ● اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف
اسم المناقصة ووصفها وغرضها : منافسة تأمين الاجهزة والادوات الخاصة بمعامل الميكانيكا للمدارس الثانوية المطورة في ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ
رقمها . ١٦
سعر النسخة . مائة ريال
مكان بيع الوثائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات
اخر موعد لتقديم العطاءات . الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠ هـ
موعد فتح المظاريف . الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١ هـ
١٠/٢١/٢٤٣٦

● ● اسم الجهة المعلنة . الادارة العامة للتعليم بالغربية
اسم المناقصة ووصفها . نظافة المدارس المستأجرة بمنطقة جدة
قيمة وثائق المناقصة ٤٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق شعبة المشتريات بالدور ٢
اخر موعد لتقديم العرض . السبت ١٤٠٦/١١/٥ هـ
مكان تقديم العروض . شعبة المشتريات بالدور الثاني
موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٦/١١/٦ هـ
ملاحظات : رقم المناقصة ١٠/ج/١٤٠٦
١٠/٢٠/٢٤٣٤

مستشفى الملك فيصل التخصصي

■■ يعلن مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالرياض عن رغبته في تأجير محل الهدايا بمبنى مركز العناية الطبية بالمزاد عن طريق تقديم العروض بداخل مظاريف مغلقة بالشمع الاحمر وذلك لبيع الهدايا لمرضى وزوار مركز العناية الطبية ومنسوبي المستشفى.
يتم الحصول على مستندات وشروط المزاد من ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى بموجب طلب كتابي اعتبارا من يوم السبت ٢١/١٠/١٤٠٦ الموافق ١٩٨٦/٦/٢٨ مقابل مبلغ ٣٠٠ ريال بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية وصادر لأمر مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث او نقدا.
وبموجب الانظمة المرعية يجب ان تكون العروض مصحوبة بصور المستندات التالية سارية المفعول:
١) شهادة تسديد الزكاة او ضريبة الدخل
٢) الاشتراك في الغرفة التجارية
٣) شهادة القيد في السجل التجاري
وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العرض مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمة العرض.
يجب على المؤسسة ـ الشركة صاحبة العرض المقبول ان تكون على استعداد لاستلام محل الهدايا وبدء مزاولة النشاط اعتبارا من تاريخ ١٤٠٦/١١/٢٥ الموافق ١٩٨٦/٨/١ م
تقدم العروض في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر ومدون عليه اسم المزاد وكذلك اسم وعنوان الشركة او المؤسسة صاحبة العرض علما بانه لا يسمح لاي شركة او مؤسسة بالاشتراك في المزاد الا لتلك التي قامت بشراء مستندات الدعوة لتقديم العطاءات
وقد تحدد آخر موعد لاستلام العروض من ادارة المناقصات والعقود بالمستشفى في تمام الساعة الخامسة بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٦/١١/٥ الموافق ١٩٨٦/٧/١٢
كما تحدد يوم الاحد ١٤٠٦/١١/٦ الموافق ١٩٨٦/٧/١٣ م الساعة التاسعة صباحا لفتح المظاريف وذلك في جلسة علنية بمبنى ادارة الامن والسلامة بالمستشفى
١٠ / ١٨ / ٢٣٦٧

الرئاسة العامة لتعليم البنات

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في البحث والاعلان عن استئجار مبنى في حي العمرة خلف الندوة ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية للبنات (الـ ٧٣ ب) بدلا عن مبناها السابق الذي اصبح لا يستوعب عدد الحصول والطالبات على الا تقل عرضه عن ٢٤ ولا تزيد عن ٣٠ غرفة خلاف المنافع الشرعية شريطة ان تكون غرفة واسعة وجيدة التهوية وان يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف ويفصل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة به لفسحة الطالبات . . .
فعلى الاخوة المواطنين ممن توجد لديهم الدار المناسبة والمتفقة مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية شعبة الاجور مصحوبين بصك الملكية ومقاسات الغرف الفعلية للمبنى لاجراء الكشف عليه خلال عشرة ايام من تاريخ هذا الاعلان . والله الموفق
١٠/٢١/٢٤٧١

وزارة الدفاع والطيران

● تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني ـ مشاريع المطارات الدولية عن مد موعد تقديم عروض منافسة مشروع / مبنى ساحة ملتقى المرات بمشروع مطار الملك فهد الدولي مناقصة ـ ق / ش ـ ١١١ ـ ب ـ ف ـ صفر) ليصبح آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ١٨ ذو الحجة ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٣ اغسطس ١٩٨٦ م الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الاحد ٢٩ شوال ١٤٠٦ هـ الموافق ٦ يوليو ١٩٨٦ م
كما سيتم فتح مظاريف المناقصة المذكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق ابو حدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشر صباحا من يوم السبت ١٨ ذو الحجة ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٣ اغسطس ١٩٨٦ م
وسوف يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق المطلوبة المطلوبة بوثيقة المنافسة
١٠/٢١/٢٤٧٣

وزارة البرق والبريد والهاتف

● تعلن المديرية العامة للبريد عن طرح المناقصة الاتية
رقمها ٤ لعام ١٤٠٦ هـ / ١٤٠٧ هـ
نوعها صيانة وتشغيل المجمعات البريدية الثلاثة في كل من الرياض ، جدة والدمام لمدة ثلاث سنوات
قيمة المنافسة (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال لكل مجمع
آخر موعد لقبول العطاءات
يوم الاثنين الموافق ٢٣/١٠/١٤٠٦ هـ بدلا من ٢٠/٩/١٤٠٦ هـ
علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو تمام الساعة العاشرة من اليوم الموضح اعلاه وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من اليوم نفسه والله الموفق
١٠/٢١/٢٤٦٨

وزارة الصحة

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم عن طرح المناقصة الاتية
رقمها ٢٩
نوع المناقصة وجهتها تأمين اثاث العمد للمراكز الصحية بمنطقة القصيم للعام المالي ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ
قيمة النسخة ١٠٠ ريال
موعد تقديم العطاءات ٢٨/١٠/١٤٠٦ هـ
موعد فتح المظاريف ٢٨/١٠/١٤٠٦ هـ
وعلى الراغبين الدخول بهذه المناقصات التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة مطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف .
١٠/٢١/٢٤٦٢

المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

● تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة عن طرح بعض المواد وهي كالتالي
١ ـ الحديد (الصلب الطرى) من حصة (١) ١٧٠٠ طن متري تقريبا ـ من مواقع اخرى ٤٠٠ طن متري تقريبا وجميع اوزان الحديد ٢١٠٠ طن متري تقريبا
٢ ـ النحاس النيكلي ٤٣٠ طن متري تقريبا
٣ ـ صلب غير قابل للصدا) ٢٠ طن متري تقريبا
٤ ـ وصلات كابلات نحاس ٢ طن متري تقريبا
وذلك لبيعها في المزاد فعلى الراغبين الدخول في هذا المزاد معاينة انواع المواد المعروضة في موقعها الكائن بمحطة التحلية بجدة وبعد ذلك تقديم السعر بهذا الخصوص داخل ظرف مختوم الى مكتب المناقصات والمشتريات في المقر الرئيسي بالرياض في موعد اقصاه يوم الثلاثاء ١ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ٨ يوليو ١٩٨٦ م
على ان يلتزم من يرسو عليه المزاد بنقل المواد خلال شهر من رسو المزاد عليه والله الموفق
١٠/٢٠/٢٤٠٣

أمانة العاصمة المقدسة

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تشجير وانشاء حديقة بالشرائع وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بامانة العاصمة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ٢٢/١١/١٤٠٦ هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة زوالي من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٣/١١/١٤٠٦ هـ مع ملاحظة ارفاق الاتي .
١ ـ صورة من السجل التجاري ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٦ هـ ـ ارفاق خطاب ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من السعر الابتدائي لتقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة وللعمومية جرى نشره والله ولي التوفيق
١٠/٢٠/٢٤١٥

من أجل معشوقتي خاصمت التكنولوجيا!



المطحنة مازالت ترفض الاعتزال

لون من العشق يقف في اتجاه مضاد لقوانين الطبيعة ويعاكس سنة الحياة المتغيرة والمتطورة دوما .. لا يعترف بما يطرأ من جديد خاصة اذا ما تعارض مع وجود المعشوق او كانت محصلته النهائية هي اندثار المحبوب ويظل العاشق متشبثا بتلك العلاقة الفريدة والغريبة حتى ولو هدده ذلك في قوته .. وحتى لو كان البديل ايسر واكثر دخلا كما هو المعهود فيما تقدمه تكنولوجيا العصر من توفير للجهد والوقت والمال .

ولقد تجسدت هذه النوعية من العلاقات في الاخ الشريف مقبل المساوى كمثال صارخ للحب وللعذاب في الحب .. فهو مازال رغم عمره البالغ اربعة وخمسون عاما والذي اتاح له فرصة الانتقال الهادىء غير المفاجىء عبر اجيال من الالات - مازال يعمل في مطحنة قديمة لطحن الحبوب . عفا عليها الدهر وصارت في ذمة التاريخ وتقهقرت الى اخر الصفوف بعد ان تقدمتها اشكال عديدة من المطاحن ذات قدرة انتاج اعلى واسرع واوفر .

لكن ربما كان هناك نوع اخر - غير العشق البشرى - هو عشق بين الانسان والة الفها وتعودها وصارت بالعشرة الطويلة جزءا لا يتجزأ من شخصيته وتكوينه .. لن نحدس ولن نخمن .. بل سوف نجرى معه هذا اللقاء علنا نقف على الاسرار الخفية وراء هذا العشق :

تعود .. والفة

● نريد في البداية ان نتعرف على طبيعة مهنتك ؟

□ مهنتي قديمة جدا ومعروفة منذ الاف السنين وهي طحن الحبوب بجميع انواعه .. وخلال ممارستي لهذه المهنة طوال خمسة وعشرين عاما تعودت مسامعي على اصوات الرحى .. والفت حاسة الشم عندي رائحة الدقيق .. واصبح عملي في المطحنة جزءا لا يتجزأ من حياتي بحيث صار مجرد مزاولتي له هو دليل بقائي حيا ..

التكنولوجيا غريمتي

● هل من الممكن ان تحدثنا عن رحلتك مع هذه المهنة منذ ان بدأت فيها .. وكيف كانت ؟ وما هو تصورك عن نهاية المشوار معها ؟

□ كنت وانا حديث السن اعمل في مطحنة حكومية اسمها مطحنة القلعة ومن ثم فقد شببت لاجد نفسي بين اكياس الدقيق وصوت الماكينة وللعلم فقد كانت المطاحن في تلك الايام تعمل بالماء .. وبعد فترة وجدت انني استطيع ان تكون لي مطحنة خاصة بي وقد كانت .. واحسست بان مطحنتي اصبحت ذات شأن عظيم واضفت عليّ انا الاخر مكانة اجتماعية لا بأس بها .. اما من الناحية الاقتصادية فقد كانت كل المخابز تقوم بتوفير احتياجاتها من الدقيق عن طريق طحن الحبوب عندي بمعدل لا يقل عن ستين كيسا في اليوم الواحد لكل فرن .. ولم يكن لدى وقت فراغ وكانت ارباحي من وراء المطحنة « طائلة » .

الى ان حدث ما حدث وتدخلت التكنولوجيا في حياتي وحياة مطحنتي فحدث من تعامل الناس معنا ومن حاجتهم الينا وصار بي الحال الى ان اصبحت لا اطحن اكثر من ٢٥٠ كيلو في اليوم ..

□ المطحنة عالمي الذي اجد فيه نفسي

□ لدقيقي طعم ونكهة افضل

□ بين الدقيق والمجروش .. افنيت عمري

ساظل على العهد

● مادامت المهنة في طريقها الى الانقراض بل يمكن ان تقول ان المطحنة التقليدية اصبحت في طريقها الى التوارى ودخول الظل بعد ان اصبحت هناك مصانع كبيرة تتولى هذه المهمة فما هو سر تشبثك بها ولماذا ترفض التطور ؟

□ كل ما ذكرته عن مستقبل مطحنتي اعرفه وادركه جيدا لكن ساظل محافظا على مهنتي طالما هناك من يفضل طحن الحبوب بصورته التقليدية على الدقيق الجاهز الذي تدفع به المصانع الكبيرة الى السوق يوميا ..

● هل نفهم من ذلك انه مازال هناك من يفضل التعامل مع مثل مطحنتك والدقيق الذي تطحنه ؟

□ نعم يوجد اناس كثيرون مازالوا مصرين على ان يحضروا الى الحبوب لاقوم بطحنها . وهم من اهل البادية واهل البلد وبعض المقيمين ..





الشريف فيصل « الفت مسامعي صوت الرحى »

● وهل يوجد فرق بين الدقيق الذي تنتجه المصانع وبين الدقيق المستخرج من الحبوب المطحونة في مطحنتك ؟

□ بالطبع هناك فرق حيث ان الزبون يختار نوع الحبوب التي يفضلها كما يمكنك ان تلاحظ الفرق في الطعم والنكهة .

● وماذا عن اسعار الطحن لديك ؟

□ عملية تحديد الاسعار تختلف حسب الكمية فاذا كانت قليلة يكون سعر طحن الكيلو ريالين . اما اذا كانت كبيرة فيمكن تخفيضه الى الى ريال ونصف وهكذا ؟

● نعود مرة اخرى الى حبك وعشقك لمهنة الطحين ونتساءل هل يدر عليك عملك ارباحا تسد كل احتياجاتك ؟

□ الحمد لله .. في الوقت الحاضر مازالت العملية تغطى مصاريفها . اما الربح فلا يوجد لكنها المتعة من وراء مزاولتي لمهنتي التي احبها ولا اجيد غيرها

● هل هناك من يساعدك في عملك ؟

□ اولادى يساعدونني لكن طبعا بعد ان يفرغوا من مذاكرتهم لانها هي الاهم عندى خاصة بعد تدهور احوال المهنة بصورة لا تشجعني على ان اورثها لابنائي .

الدقيق .. والمجروش

● سؤال اخير .. ما هو عمر معشوقتك « المطحنة » وكيف تتم عملية الطحن وهل هي انواع ؟

□ عمر هذه الماكينة يتعدى العشرين عاما ولذلك فقد الفتها والفتني .. اما عن عملية الطحن فتتم - بعد تشغيل المطحنة - بوضع الحبوب في اعلى الماكينة لتقوم بطحنه واخراجه دقيقا من الناحية الاخرى .. ونحن نقوم بنوعين من الطحن الاول هو ما ينتج الدقيق العادى المتعارف عليه بين الناس .. والثاني هو « الجرش » لنحصل على الحب المجروش الذي يستعمل في صناعة « شربة الحب » ويكثر استعمال هذه الشربة في شهر رمضان بالذات ..

● رغم كل ما قلته وذكرته عن احوال المهنة .. هل مازلت متعلقا بها ؟

□ نعم ستظل المطحنة والطحن والطحين عالمي الذي اجد فيه نفسي وساظل اعلن حالة الخصام بيني وبين التكنولوجيا بسبب ما جرته عليّ وعلى معشوقتي من تدهور ...

□ عمر سفرجي - المدينة المنورة

المعذبون بالحب

● المعذبون في الارض - كثيرون .. فمنهم - المعذبون - بالالم .. والمعذبون - بالفقر والمعذبون بالفضول .. والمعذبون بالغربة .. والمعذبون بالمادة .. والمعذبون بالفشل المعذبون - بالكورة .. والمعذبون - بالغيرة .. والمعذبون - بالشهرة والمعذبون - بالصبر .. والمعذبون - بالسفر .. والمعذبون - بالترف والمعذبون - بالوحدة .. والمعذبون - بالثرثرة .. والمعذبون - بالحرب .. والمعذبون - بالضياع .. والمعذبون - بالبطالة .. والمعذبون - بالفضاوة .. والمعذبون - بالرحمة

● كل هؤلاء المعذبين يحتفلون عذاباتهم بطرق مختلفة فمنهم من يحتمل عذابه - بصمت .. ومنهم من يحتمله - برضى .. ومنهم من يحتمله - ويعلن عن دعم قدرته على احتماله ومع هذا وبرغم اختلاف حالات العذاب وقدرات المعذبين على الاحتمال الا ان كل حالات وانواع العذاب - تعتبر مقبولة - لعدة اسباب يجيء في مقدمتها كونها - عادية وطبيعية .. ومتوقعة كما هو الحال بالنسبة لعذاب الالم وعذاب - الفقر وعذاب - الخصاصة .. وعذاب - الغربة وعذاب - الوحدة .. وهكذا الى اخر قائمة العذابات - المحتملة والعادية وللتعارف على وقوعها على جسد او حياة الانسان في اي وقت وبدون سابق انذار .. او استشارة

● وهنا - لا نقول لكم - ما علينا وتحتتم - الموضوع ولكن ...



قالوا « الحاجة ام الاختراع » ..

لكن ما هو المقصود بالحاجة هل هي شخصية ام عامة .. اعتقد انها هنا الحاجة العامة لان عكس ذلك يمكن اشباعه بادنى قدر من الجهد .. ومن ثم فان الاحساس بما تفتقد اليه البشرية يتكلف معاناة مع الفكرة ومعاناة مع وضع الفكرة في حيز التنفيذ .. هذه المعاناة لابد وان تخفي وراءها قدرا كبيرا من الحب للانسان اينما كان الانسان .. والحب للفكرة .. والحب لاطارها العلم وما تتمخض عنه من مكتسبات ترتبط باسم صاحبها وتفيد البشرية جمعاء ..

جهاز سعودي .. للري من البعد !

□ اجزاء الجهاز محلية .. ويمكن تصنيعه محليا

□ يتكلف ١٢٠٠ ريال .. ويوفر الملايين

□ المدرسة مسئولة عن تنمية روح الابداع في نفوس النشء

وهكذا كانت البداية . حيث تعود الشاب محمد حامد الشمراني على رؤية العمال المنوط بهم رى الاشجار وهم يجرون خلف « الوايت » حاملين انية المياه تحت لفح البرد ولهيب الحر .. لكن حبه لاخيه الانسان جعله يشاركه معاناته .. كما ان حبه لاداء الخدمة العامة دفعه الى عمل شيء ما .. وكان حبه الثالث للعلم وتطويعه في خدمة البشرية دافعا لان تكون مشاركته ايجابية .. وتمخض هذا الحب والمعاناة فيه عن فكرة تطورت عبر مراحل مختلفة لتكون في النهاية جهازا لرى الاشجار يجرى تركيبه على صهريج المياه ويتم ادارته والتحكم فيه من قبل السائق دون الحاجة الى العامل ..

كيف بدأت معاناته من خلال حبه للمشاركة الايجابية في التخفيف عن كاهل الانسان ؟

وكيف جاءت الفكرة ؟ وما هي المراحل التي مرت بها ؟ وهل هناك عقبات معينة صادفت المسيرة ؟ وكيف قابل المجتمع والجهات المسئولة الاختراع .

كل هذه النقاط كانت محور حديثنا مع المخترع الشاب محمد حامد الشمراني :

توفير الجهد والموارد

● بعد ان تخطيت مرحلة التفكير او التنظير الى مرحلة التطبيق العملي كيف كانت اولى ثمار هذا التطبيق ؟

□ كانت البداية عبارة عن عربة صغيرة تحمل العامل دون الحاجة الى المشي ويقوم بسقاية الاشجار .. ووجدت ان هذه الفكرة مكلفة جدا واحتمال عدم نجاحها قائم .. واخيرا توصلت الى عمل مثل هذا الجهاز وكان في البداية يعمل بواسطة « هاندل يدوى » وليس كهربائيا وبعد سبعة اشهر اقترح احد الاصدقاء عرض الفكرة على المسئولين من اجل المساعدة في نقل الاختراع الى حيز التنفيذ وقد وجدت المساعدة من الجميع ..

● تريد منك وصفا توضيحيا مبسطا عن الجهاز ؟

□ الجهاز عبارة عن بكرات وجنازير مركب عليها ماسورة المياه ومتصلة باللوحة التي يتم بها ادارة الجهاز وتشغيله داخل كابينة القيادة بواسطة اسلاك كهربائية بحيث يستطيع السائق اخراج « الماسورة » بالمسافة التي يحددها بعد الشجرة ومن ثم الري وايضا هناك ازرار لدفع المياه من الخزان عبر الماسورة والتحكم في كميتها وايقاف ضخ المياه عند انتهاء عملية الرى ..

مواد محلية

● ومن اين تمكنت من الحصول على المواد التي استخدمتها في تصنيع الجهاز ؟

□ هي عبارة عن مواد محلية تم توفيرها من السوق المحلية وهي مكونة من اجزاء من

الشمراني « من هنا يتم التشغيل »

مختلف الاجهزة وبعض الاجزاء قمت بتصنيعها بنفسي مثل البكرات والجنازير التي تتحرك عليها الماسورة ..

● كم استغرقت من الوقت في تنفيذ فكرتك ؟

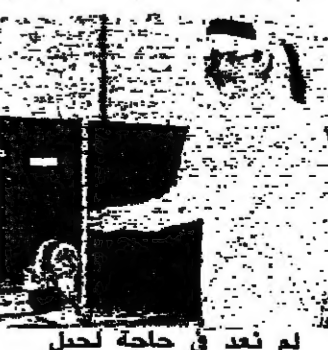
□ استغرق العمل حوالى ١١ شهرا وبلغت تكاليفه حوالي ١٢٠٠ ريال وعمر الجهاز حوالى ثلاث سنوات ولا يحتاج الى صيانة ويطول عمره اذا احسن استخدامه وبالامكان صيانته من قبل اي فني لانه ليس بالجهاز المعقد

● هل لديك تصور معين عن تطوير الجهاز مستقبلاً ؟

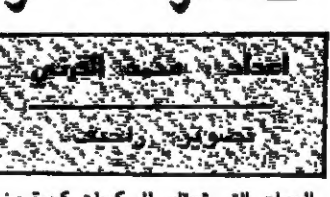
□ سوف تكون هناك اضافات جديدة على الجهاز بحيث يرتفع مستوى ادائه ومن ضمن هذه الاضافات وصل الجهاز بماكينة الصهريج بحيث لا يمكن اشتغال السيارة عندما تكون الماسورة خارج الجهاز او في حالة عدم احكام غلق الماسورة وكذلك عمل نهاية « الماسورة » بشكل كورة بحيث لا تتاثر عند الاصطدام باي شيء ..

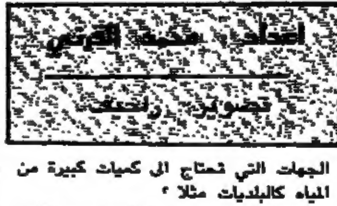
تكلفة اقتصادية

● هل يمكن استخدام هذا الجهاز في



لم نعد في حاجة لحبل السارية كي نرفع العلم





الجهات التي تحتاج الى كميات كبيرة من المياه كالبلديات مثلا ؟

□ بالامكان استخدامه بشكل موسع وتركيبه على جميع وايتات البلديات وجميع الاحتياجات بالنسبة للسقاية لان ذلك يغنى عن وجود عامل اخر غير السائق الذي يقوم بسقاية الاشجار .. وبعملية حسابية بسيطة يتضح ان تكلفة الجهاز حوالى ١٢٠٠ ريال بينما لا يقل الراتب الشهرى للعامل عن ٨٠٠ ريال بالاضافة الى المصاريف الاخرى من علاج وسفر وخلافه ومن ثم فان الفارق الكبير ومقدار التوفير الذي يمكن تحقيقه من هذا الجهاز يقدر بملايين الريالات من خزينة الدولة وكذلك تخفيف الاعباء ايضا على المقاولين الذين يعملون لحساب البلديات وغيرها من الجهات في سقاية الاشجار والمزروعات

لا صعوبات فنية

● وهل اعترضت مرحلة التنفيذ اية صعوبات ؟

□ لم تكن هناك اي صعوبات ولم تواجهني اي عقبات فنية اثناء البدء في تنفيذ الجهاز وكانت عملية التوصيل بين الجهاز وكابينة القيادة سهلة جدا وهي عبارة عن توصيلات كهربائية وبعد تركيب الكنترول في المؤخرة داخل الكابينة يتم ايصال الكهرباء ومن ثم تبدأ ازرار التحكم في العمل بكل دقة ..

● والى اين وصلت خطوات تسجيل الاختراع ؟

□ لم يعرض الجهاز على وزارة الصناعة حاليا من اجل اعتماده حيث رفعت معاملته الى مقام وزارة الدفاع والطيران الجهة التي اعمل بها بعد ان عرض سمو نائب وزير الدفاع والطيران صاحب السمو الملكى الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز والذي ابدى اعجابه بالجهاز ودفعني الى المزيد من الاختراعات والاعمال التي تعود على بلدنا بالخير .. وبعد اخذ الموافقة يمكن تصنيعه محليا ومن ثم تسويقه ولن تكون عملية تصنيعه معقدة او مكلفة فجميع الاجزاء يمكن توفيرها محليا ..

مصنع محلي لتبني الاختراع

● وهل هناك في الطريق افكار لاختراعات اخرى قادمة ؟

□ المخترع كالشاعر فعندما تعن له فكرة يبدأ في التفكير والتخطيط لها اما عن الافكار المستقبلية فهناك مثلا جهاز « رفع العلم على السارية » يمكن رفعه اتوماتيكيا دون الحاجة الى سحب الحبل باليد وهذا الجهاز في مراحله الاخيرة .. وهناك جهاز اخر على شكل صفاية بحيث تقوم بتصفية جميع الاشياء حتى ولو كانت عبارة عن مادتين مخلوطتين مع بعض .

واغلب اجزاء هذه الاجهزة يمكن توفيرها من السوق المحلية والامل بعد الموافقة من قبل الجهات الصناعية وتسجيل الاختراع ان يوجد مصنع محلي يقوم بتصنيعه وتسويقه ..

الجميع ساندوني

● ما هو موقف الجهات المسئولة من اختراعك ؟

□ لقد لقيت كل دعم ومساندة من قائد قاعدة الملك عبد العزيز الجوية سمو الامير العقيد طيار ركن تركي بن ناصر الذي امر بتخصيص ورشة خاصة بي من اجل القيام بالتجارب على هذه الاختراعات . وقد كان لتشجيع المقدم طيار صاحب السمو الامير منصور بن بندر وعدد من المسئولين بالقاعدة اكبر الاثر في الاستمرار في طريقي وخلق الدافع العظيم في داخلي من اجل عمل اجهزة جديدة يمكن الاستفادة منها بما يعود على مجتمعنا بكل خير ..

مازالت النظرة قاصرة

● وعلى الجانب الاخر كيف ينظر المجتمع الى الافكار والاختراعات التي يتوصل اليها الكثيرون من شبابنا ؟

□ في الواقع لازالت هناك نظرة قاصرة من البعض حيال هذه الانجازات وتقابل بنوع من الاستهزاء وعلى اية حال فانه يقال « رضا الناس غاية لا تدرك » الا ان الدعم من قبل الدولة لهؤلاء المخترعين كبير جدا والحمد لله انها قامت بتوفير المعاهد المهنية والصناعية التي ان شاء الله سوف تقوم بتخريج عقول فنية تساهم باضافات جديدة الى العالم .

المدرسة اولا

● كيف يمكن تنمية روح الابداع والابتكار في نفوس ابنائنا ؟

□ في نظري ان المدرسة لها دور كبير في توجيه الشباب الذين لديهم ميول نحو الاختراع والابداع وعندما يقوم المدرسون بصقل ورعاية هذه المواهب فان ذلك يكون له الاثر الكبير في وجود اكثر من مخترع ومبتكر واتمنى لو وجدت المراكز التي يمارس بها مثل هؤلاء نشاطاتهم تحت اشراف موجهين فنيين .

صحوة جديدة

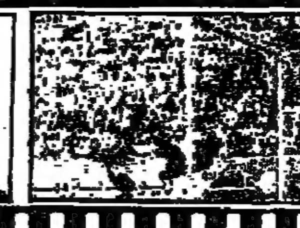
● في النهاية ما هو شعورك عندما تسمع بنجاح اي شاب في التوصل الى اختراع جديد خاصة اذا كان هذا الشاب من داخل المملكة او منطقة الخليج او الوطن العربي ؟

□ في الواقع عندما اسمع بظهور شاب عربي سواء من المملكة او من دول الخليج او الدول العربية اشعر بالفخر والاعتزاز وهذا دليل اثبات صحوة العرب من جديد بعد الغفوة الطويلة واتمنى ان تستمر هذه الاختراعات وتنطلق من مرحلة الافكار البسيطة الى مرحلة الاختراعات الكبيرة والمعقدة .



الشمراني يتحدث عن ثمرة الحب


















في اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي للشرطة :

إقامة بطولتي الرماية الأولمبية بالرياض والجودو في الأردن ودورة للمدربين

حامد المرزوقي (الدمام) :

قرر المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العربي للشرطة إقامة بطولة في احدى الالعاب الرياضية بالمغرب على كاس مجلس وزراء الداخلية العرب وذلك بمناسبة الاحتفال بيوم الشرطة العربية الموافق ١٨ من شهر ديسمبر المقبل .

الجدير بالذكر بان المكتب التنفيذي قد اجتمع يومي ١٨ و ١٩ يونيو الجاري برئاسة العميد عبد الحميد الحجي وبحضور المقدم بكر كابلي نائب الرئيس والرائد غالب النجار الامين العام والعضوين العميد جمال الدين الجودي والرائد مال الله مبارك والمستشار فهمي صبري عارف حيث تم مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال كما اتخذ المكتب عددا من القرارات كان من اهمها :

● اولا : إقامة دراسات تحكيمية دولية للرماية بمدينة الرياض خلال شهر اكتوبر القادم .

● ثانيا : إقامة بطولة الشرطة العربية الاولى للجودو في الاردن خلال شهر نوفمبر المقبل ويتحمل الاتحاد العربي نفقات الاسكان والاعاشة .

● ثالثا : إقامة بطولة الشرطة العربية الثالثة للرماية الاولمبية بمدينة الرياض خلال شهر اكتوبر القادم .

● رابعا : إقامة دورة المدربين بالملاكمة « المستوى المتطور » خلال الفترة من ١٥ ـ ٢٠ يوليه القادم في دمشق بمعدل مرشح واحد لكل بلد .

ابو الحسن .. يتماثل الشفاء بعد حادث مروري

تعرض الاستاذ امين عبد الله ابو الحسن .. عضو شرف نادي الاتحاد بجدة .. ونائب رئيس مجلس ادارة النادي سابقا لحادث .. دخل على اثره مستشفى الداغستاني للعلاج .. وقد جاءت الحمد لله الاصابة طفيفة ..

وقد زاره العديد من اعضاء شرف النادي .. واصدقائه من الوسط الرياضي .

أبو سامة .. يتوجه بالشكر الجزيل عبر « عكاظ الرياضية » لكل من زاره شخصيا او هاتفيا للاطمئنان عليه .

في الكاميرون اغتالوا الحكم بسبب ضربة جزاء

ذكرت الصحافة الكاميرونية ان لاعبي واداريي وجمهور ناد لكرة القدم بكوميا بجنوب غربي الكاميرون اعتدوا بالضرب على حكم كاميروني لاحتسابه ضربة جزاء ضد فريقهم وقد توفي الحكم متاثرا بجراحة .

فقد انهال اللاعبون والاداريون والمشجعون على الحكم بول ميوندي مونونو بالضرب عند اطلاقه صفارة نهاية المباراة لاحتسابه ضربة جزاء ضد فريقهم قبل النهاية بست دقائق فاصابوه بجراح خطيرة .

ولقد كانت هذه المباراة حاسمة بالنسبة للفريق الذي كان فائزا بهدف قبل ضربة الجزاء وكان بحاجة للفوز للبقاء في دوري الدرجة الثانية .



منتخب المملكة للشباب

التلفزيون .. ينقل مباريات البطولة الآسيوية حيا على الهواء

محمد خيري (الرياض) :

سيقوم التليفزيون عبر القناة الاولى بنقل مباريات المجموعة الاولى المشاركة في تصفيات البطولة الاسيوية لكرة القدم التي سيستضيفها الاتحاد السعودي لكرة القدم وذلك حية على الهواء .

الجدير بالذكر ان المجموعة الاولى تضم منتخبات المملكة واليمن الشمالي وسوريا بعد اعتذار الأردن عن المشاركة .



همــوم النجــوم

سعد السهيمي

مهموم بالزواج والاصابة والدراسة

• رضينا بالهم والهم ما رضي بينا • مثل يردده البعض وفي زاويتنا الاسبوعية (هموم النجوم) سنركز على هذا الهم الذي لم يرض بقائله .. وهو راض به ، وسنحاول في هذه الزاوية ان نغوص في اعماق لاعبينا لاستخراج بعض الهموم والمشاكل التي تواجههم ..

اللاعب عبدالله غراب يتحدث عن الهموم التي تشغل باله فيقول :

عبد الله غراب (الاتحاد)

ثلاثة هموم تشغلني

● في الحقيقة تشغل بالي هموم كثيرة هذه الايام ولا تزال تسيطر على كل تفكيري فانا افكر في الاصابة وافكر في الزواج والدراسة وكلها تشغل تفكيري وتزيد من همومي .

فالاصابة بالامها تجعلني كلما اتذكرها اشعر بالحرقة والالم الشديد لانها عقدت صداقة معي فلا يمر موسم دون ان تزورني وهذا قضاء الله وقدره .

تناقض في تشخيص الأطباء

ومما جعلني اشعر بهم كبير بشأن الاصابة هو ما الاحظه من تناقضات في تشخيصهم لها فاحد الاطباء يقول بانه بعد شهر يمكن تشفي الاصابة مع العلاج وآخر يقول لا بد من اجراء عملية وثالث يقول اعمل عشر جلسات .. وبعدها تبدأ تمارين مع النادي .. ورابع يقول تسافر السويد وتعملها هناك .

الزواج ومشكلته معي كبيرة

● ويتطرق للحديث عن الزواج الذي يرغب دخوله فيقول .

●● الحمد لله اخترت بنت الحلال التي ستشاركني مسئوليات الحياة ... ولكن جوبهت ببعض المشاكل التي اتمنى ان تحل في أقرب وقت .

الشقة والمهر تؤخر زواج اللاعبين

● وعن بعض المشاكل التي تواجهه قال .

●● لعل من ابرز ما يواجهني عدم وجود سكن او شقة خاصة بي فالبيت عندنا صغير .. ولا يمكن ان اتزوج فيه ومسئوليات الحياة كبيرة وهي تحتاج الكثير منا .

كما أن بعض العائلات تبالغ في طلب المهور وهذا يجب ان يكون محدد كما يحدث في بعض القرى حيث حددت المهور تيسيرا للزواج .. واعتقد ان الزواج سيكون مريحا بالنسبة للاعب لانه سيجد راحة كبيرة بعد ان يقترن به .

دراستي تحتاج صبر

اما عن الهم الثالث وهو الدراسة فانها تحتاج الى صبر ومثابرة وانا اجد صعوبة في التوفيق بين الدراسة والتمارين والآن استعد لدخول اختبارات الدور الثاني والتي اتمنى ان اوفق فيها وعموما انا لا ازال افكر كثيرا في تجاوز هذه الهموم لكي اصل لنهاية المطاف .. واملي ان اشفى من الاصابة واوفق في الزواج ويكمل ذلك بنجاحي في الدور الثاني .



٧٢ شابا من دول مجلس التعاون الخليجي يشاركون في معسكر العمل بالصومال

تشارك دولة قطر في معسكر عمل شباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يقام بمقديشيو بالصومال خلال الفترة من ٥ الى ١٦ يوليو القادم .

ويشارك في المعسكرات نحو ١٥٠ شابا من بينهم ٧٢ شابا من دول مجلس التعاون بواقع ١٢ شابا من كل دولة من الدول الاعضاء ويمثل الباقي شباب الصومال .

ويتضمن برنامج المعسكر .. الذي ياتي تنفيذا لقرار وزراء الشباب والرياضة لدول المجلس .. بناء مسجد بمقر المعسكر لخدمة القرى المحيطة به

والقيام باعمال الخدمة العامة من بينها تشجير بعض المناطق المتفق عليها مع المسئولين بالصومال وتمديد مواسير

مياه الى القرى المجاورة للمعسكر علاوة على برامج الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية والزيارات

الاستطلاعية للمناطق الموجودة بالصومال .

وكانت اللجنة التحضيرية للمعسكر لدول مجلس التعاون والتي تضم ممثلين عن دول المجلس قد توجهت الى

الصومال يوم الخميس الماضي لاجراء عدة لقاءات مع المسئولين هناك حول الترتيبات والاجراءات النهائية لاقامة المعسكر .

ويغادر الدوحة يوم الثلاثاء القادم وفد الشباب القطري متوجها الى الرياض للانضمام الى وفود شباب دول مجلس التعاون التي ستتجمع هناك للتوجه الى الصومال يوم الخميس المقبل للمشاركة في المعسكر والذي يهدف الى تعزيز الروابط الاخوية بين ابناء دول المجلس من جهة وبين ابناء الدول العربية من جهة اخرى .

فيما اجتمعت اللجنة الفرعية لحكام المنطقة الغربية

★ اعتماد دورات الحكام المستجدين لكرة القدم بجدة ومكة والطائف

صالح محفوظ (جدة) :

عقدت لجنة الحكام الفرعية لكرة القدم بالمنطقة الغربية اجتماعا عاديا في الساعة العاشرة من صباح يوم امس الاول برئاسة الاستاذ عبد الله عثمان عياش وعضوية الاستاذين مثيب الجعيد وزهير مراد .. وقد تم في هذه الجلسة استعراض محضر الجلسة السابقة وجدول الاعمال .

وقد تم مناقشة ما يلي :

١ ـ ناقشت اللجنة التقرير المقدم من سكرتير اللجنة حول الحكام المستجدين الذين تم اعتمادهم في دورات مكة المكرمة وجدة والطائف وقررت ما يلي .

أ ـ الكتابة الى مكاتب مكة المكرمة وجدة والطائف بضرورة التعقيب على الحكام وموافاة اللجنة بالاستمارات المرسلة من قبل اللجنة وذلك لاستكمال ملفاتهم قبيل بدء الموسم الرياضي .

ب ـ الكتابة الى الحكام المستجدين الذين اعتمدوا في دورة الدفاع الجوي لاستكمال اجراءاتم وملفاتهم وذلك عن طريق مدير الدفاع الجوي نظرا لعدم توفر عناوينهم لدى لجنة الحكام الفرعية .

٢ ـ الاطلاع على خطاب مدير مكتب الطائف والمرفق به خطاب الحكم عبد الرزاق محمود بخاري والمتضمن اعتذاره عن حضور دورة الصقل السنوية وذلك لظروفه العائلية ورجاء اللجنة الرئيسية الموافقة على ذلك

٣ ـ الطلب من اللجنة الرئيسية موافاة اللجنة بعدد كاف من الادوات التالية

أ ـ شارات مختلفة للسادة الحكام « باجات » ب ـ رايات رجال خطوط .

ج ـ بطاقات الانذار والطرد ليتم تسليمها للحكام

د ـ طلب سلفة من اللجنة الرئيسية وذلك للصرف على بعض ملتزمات اللجنة من اوراق وآلة تصوير وخلافه .

الحكم عياش　　الحكم الجعيد

ضمن احتفالات المملكة باليوم العربي للشباب
مكتب الغربية يبدأ نشاطه ببطولة البولنج

عكاظ (جدة) :

بمناسبة اليوم العربي للشباب وضمن احتفالات المملكة بهذا اليوم ستقام بفندق البلاد بجدة بطولة البولينج للسعوديين والذي تقيمه الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي بالتعاون مع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية وذلك ايام ٢ ـ ٣ ـ ٤ يوليو القادم وستكون المباريات في تمام الساعة التاسعة مساء وهناك جوائز قيمة ستقدم للفائزين من الشركة السعودية مساهمة منها في هذه البطولة وقد وجه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب الدعوة للتلفزيون والصحف لمتابعة وقائع البطولة وابراز احتفالات المملكة باليوم العربي للشباب .

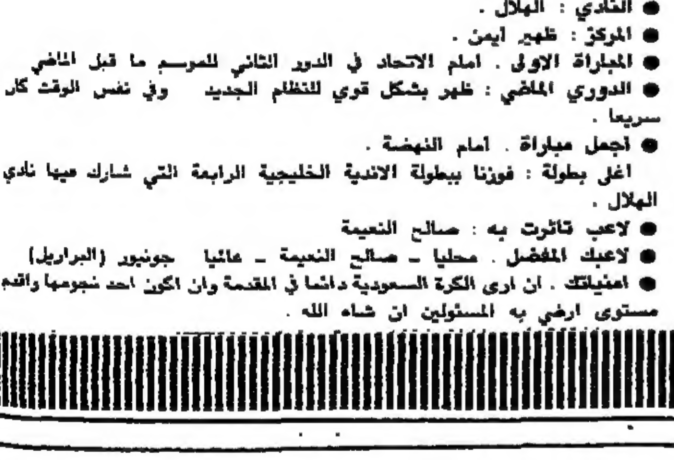
ويبذل الاستاذ عبد الله الحربي مدير العلاقات العامة بالشركة مجهودات كبيرة في سبيل انجاح هذه البطولة .






تهنئة التفوق

أفراد الفريق البلجيكي يعانقون بعضهم بعضا بعد نهاية لقائهم أمام فرنسا وحصول بلادهم على المركز الرابع لأول مرة في تاريخها الكروي بكاس العالم وكانهم يودعون بعضهم بعد نهاية هذا المشوار الحافل في طريق عودة كل منهم الى ناديه .



في الظــل

●● مع عودة العدد الاسبوعي في ثوبه الجديد ، ومن الزوايا التي ستقدم خلال هذا العدد (من الظل) وهي زاوية تقدم نجما برز خلال الموسم الماضي مع ناديه في اي لعبة من الالعاب المختلفة .

وفي هذه الزاوية نقدم لكم نجم برز بشكل جيد واستطاع ان يلفت الانظار بمستواه هو لاعب نادي الهلال لكرة القدم .. عبد الرحمن التخيفي

● الاسم : عبد الرحمن التخيفي .
● العمر . ١٩ سنة .
● النادي : الهلال .
● المركز : ظهير ايمن .
● المباراة الاولى . امام الاتحاد في الدور الثاني للموسم ما قبل الماضي
● الدوري الماضي : ظهر بشكل قوي للتظلم الجديد وفي نفس الوقت كان سريعا .
● اجمل مباراة . امام النهضة .

اغلى بطولة : فوزنا ببطولة الاندية الخليجية الرابعة التي شارك فيها نادي الهلال .

● لاعب تاثرت به : صالح النعيمة
● لاعبك المفضل . محليا ـ صالح النعيمة ـ عالميا جونيور (البرازيل)
● امنياتك . ان ارى الكرة السعودية دائما في المقدمة وان اكون احد نجومها واقدم مستوى ارضي به المسئولين ان شاء الله .

طرائف رياضية

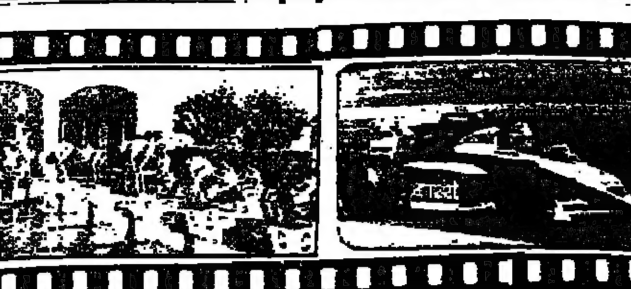
القت سلطة الامن في لوس انجلوس القبض على رجلين بتهمة السرقة والعنف عندما قاما بسرقة سيارة والاستيلاء على احد محلات بيع الاجهزة الالكترونية وقد كشف ان هذين الرجلين هما من رجال الامن الذين تم استئجارهم للحراسة في دورة الالعاب الاولمبية .

المقدمات المجانية

اثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده الملاكمان البريطانيان ايرول كروستي ومارك تايلور اللذان يتنافسان على بطولة بريطانيا لوزن المتوسط وبعد مشادة كلامية عنيفة بين البطلين المتحديين تحولت المشادة الى لكم فوجه ايرول كروستي ضربة الى وجه خصمه مارك تايلور اوقعته ارضا وراح يرفع يديه وكانه الفائز في المباراة المنتظرة .. ولما نهض مارك تايلور عن الارض قال : لقد هزمتني هنا ولكن ساهزمك على الحلبة فإن كنت قويا فعلا فسنلتقي هناك وترى .

حلق ذقنه فاعتقلته السلطات ..

جان ميشيل سيديني كابتن منتخب فرنسا لكرة اليد للرجال قال بأنه سيحلق ذقنه اذا ما كسب فريقه المباراة النهائية على البطولة التي جرت في البرتغال مؤخرا .. فريقه كسب المباراة واضطر جان ميشيل لحلق ذقنه بعد المباراة مباشرة وبدا اصغر من سنه الحالي باكثر من خمس سنوات .. الا ان هذا الاجراء سبب مشاكل كبيرة لجان ميشيل فعند عودته من البرتغال امرت سلطات مطار باريس الدولي باعتقاله رهن التحقيق لانتحاله شخصية غير شخصيته لأن الصورة الموجودة على جواز سفره بلحيته الكثيفة تختلف تماما عن شخصيته وهو بلا ذقن .. وقد امضى زملاؤه في مطار أورلي ما يقارب من خمس ساعات كاملة ريثما اقنعوا رجال البوليس بأن جان ميشيل سيديني هو نفسه الذي حلق ذقنه ولم تزل هذه الذقن على صورة جواز السفر .. واطلق سراحه .



في اجتماع اللجنة المنظمة للدورة الاسيوية

اجراء قرعة المجموعات في تصفيات كرة القدم
المجموعة الأولى تضم المملكة والبحرين وعمان

اجرت اللجنة المنظمة لدورة كرة القدم الاولمبية التي ستجري في اطار دورة سيول بكوريا الجنوبية في سنة ١٩٨٨م قرعة مجموعات التصفيات في المسابقة وكانت كالتالي :

مجموعة المنطقة الاسيوية :

تكون تصفياتها بنظام الدوري «النقاط» وتصعد منها دولتان وستكون مباريات الدور التمهيدي في الفترة في اول يناير ١٩٨٧م الى ٣٠ يونيو ١٩٨٧ وتضم هذه المجموعة مجموعتين جغرافيتين تشتمل كل منهما على اربع مجموعات هي :

مجموعة غرب اسيا

المجموعة الاولى تضم السعودية والبحرين وعمان

المجموعة الثانية العراق والاردن والامارات

المجموعة الثالثة قطر وسوريا واليمن الجنوبي

المجموعة الرابعة الكويت والجمهورية العربية اليمنية وايران

مجموعة شرق اسيا :

المجموعة الاولى الهند ونيبال وباكستان

المجموعة الثانية : كمبوديا وكوريا الشمالية وماليزيا وتايلاند

المجموعة الثالثة بروناي واندونيسيا واليابان وسنغافورة

المجموعة الرابعة : الصين والفلبين وهونج كونج

الدور النهائي :

ويتم في الفترة من اول يوليو الى ٣١ اكتوبر ١٩٨٧م من مجموعتين كل مجموعة تضم اربع فرق من الفائزين في الدور التمهيدي ..

المنطقة الاوروبية :

تتكون هذه المجموعة من ٢٧ دولة موزعة على خمس مجموعات وتكون تصفياتها بنظام الكاس اي بخروج المهزوم وتجري تصفياتها في الفترة من ٣١ اغسطس ١٩٨٧ الى ٣٠ ابريل ١٩٨٨م ومجموعاتها كالتالي

المجموعة الاولى تضم المانيا الغربية ورومانيا والدنمارك والفائز في مباراة الدور التمهيدي بين اليونان وقبرص.

المجموعة الثانية ايطاليا والمانيا الشرقية والبرتغال وهولندا وايسلندا

المجموعة الثالثة فرنسا والمجر واسبانيا والسويد وايرلندا

المجموعة الرابعة النرويج والاتحاد السوفيتي وبلغاريا وتركيا والفائز في مباراة الدور التمهيدي بين سويسرا ولتشنشتاين .

المجموعة الخامسة : تضم يوغسلافيا وتشيكوسلوفاكيا والنمسا وبلجيكا وفنلندا

المنطقة الافريقية :

وتتكون من ٢٧ دولة يصعد منها ثلاث دول وتكون تصفياتها بنظام الكاس اي خروج المهزوم ..

الدور التمهيدي وتقام مبارياته في الفترة من اول اغسطس الى ٣٠ نوفمبر ١٩٨٦ عن طريق لقاءات الذهاب والعودة وستقام مباريات الذهاب على ملاعب الدول المذكورة :

١ ـ رواندا ـ ومالي

٢ ـ سوازيلاند ـ وجزر موريشيوس

٣ ـ بوتسوانا ومدغشقر

الدور الاول :

تقام مبارياته في الفترة من اول يناير الى ١٢ يوليو ١٩٨٧م بطريقة (ذهاب وعودة) ..

١ ـ كينيا ومصر

٢ ـ سيراليون وتونس

٣ ـ الفائز في كينيا ومصر امام الكاميرون

٤ ـ غانا والسنغال

٥ ـ جامبيا والمغرب

٦ ـ غينيا وكوت دي فوار

٧ ـ السودان والجزائر

٨ ـ اثيوبيا وليبيا

٩ ـ الفائز من رقم ٣ ضد زامبيا

١٠ ـ اوغندا وموزمبيق

١١ ـ ليبيريا ونيجيريا

١٢ ـ الفائز من سيراليون وتونس ضد زيمبابوي

٤ ـ منطقة الكونكاكاف :

تتكون من ١٧ دولة تصعد منها دولتان وتشتمل هذه المجموعة على ثلاث مجموعات وهي كالتالي :

المجموعة الاولى ، منطقة الكاريبي ، وتكون مبارياتها بطريقة خروج المهزوم

الدور الاول :

١ ـ الباهاما وجويانا

٢ ـ انتجو وجمهورية الدومينكان

٣ ـ ترينيداد وتوباجو امام سورينام

٤ ـ لاباربادوس امام جامايكا

الدور الثاني :

(أ) الفائز من (١) ضد الفائز رقم (٢)

(ب) الفائز من (٣) ضد الفائز رقم (٤)

المجموعة الثانية ، امريكا الشمالية) ويلعب كل فريق مباراتي ذهاب وعودة وبنظام خروج المهزوم وتكون كالتالي .

(١) كندا والولايات المتحدة

(٢) برموده والمكسيك

المجموعة الثالثة ، امريكا الوسطى ، وتكون تصفياتها مثل سابقتها في الدور الاول ثم بنظام المجموعة في الدور الثاني وهي : السلفادور وهندوراس بنما وكوستاريكا

الدور الثاني : ويقام هذا الدور بنظام المجموعة وتضم ثلاث فرق وهي الفائز من السلفادور وهندوراس ضد الفائز من بنما وكوستاريكا وجواتيمالا ويصعد منهما فريقان ليكونا مجموعة من كل من بطل المجموعات السابقة .

(٥) منطقة الاوقيانوسية :

وتتكون هذه المجموعة من ست دول وتصعد منها دولة واحدة وتكون تصفياتها بنظام الدوري وهي :

المجموعة (أ) في نيوزيلندا وتضم نيوزيلندا وجزر فيجي وساموا

المجموعة (ب) في استراليا . وتضم استراليا وتايوان وبابوازي وغيانا الجديدة

(٦) منطقة امريكا الجنوبية :

وتتكون هذه المجموعة من عشر دول سيصعد منها ثلاث دول ولم يتحدد نظامها حتى الان وهي البرازيل واوروغواي وبرغواي والارجنتين وشيلي وبوليفيا .. وبيرو والاكوادور وفنزويلا ..

المنتخب الاول لكرة القدم

الامير فيصل

على نفقة امير الشباب ، القدسي الى امريكا

ابدى سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اهتمامه بصحة الزميل زاهد ابراهيم قدسي عضو الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ورئيس لجنة المعلقين .. حيث وافق سموه على سفره الى امريكا للعلاج في مركز القلب بامريكا وهذا ما تعوده جميع الرياضيين من سموه الكريم .. دعواتنا بالشفاء العاجل للزميل القدسي .

ماذا يقول القانون

صالح محفوظ

● هل يحتسب الحكم ضربة جزاء عند طرد لاعب من الملعب بركلة او ضربه خصما داخل منطقة الجزاء ؟

●● نعم بشرط ان تكون الكرة في اللعب لحظة ارتكاب الخطأ .

● اذا تعمد لاعب الرقود على الكرة لوقت غير معقول هل يعتبر مذنبا للسلوك غير المهذب ؟

●● يعتبر سلوكا غير مهذب ويجب انذاره واحتساب ضربة حرة غير مباشرة للفريق الخصم وفي حالة تكرار هذا الخطأ يجب طرده خارج الملعب .

● متى يجوز لفريق ما استبدال لاعب منعه الحكم من متابعة الاشتراك في المباراة بلاعب اخر بعد بدء المباراة ؟

●● عندما تكون ملابس اللاعب الذي منعه الحكم من متابعة الاشتراك في المباراة غير مطابقة للقانون وتعذر اكمالها .

● عند تنفيذ ضربة الجزاء دفع اللاعب الكرة بكعب حذائه الى الخلف حيث اندفع زميل له وسددها إلى المرمى مسجلا هدفا ماهو قرار الحكم .

●● قرار الحكم يأمر باعادة تنفيذ ضربة الجزاء لان من شروط تنفيذ ضربة الجزاء ان تلعب الكرة إلى الامام

● اذا أمسك منفذ رمية التماس الكرة بيده عمدا بعد ان رماها وقبل ان يلمسها او يلعبها لاعب اخر . فماهي العقوبة .

●● يحتسب عليه ضربة حرة مباشرة ، الا اذا كانت المخالفة ضمن منطقة جزاء فريقه فيعاقب بضربة جزاء ..

● اذا نفذ لاعب ضربة حرة ثم تعمد بعد ذلك مسك الكرة بيده قبل ان يلعبها لاعب اخر فهل يعاقبه الحكم على الخطأ الاكبر .. وكيف ؟؟

●● نعم يعاقبه الحكم على الخطأ باحتساب ضربة حرة مباشرة او ضربة جزاء اذا وقع الخطأ داخل منطقة الجزاء ..

● اذا اشار الحكم باحتساب هدف قبل ان تجتاز الكرة باكملها خط المرمى . ثم تبين له في الحال خطؤه فهل يحتسب الهدف .

■■ الجواب في الاسبوع القادم ان شاء الله ..

بمشاركة نجومه المبتعدين :

الاتحاد يخسر امام العربي النتيجة ويكسب وجوها جديدة

سعد السهيمي (جدة) :

خسر مساء امس الاول الاتحاد اولى مبارياته التجريبية امام فريق العربي بعنيزة بهدف مقابل لاشيء سجل في شوط المباراة الثاني .. وقد ظهرت المباراة بمستوى لابأس به خاصة من جانب فريق العربي الذي اظهر استعدادا كبيرا للمشاركة في دورة الصعود بينما كان اداء فريق الاتحاد الذي شارك بمجموعة كبيرة من لاعبيه المبتعدين عنه امثال صلاح عياد وحامد عبيد ويوسف المالكي وطلال سنبل ولم يظهر منهم بشكل جيد سوى حامد عبيد وطلال سنبل والاول ادى دوره جيدا في خط الدفاع واصطاد جميع الكرات العالية وغطى اخطاء زملائه خصوصا صلاح عياد الذي لم يكن في الفورمة بسبب مشاركته قبل ان تكتمل لياقته البدنية اضافة الى عدم تاقلمه مع مركزه الجديد في الظهير الايمن .. اما يوسف المالكي فقد اظهر بعضا من امكاناته .. وكان السنبل افضل لاعبي الوسط حيث قام بتمرير اكثر من كرة لم تستغل بشكل جيد والتي تسابق على اهدارها احمد حسن وصلاح المولد الذي رغم فعاليته لم يحسن استثمار بعض الكرات التي وصلت اليه بشكل جيد ..

بينما كان فريق العربي في المقابل يعتمد كثيرا على تنقلات خط وسطه وعلى سرعة جناحيه اللذين لعبا دورا كبيرا في ارهاق ظهيري الاتحاد في هذا اللقاء الذي لايمكن الحكم قطعيا على ادائهم من خلاله لان اول تجربة لاي فريق دائما تظهر بمستوى مغاير للتوقعات .وخاصة وان فريق العربي خرج لتوه من مشاركات في دوري منطقة القصيم التي فاز ببطولتها المجموعة الاتحادية التي لعبت مساء امس كان ينقصها الانسجام ودقة التمرير حيث كانت اغلبها تلعب بطريقة عشوائية خصوصا خط وسط الفريق الذي لم يقدم العطاء المطلوب وكان عاملا مساعدا في سيطرة وسط فريق العربي على اغلب مجريات اللعب والتي هدد بموجبها مرمى الاتحاد كثيرا . ولعل من مكاسب الاتحاد في هذه المباراة ظهور بعض اللاعبين بشكل جيد كحارس المرمى خضران الزهراني ومحمد مناع رغم قلة الكرات التي وصلته اضافة الى ابراهيم الزبيري في الجناح الايمن .. وعموما التجربة لم تكن مقياسا للحكم على مستوى الفريق لانه لازال في بداية مرحلة الاستعداد ويلزم اللاعبين فرصة اكثر حتى يعطوا بعضا مما اظهروه في التمارين ..

طلال سنبل الاتحاد

في اطار مساعدته للاندية الصغيرة

الاتحاد يتبرع بدخل مباراته لفريق العربي

سعد السهيمي ـ جدة :

تبرع نادي الاتحاد بدخل مباراته التي لعبها مع فريق العربي له وذلك في اطار دعم ومساعدة الاندية الصغيرة التي اعلن النادي قبل فترة عنها .. وسيحصل العربي على صافي الدخل ولن يدخل في ذلك الحصة الخاصة بصندوق اللاعب التي طلب نادي الاتحاد من الرئاسة العامة لرعاية الشباب التنازل عنها لصالح الاندية الصغيرة .. هذا ولم يبت في دخل المباراة القادمة التي لا تزال الرؤيا غير واضحة بشأن التنازل عن دخلها من عدمه هذا وقد علمت الصفحة بان صافي دخل المباراة قد بلغ حوالى الـ ٦٥٠٠ ريال تقريبا هذا المبلغ سيكون من نصيب نادي العربي من عنيزة ..

بعد اخفاق المدرب البرازيلي لنادي الجبلين

اعداد المدرب الوطني للاضطلاع بمسئوليات التدريب

صالح الفهيد ـ حائل :

ضمن سلسلة الاجتماعات التي يعقدها مجلس ادارة نادي الجبلين مع اللجان المختلفة عقد مجلس الادارة اجتماعا تم خلاله تدارس الوضع التدريبي لفرق كرة القدم بالنادي وخاصة الفريق الاول الذي يحظى باهتمام كبير من ادارة النادي بهدف اعادته الى مستواه واسترداد مركزه وسمعته التي فقدها في الموسم الماضي ..

وتقرر في هذا الاجتماع اعطاء المدرب الوطني قدرا اكبر من الاهتمام ومنحه الثقة الكاملة خاصة المدرب زيد الجردان الذي تعمل الادارة على تأهيله للاشراف على تدريب الفريق الاول خلال السنوات الخمس القادمة وذلك من خلال اتاحة الفرصة الكاملة له للمشاركة في الدورات التدريبية المتخصصة والتي تقام داخل المملكة وخارجها .. وكذلك المدرب حمود السلوه .. احد المدربين المؤهلين بالمنطقة .

ونستنتج من ذلك التوجه ان الادارة الجبلاوية سوف تلغى عقد المدرب البرازيلي «لوسيا نورا» والذي اشرف على تدريب الفريق الاول في الموسم الماضي واكد فيه اخفاقه .

وكانت الادارة ترغب في منحه مهمة الاشراف على تدريب اشبال النادي لكرة القدم ..



فريق الجبلين لكرة القدم

على ملعبه .. وفي اولى مباريات الصعود
النجوم تسقط طائرة الوحدة

عكاظ ـ مكة المكرمة

ضمن المباريات التمهيدية لدورة الصعود للكرة الطائرة التقى على صالة نادي الوحدة فريقا النجوم والوحدة انتهت بفوز النجوم بعد ان كانت طائرة الوحدة متقدمة في الشوط الاول بنتيجة ١٥/٣ الا انه نتيجة لاستهتار بعض اللاعبين البارزين بفريق الوحدة ادى الى خروج الفريق مهزوما بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد .. وكانت نتائج الاشواط كالتالي :

١ ـ الشوط الاول للوحدة ١٥/١٢

٢ ـ الشوط الثاني للنجوم ١٥/١٠

٣ ـ الشوط الثالث للنجوم ١٥/١٢

٤ ـ الشوط الرابع للنجوم ١٦/١٤

وتعتبر هذه المباراة لفريق الوحدة اول مباراة في مجموعته وسيجد صعوبة كبيرة لتصدرها لا سيما وان هناك ثلاثة لقاءات هامة امام فريق احد ومضر والامل .

وخسارة اي مباراة قادمة تعنى عدم صعود الفريق للتصفيات .. كما ان الفريق الوحداوي كان محظوظا حيث خدمة الجدول لان جميع مبارياته ستقام على صالة النادي بمكة ومع هذا فقد فرط الفريق في اول مباراة له !!

في التجربة الثانية

هل يرد الاتحاد اعتباره امام العربي !

سعد السهيمي ، جدة ، :

يخوض فريق الاتحاد مساء اليوم تجربته الثانية امام فريق العربي من عنيزة حيث لعب الفريق مساء السبت الماضي امامه وخسر النتيجة والمستوى واليوم يتكرر اللقاء بنفس التشكيلة السابقة للفريق وهذا يجعل المسئولية مضاعفة لان المباراة الاولى ربما كانت هناك بعض الظروف التي ادت الى ظهور الفريق بالصورة غير المرضية الا ان عليها ان تكون في لقاء اليوم في مستوى المسئولية خصوصا اللاعبين اصحاب الاسماء المعروفة حتى يستطيعوا ان يقنعوا الجماهير الاتحادية بمستواهم الذي كانوا يمنون انفسهم بان يشاهدوه من خلال عطائهم في المباراة الماضية .

وعموما رغم ان اللقاء يعد فرصة لتجريب اكبر عدد من اللاعبين الا ان هاوتون وكعادته يفضل ان يركز على تشكيلة معينة حتى وان ظهر الاعياء على بعض افرادها وهذا ماحدث في المباراة السابقة حيث ظهر الاعياء على اكثر من لاعب في الفريق مبكرا امثال صلاح عياد ويوسف المالكي

ولو نظرنا الى خطوط الفريقين نجد ان الحراسة تكاد تكون متكافئة في الفريقين وان كان هناك تفوق نسبي في حراسة فريق العربي باعتبار ان حارس الاتحاد خضران الزهراني لازال تحت قيد التجربة وان كان استعدادا كبيرا في اللقاء الماضي .. والدفاع يفوق دفاع العربي قليلا على دفاع الاتحاد ليقظة لاعبيه ولعبهم بمبدأ الحذر بينما كان دفاع الاتحاد اتكاليا ولم يظهر فيه في اللقاء الماضي سوى حامد عبيد اضافة الى ان الظهير ابدى استعدادا كبيرا في الشوط الاول واختفى في الشوط الثاني .. ويظل خط الوسط في الفريقين هو مفتاح الفوز خاصة اذا علمنا ان هاوتون من المدربين الذي يهمهم الفوز كثيرا وحتى ولو كان ذلك في المباريات الودية وهذا اكده في اكثر من حديث وعموما الوسط الاتحادي يبرز فيه طلال سنبل بتمريراته الامامية الجيدة ويكون الخرماوي ومحمد مناع وابراهيم الزبيري رباعي معه وقد قام في المباراة الاولى ببعض المهام التي كلف بها وعلى عاتقه تقع مسالة رد اعتبار الفريق في لقاء اليوم الذي لن يرضى جماهير الفريق سوى الفوز وهذا سيتحمل مسئولية خط المقدمة الذي كان فيه صلاح المولد واحمد حسن عبئا ثقيلا على الفريق في اللقاء الماضي اللهم في بعض الكرات القليلة النادرة خصوصا صلاح المولد الذي كان يرى نفسه اعلى كثيرا من مستوى زملائه فانعكس ذلك على ادائه وعليه ان لايفكر في ذلك اذا اراد مواصلة المشوار وعموما مباراة اليوم يهم الاتحاديون فيها الكسب كثيرا برغم انها ودية لانها سترد اعتباره باعتبار ان فريق العربي سجل اول فوز له على الاتحاد في اللقاء الماضي .

المباراة تقام في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم .

جرة قلم

عبد الجواد .. على التليفون

تستضيف ، عكاظ الرياضية ، نجم المنتخب الاول لكرة القدم وكابتن الفريق الاول للنادي الاهلي .. على الخط الساخن اليوم .. من الساعة ٧ الى ٩ مساء على التليفون ، ٦٧١٠٤٨٣ ..

محمد عبد الجواد

في نهائي بطولة الاسكواتش

بطل المملكة يحقق البطولة الثانية خلال هذا الموسم

اختتمت مساء امس الاول بطولة الاسكواتش التي نظمتها الخطوط الفرنسية . بمشاركة عدد من النجوم الدوليين .. وقد اقيمت البطولة خلال هذا الاسبوع .. واستطاع بطل المملكة اللاعب جمال ابو النور من تحقيق هذه البطولة وكعادته وكانت النتائج كالتالي :

البطولة النهائية :

فوز جمال ابو النور على وحيد عبد الوهاب ٣/١ والاشواط : ٩/٥ ، ٩/٦ ، ٩/١ ، ٩/١

نهائي اوائل المهزومين :

● فوز مجدى انور على ايان دينس .. ٣/٠

الاشواط : ١٠/٩ ، ٩/٤ ، ٩/٢ ..

هذا وقد شارك في هذه البطولة التي اقيمت بطريقة خروج المغلوب اكثر من ٦٤ لاعبا وفي ختام البطولة سلم مدير الخطوط الفرنسية الجوائز للفائزين . الجدير بالذكر ان اللاعب جمال ابو النور .. قد حقق بطولة الاهلي التنشيطية التي اقيمت في شهر رمضان الماضى ..

جمال ابو النور ـ صاحب البطولة

اليوم :

اجتماعات الاتحاد الدولي لكرة السلة وجمعيته العمومية

غادر الدوحة صباح امس وفد الاتحاد القطري لكرة السلة متوجها الى برشلونة لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي لكرة السلة وجمعيته العمومية ولجانه المتخصصة التي ستبدا اليوم .

وذكر مصدر مسئول بالاتحاد القطري بأنه سيتم خلال الاجتماعات التي تستمر خمسة ايام مناقشة التقرير الفني والاداري عن انجازات الاتحاد الدولي والبطولات التي اقيمت منذ عام ١٩٨٤ م وحتى الان بالاضافة الى المقترحات الخاصة لبعض التعديلات التي ادخلت على قانون اللعبة والاستعدادات لتصفيات الدورة الاولمبية القادمة التي ستقام بباريس في عام ١٩٩٢ م .

واضاف المصدر في تصريح لوكالة الانباء القطرية انه ـ يتم كذلك خلال الاجتماعات مناقشة طريقة تنظيم بطولة العالم التالية الى جانب بحث عدد من تقارير اللجان التشريعية واللوائح والميني باسكت وكرة السلة للمعاقين وخطة الاتحاد خلال المرحلة القادمة من العام الحالي وحتى عام ١٩٩٠ والبطولات التي ستقام خلال هذه الفترة وتحديد اماكن اقامتها ..

في اول اجتماع للجنة الحكام لكرة السلة

اعتماد حكام الموسم الرياضي القادم

عكاظ ـ الرياض :

تعقد لجنة الحكام بالاتحاد السعودي لكرة السلة مساء اليوم اجتماعا لها بمقر الاتحاد حيث ستناقش اللجنة عددا من الموضوعات والتي من اهمها . اعتماد الحكام للموسم القادم ووضع خطة زمنية للحكام المستحقين للترقية والترفيع .. ويعد هذا هو اول اجتماع للجنة الحكام بعد تشكيلها مؤخرا حيث يراس اللجنة محمد عبد الحكيم وعضوية علي الطلال ـ عبد الله بخيت ـ محمد العمرى ـ عبد الرحمن المسعد .

اتحاد اليد المغربي يطلب
تأجيل البطولة العربية

خالد الدماك ـ جدة

قدم الاتحاد المغربي لكرة اليد إلى الاتحاد العربي بطلب تأجيل اقامة البطولة الحادية عشرة لابطال الدوري لكرة اليد والتي ستقام في المغرب .. في التاسع من الشهر القادم بدلا من الخامس من نفس الشهر ..

الجدير بالذكر ان الفرق التي ارسلت موافقتها للاشتراك في البطولة هي :

الاهلي السعودي ـ السالمية الكويتي ـ نفط وهران الجزائري ـ الافريقي التونسي ـ الرشيد العراقي ـ الاتحاد السوري ـ الطيران المصري ..



أيوب الشاعر !!

○ ○ عظيم جدا هذا الشاعر .. وعظمته لا تكمن في كونه قادرا على العطاء كلما انضجته التجربة وتقدم به العمر .. ولكن لانه يملك زخما هائلا من الصلابة والجلد والقوة مكنته من قهر عجزه البدني الرهيب والانتصار على ظروفه الصحية المتدهورة .

● ● ومن يكون هذا الشاعر الذي تفرد بهذه الميزة الفريدة سوى بابا طاهر ذلك الطائر الجريح الذي اثخنته مأساة رحلته مع عذاب المرض .. فلم تزده الا تحديا واصرارا على الانتفاض باجنحته الشعرية من تحت الرماد والتحليق بها في آفاق الضوء المطر شعرا جميلا ينضح بكل معاني الدفق والحيوية والعطاء ، بل ويذكرنا من خلال احاسيسه ومشاعره بكتلة الاحلام الرومانسية التي فجرتها قصائده الرصينة في دواوينه الشعرية الكثيرة ..

○ ان شاعرنا الملهم لا يواجه تحديا واحدا من نوعه فقط .. وهو تحدي ازمة المرض التي لازمته عن طريق تعطل الكلي .. والاعتماد على كلى صناعية تكلفه احتمال غسلها بعد كل يومين وانما يتصدى لتحد آخر قادم من الشباب يتهم شعره بتجاوز عصره فضلا عن تكرار نفسه من خلال شعره .. ومع هذا فانه يواجه التحديات بما ينشره الان من شعر في الزميلة الندوة ليؤكد من جديد انه الفارس الذي لم يترجل بعد .. وانه قادر على العطاء وبغزارة لتمسح عنه تلك الصورة التي تتهمه بالتكرار وانه شاعر مداح .. ولم يكتف بذلك بل اطلق ضحكته المجلجلة وهو يقول لي :

او ليست هي نفس الصيحة التي كانت تتردد منذ خمسة عشر عاما الى الوراء ؟! او تذكر .. ياعلي .. يوم اتهم شعري بالتكرار .. وارد عليهم بان المكرر يحلو .. وانا الان اعيدها من جديد واقول لهم : المكرر يحلو .. المكرر يحلو ، رغم ثقتي بان شعري الجديد يخلو من اي تكرار .. وان مشاعري الصادقة تكذب قول كل من يرمي شعري بالمديح .

● ● ان قيثارة الشاعر طاهر زمخشري لن يخفت لها صوت .. ولن تتحول عن مجرى العاطفة وتخرج عن قانون العذوبة والرقة .. طالما وانه يحمل روحا صلبة تقاوم ظروفه الصحية وكل هبات العواصف والزوابع التي تثار حول شعره .. وسيظل محتفظا بنفسه الشعري حتى اخر نبض في حياته لانه هو نفسه الذي يتغنى دائما بالمثل القائل ، يموت الزمار واصباعه يتلعب ، قلوبنا معك يابابا .. و .. نهنيك على هذه الروح !!

[توقيع]



كيف تصبح فنيا في الطيران المدني ؟!

■ محمد القرني ـ « الدمام » :

مع بداية العطلة الصيفية فتحت الجامعات والكليات والمعاهد المدنية والعسكرية المتخصصة فرص التسجيل امام الشباب .. وهيات لهم الظروف المستقبلية الجيدة للالتحاق وفق شروط معينة تتوفر في الكثير من شباب اليوم الحاصلين على الشهادات العلمية لهذا العلم .

وفي سؤال عن شروط القبول في معهد التدريب الفني للطيران المدني بالظهران ومدة الدراسة والمميزات اثناء الدراسة وبعد التخرج .. اجاب الاستاذ سليم سارح القرني مدير المعهد قائلا :

انشيء المعهد بهدف سد احتياجات مطارات المملكة من الفنيين في الاجهزة الالكترونية ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية وان لا يقل عمره عن ١٧ سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة وحاصلا على الثانوية العامة القسم العلمي او ما يعادلها . اما عن مدة الدراسة فهي سنتان يحصل الطالب على دورة مكثفة في اللغة الانجليزية والرياضيات والاليكترونيات ويحصل الطالب اثناء الدراسة على مكافأة شهرية قدرها ١٥٠٠ ريال والسكن والعلاج الطبي والغذاء وبعد التخرج يعين الطالب على المرتبة السادسة حسب نظام الخدمة المدنية ويحصل على شهادة « دبلوم فني الكترونيات » معترفا بها من قبل المنظمة الدولية للطيران المدني والعلاوات الفنية والدورات المتقدمة في طبيعة التخصص سواء داخل او خارج المملكة .

معادلة

قيادة + تجديد ـ ترهل = انجاز متفوق

حكاية

● اوهم نفسه انه الاجدر والاكفأ بمنصب هام لم يشغله احد في دائرته .. ثقته بالترشيح لنفسه اعمته عن اي تصور آخر يفترض فيه منافسين متميزين جديرين بما كان يحلم به بل ويتفوقون عليه في كثير من المزايا التي تؤهلهم للمنصب بلا تردد او تريث .. حكايات مختلفة استمرأ حبكها باتقان لكي يخدع معارفه والمتصلين به بانه الاقرب والاكثر حظا في الوصول الى الكرسي بحكم علاقته المزعومة مع رئيس الدائرة .. ولان الاسم الذي وقع عليه الاختيار تأكد انه ليس هو فقد اهتزت مقاومته في السيطرة على نفسه من وقع المفاجأة .. خاصة وانه لم يجد مبررا واحدا يقتنع به « وسطه » الذي اشاع من خلاله قرار تعيينه والذي من خلاله ايضا بدأ يهيء نفسه لتلقي التهاني قبل حدوثه .. وعندما ضاقت به الدنيا ذرعا اتجه من فوره لرئيسه صانع القرار صارخا في وجهه . تفضل هذه استقالتي في حين رد عليه بهدوء : وهل كنت تعلم انك غير مرشح للمنصب ؟! « طبعا لا » اجابه واردف بل كنت اعرف انني اكثر زملائي خبرة وانتدابات و .. ولم يتوان الرئيس في قبول الاستقالة قائلا له : ابشر غالي والطلب رخيص .. لكنه لم يدرك نتيجة تصرفه وتسرعه في اتخاذ قرار الاستقالة الا عندما عاد الى بيته مكسورا ومحبوطا وبعد ما وقع الفاس في الراس ..

اخبارهم

● سمو الامير عبد المجيد بن عبد العزيز ، امير منطقة المدينة المنورة يراس اليوم الاثنين اجتماع لجنة الحج العليا وذلك بمكتب سموه بالامارة ..

● الاستاذ عزيز ضياء ، سيحاضر مساء يوم غد الثلاثاء في صالة البحيرة في ابها بدعوة من نادي ابها الادبي عن « مقولة الغزو الفكري » . والدعوة مفتوحة لحضور هذه الندوة ..

● الاستاذ يحيى امين كردي وكيل امين العاصمة المقدسة باشر مهام عمله منذ ايام بعد ان امضى اجازته السنوية خارج المملكة ..

● الاستاذ محمد ناصر الحزيم مدير التعليم في ابها يقيم منسوبو ادارة التعليم حفلا تكريميا له اليوم في بيت الطالب بالكلية المتوسطة بابها . ووجهت الدعوة للقائمين على التعليم بالمنطقة ..

● السيد رجائي الدجاني وزير النقل الاردني غادر امس بغداد بعد زيارة استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها محادثات مع نظيره العراقي تناولت آفاق التعاون بين البلدين في مجالات النقل واستمرارية انسياب البضائع ..

● الدكتور موسى بن صالح الحبيب ، مازال يشغل رئاسة قسم العلوم التربوية بكلية التربية فرع الجامعة بمدينة الطائف ، بعد صدور قرار معالي مدير جامعة ام القرى باستمرار تعيينه في هذا المنصب ..

● الاستاذ سعود بالغيث مدير ادارة الاحوال المدنية بتبوك توجه الى تركيا منذ ايام لقضاء اجازته السنوية ، وينوب عنه في تولي مهامه الاستاذ سالم الزهراني ..

الامير عبد المجيد

عزيز ضياء

يحيى كردي

المسند

مقطع من « اشرب الحب »

شعر محمد جبر الحربي

احدث نفسي ..
لان الحديث اليك يطول
واهرب عبرك ، منك ، اليك
عليك اختيار الخطى ، والمسافة
وحجم القوافل
وثوب جديد ،
فلون الثياب عليك يذكرني بالسلاسل
يذكرني ، بالعقوق فاندم
ارسم قصرا بلا نافذة
وبيتا اسوره مرتين
واحلم ان انطلاق جناح
وان الشعاع انكسار ببادر .
* * *
اي طفلة يشتهيها البكاء
وتحضنها نظرات الرجال
وهمس الصبايا
قطعت الشوارع / تساقط قلبي
وجدتك للمرة الثانية
صورة امي
وصوت ابي
وكنت معي قبل بدء الولادة
مع الشمس كنت ،
وما احترت ايكما سأراقص
ايكما ستكون القصيدة ..

جيزان .. تدرب الاطباء !

عمر غورية ـ « جيزان » .

وصل مؤخرا من منطقة القصيم مجموعة من مديري الشئون الصحية للتدريب بقسم الكلية الصناعية والتعرف على الاجهزة الحديثة التي تعمل في اقسام مستشفى الملك فهد بجيزان .

اشار بذلك مدير ادارة التدريب والتعليم الصحي بمديرية الشئون الصحية بجيزان الاستاذ عبده احمد يوسف ساحلي واضاف انه من المعروف ان مستشفى الملك فهد هو احد المستشفيات الخمسة بالمملكة والتي تقوم بتدريب اطباء الامتياز .

وقد قام قسم التدريب والتعليم بمستشفى الملك فهد بتدريب عدد من الموظفين والاطباء والفنيين من مديريات الشئون الصحية بمختلف مناطق المملكة . والمعروف ان السكن والاعاشة وتوفير الجو المناسب للمتدربين يتم من قبل المديرية خلال مدة اقامتهم .

كلمة الله

نظام جديد لسن التقاعد يجرى دراسته حاليا . يختلف عن النظام الحالي يتيح الفرصة لبعض النوعيات التي تحتاجها طبيعة العمل . للاستمرار لفترة اخرى ..

خرابيش

● سلمان عبيد ـ الرياض :
ـ اعتدت ان اقضي ـ كل اوقات فراغي في البيت ـ فماذا افعل حتى اتخلص من هذه العادة ـ السيئة ؟
● تزوج !!!

* * *

● فيفي ـ جدة .
ـ هل تصدق بانني بدات اشعر ان (مامه) تغار ـ مني ؟!
● ماذا كله منك يا شقية !!

* * *

● متابع ـ جدة ..
ـ ارجوك تخبرني من هو كاتب زاوية (كلام لا يعجب احدا) في ـ عكاظ ؟
● كاتب هذه الزاوية ، واحد يتكون من (٢٤) واحد !!!

* * *

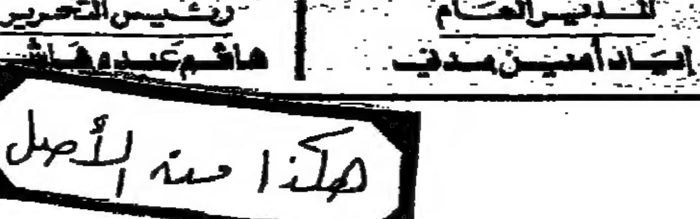
● سعاد بدوي ـ مكة المكرمة ..
ـ لماذا نشرت ـ « عكاظ » حديثين متشابهين للفنان محمد عبده في يوم واحد ؟
● عشان القارىء اللي يقرا سطر ويسيب سطر ..

* * *

● صباح ـ ابها ..
ـ لماذا لم نطالع اسماء رؤساء تحرير صحفنا المحلية في مقالات يكتبونها في صحفهم ؟
● لانهم اكتفوا بكتابة اسمائهم في (الترويسة) !!!

غباوي

عكاظ تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
مؤسسها احمد عبد الغفور عطار ١٣٧٩ هـ ـ ١٩٦٠ م
المدير العام إياد أمين مدني
رئيس التحرير هاشم عبده هاشم
مساعد المدير العام محمد الحسون
مديرو التحرير سباعي أحمد عثمان علي محمد مدفش أيمن محمد حبيب



طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر